

دین الہی

اقا

اس کا پس منظر

تالیف
محمد اسلم

ناضل جامعات

پنجاب، ڈرہم، مانچسٹر، کیمبرج

استاد شعبہ تاریخ، پنجاب یونیورسٹی لاہور

باہقام

نظم تدوین المصنفین، سمن آباد، لاہور

﴿دین الہی اور اس کا پس منظر﴾

تالیف: پروفیسر محمد اسلم

استاد شعبہ تاریخ، پنجاب یونیورسٹی، لاہور

فاضل: پنجاب یونیورسٹی، مانچسٹر، کیمبرج

تقریظ: علامہ سعید احمد اکبر آبادی

صدر شعبہ دینیات علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، مدیر ماہنامہ برہان، فاضل دارالعلوم دیوبند

پیشکش: طوبی ریسرچ لائبریری

toobaa-elibrary.blogspot.com

دین الہی

۱۵

اس کا پس منظر

تالیف
محمد اسلم

ناضل جامعات

پنجاب، ڈرہم، مانچسٹر، کیمبرج

استاد شعبہ تاریخ، پنجاب یونیورسٹی لاہور

باہتمام

نظم تدوین المصنفین، سمن آباد، لاہور



اسلام - علم (المسلم) و صحاح

297.451

اصول - 7

Accession 7710

فہرست مضامین

صفحہ	عنوان
9	پیش لفظ
12	کچھ اپنے مآخذ کے بارے میں
23	آغاز سخن
30	اکبر کی ابتدائی مذہبی زندگی
32	علمائے سو
44	صوفیائے خام
85	شیخ مبارک کا منصوبہ
114	اکبر اور ہندو
139	جنگی تحریک اور اکبر
152	اکبر اور جینی
156	پارسی اور اکبر
163	اکبر اور عیسائی

حقوق طباعت بحق مصنف محفوظ

طبع اول — ندوۃ المصنفین دہلی - اگست 1949ء

طبع ثانی — ندوۃ المصنفین لاہور، جنوری 1961ء

ناشر — منیجر ندوۃ المصنفین، لاہور

طابع — محمد طفیل مالک نقوش پریس آرڈو بازار لاہور

قیمت — ساڑھے سات روپے

لئے کاپیہ

۱۔ ندوۃ المصنفین، ۹۵۰، این سمن آباد، لاہور

۲۔ آئینہ ادب، چوک مینار، انارکلی، لاہور



نفاذ چلی

انتساب

میں اپنی اس اولین کاوش کو اپنے مشفق بزرگ اور مربی

پروفیسر علامہ علاء الدین صدیقی

وائس چانسلر پنجاب یونیورسٹی

کے نام

محبت اور احترام کے جذبات کے ساتھ

معنون کرتا ہوں

۱۷۳

۱۸۹

۲۰۳

۲۲۱

۲۳۶

۲۴۳

۲۵۰

نقطوی تحریک اور اکبر

— کیا اکبر ایک نیا ظہور تھا

— اکبر نے کیا کھویا

— کیا پایا

— رد عمل

— ضمیمہ

فہرست اسناد محولہ

دیباچہ طبع ثانی

گذشتہ سال راقم الحروف اور شیخ عبدالسلام صاحب، مالک اُمنیہ ادب لاہور نے "دین الہی اور اس کا پس منظر" شائع کرنے کا پروگرام بنایا اور اوائل جون میں کتابت کے لئے مسودہ کاتب کے حوالے کیا۔ جو نہی کتابت مکمل ہوئی میں دہلی چلا گیا اور کتابت شدہ کاپیاں بھی اپنے ہمراہ لیتا گیا۔ دہلی میں جناب قبلہ مفتی عتیق الرحمن عثمانی مدظلہم نے اس کتاب میں بڑی دلچسپی کا اظہار فرمایا اور اسے ندوۃ المصنفین کی مطبوعات میں شامل کر لیا میرے لئے یہ بات باعث فخر و انبساط ہے کہ میری اولین کاوش برصغیر پاک و ہند کے مشہور ترین علمی ادارے نے شائع کی۔

جیسا کہ قارئین کرام کو معلوم ہے آج کل پاکستان و بھارت کے درمیان کتابوں کی آمد و رفت نہ ہونے کے برابر ہے، اس لئے پاکستانی اہل علم کے لئے یہ کتاب نہ بھینپنے کے برابر تھی۔ میں نے جناب شیخ عبدالسلام صاحب کے اصرار پر اس کتاب کو لاہور سے شائع کرنے کا فیصلہ کر کے اس پر نظر ثانی شروع کر دی۔ موجودہ ایڈیشن میں تین ابواب کا اضافہ کرنے کے علاوہ میں نے متعدد ایسی کتابوں سے بھی استفادہ کیا ہے جو پہلے ایڈیشن کی تیاری کے دوران دستیاب نہ ہو سکی تھیں۔ فارسی کا مشہور مرقولہ ہے: نقاش نقش ثانی بہتر کشف زاول۔ مجھے امید ہے کہ قارئین کرام پہلے ایڈیشن کی نسبت دوسرے ایڈیشن کو بدرجہا بہتر پائیں گے۔

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمین

تقریظ

از استاد العلماء مولانا سعید احمد اکبر آبادی

صدر شعبہ دینیات، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ،

ومدیر ماہنامہ "برہان" دہلی

اکبر کے دین الہی کے متعلق بہت لکھا جا چکا ہے لیکن یہ دین وجود میں کیونکر آیا؟ اس سلسلہ میں کم و بیش سب مؤرخین اور مصنفین نے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ اکبر کو تحقیق مذاہب کا شوق تھا اور اس نے ایک مجلس قائم کی تھی جس میں مختلف مذاہب و ادیان کے علماء شریک ہو کر اپنے مذاہب کی حقانیت و صداقت کے اثبات میں تقریریں کرتے تھے اور ان کی روش مناظرانہ و مجادلانہ ہوتی تھی۔ اکبر پر ان تقریروں کا اثر یہ ہوا کہ وہ اسلام سے بیزار ہو گیا اور اسے خود ایک نیا مذہب ایجاد کرنے کی سوچھی۔ بعض خوش فہم حضرات ایسے بھی ہیں جو دین الہی کو ہندوستان میں "مختار قومیت" پیدا کرنے کی ایک کوشش سمجھتے اور اس لئے اسے اپنے خیال کے مطابق مستحسن قرار دیتے ہیں۔ اس کا منطقی نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی تحریک ایک فرقہ پرورانہ جدوجہد قرار پاتی ہے۔ اس غلط اندیشی اور خام خیالی کا اصل سبب یہ ہے کہ دین الہی کی حقیقت اور اس کے پس منظر سے متعلق ہم کو اب تک جو کچھ معلوم ہو سکا ہے وہ بڑی حد تک ناقص بھی ہے اور غیر مربوط بھی۔ اس بنا پر سخت ضرورت تھی کہ اکبر کے دین الہی کا مطالعہ مزید تحقیق و تدقیق اور وسعت نظر کے سانچہ کیا جائے تاکہ ہم اس کی روشنی میں ایک ناقابل الحاکم قطعیت

کتاب پہنچ سکیں۔

بڑی سُرّت کا مقام ہے کہ عزیز گرامی قدر پر فیض محمد اسلم کی یہ کتاب اس اہم ضرورت کی تکمیل بہرہ دہ کر رہی ہے۔ یہ کتاب جس تحقیق و تدقیق اور ژرف نگاہی سے مرتب کی گئی ہے اس کا صحیح اندازہ تو کتاب کا مطالعہ کرنے کے بعد ہی ہو گا۔ اس میں ایسے بہت سے ناخذ سے مدد لی گئی ہے جو اب تک ارباب نظر سے پوشیدہ تھے اور جو کچھ لکھا ہے منطقی تسلسل اور ربط کے ساتھ لکھا ہے۔ عزیز موصوف کا نظریہ عہد زیر بحث کی تاریخ میں ایک بالکل نیا اور انقلاب آفرین نظریہ ہے اور اس کو ایسے قطعی دلائل و براہین سے ثابت کیا ہے کہ کسی کے لئے مجال انکار و تردید باقی نہیں رہتی۔ دین الہی کی اصل حقیقت اور اس کا پس منظر معلوم ہو جانے کے بعد حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کی تحریک اور ان کے کام کی اہمیت اور عظمت بھی وہ چند ہو جاتی ہے۔ اس بنا پر کوئی شک نہیں کہ یہ کتاب اپنے موضوع پر ایک نہایت اہم اور حد درجہ وقیع تاریخی دستاویز ہے اور تاریخ کے اساتذہ اور طلباء کے لئے تحقیق کا ایک معیار پیش کرتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نوجوان مصنف کو اس کا اجر جزیل عطا فرمائے۔

سعید احمد اکبر آبادی

۱۲ جولائی ۱۹۶۹ء

پیش لفظ

یہ گذشتہ جنوری کا ذکر ہے میرا ایک مضمون بعنوان سید اکبر کا دین الہی اور اس کا پس منظر۔ ماہنامہ المعارف لاہور میں شائع ہوا۔ میں نے المعارف کا وہ شمارہ جناب حکیم محمد محمد علی صاحب دامت برکاتہم کی خدمت میں نذر گزارا۔ چند روز بعد جب میں موصوف کی خدمت میں حاضر ہوا تو انہوں نے اس مضمون کی بہت تعریف کی اور فرمایا کہ وہ اس مضمون کو کتابی شکل میں شائع کرنا چاہتے ہیں اور انہوں نے ایک ناشر سے اس سلسلے میں بات بھی طے کر لی ہے۔ میں نے عرض کیا کہ یہ مضمون بڑی محنت میں جناب شاہد حسین رزاقی کے بار بار اشارہ پر لکھا گیا تھا اور چونکہ میں المعارف جیسے پرچے میں اپنا مافی الضمیر کھل کر بیان نہیں کر سکا اب اگر آپ واقعی اسے کتابی شکل میں شائع کرنا چاہتے ہیں تو مجھے اس پر نظر ثانی کا موقع دیتے۔ ان سے ہدایت مانگ کر میں اس مضمون پر نظر ثانی کرنے بیٹھا تو دیکھتے ہی دیکھتے ایک دفتر تیار ہو گیا۔ اب اس دفتر پر نظر ڈالتا ہوں تو مجھے غالب کا یہ شعر یاد آتا ہے۔

مجھ سے غالب یہ علاقے غم غزل لکھوائی

ایک بیدار گریں رخِ نسا اور مہوی

میں نے گزشتہ چار سالہ اسی "بیدارگر رنج فزا" میں صرف کئے ہیں اور اب اپنی اس کاوش کو اباب علم کی خدمت میں پیش کرنے کی جسارت کرتا ہوں۔

جہاں تک اکبر اور اس کے دین الہی کا تعلق ہے مجھے اس کی ذات یا اس کے خانہ ساز دین سے مطلق کوئی دلچسپی نہیں۔ میں نے اکبر اور دین الہی کا مطالعہ صرف حضرت مجدد الف ثانی کی تحریک کو سمجھنے کی خاطر کیا ہے۔ ان کی تحریک چونکہ اکبر کی مذہبی حکمت عملی کا رد عمل ہے، اس لئے ان کی تحریک کو کما حقہ سمجھنے کے لئے اکبر کے عمل کو سمجھنا بے حد ضروری ہے۔ جب تک اکبر کی زندگی کے مختلف گوشے ہماری نظروں کے سامنے نہ آئیں، اس وقت تک حضرت مجدد الف ثانی کے کام کا صحیح اندازہ نہیں ہو سکتا۔ میں نے حضرت کے کام کا صحیح اندازہ لگانے کی خاطر حالات کے رخ سے پردہ اٹھا دیا ہے اور اب اس بات کا بیفصد اہل علم ہی کہیں گے کہ میں اس نقاب کشائی میں کہاں تک کامیاب ہوا ہوں۔ جہاں تک شیخ مبارک کے سوانح حیات کا تعلق ہے مجھے اس بات کا اعتراف ہے کہ اس باب میں چند باتیں عام طرز نگارش سے بہت کم نظر آنی صورت اختیار کر گئی ہیں۔ میں تاریخ کا طالب علم ہوں، مناظرہ میرافن یا پیشہ نہیں۔ دین الہی اور اس کا پس منظر محض علمی اور تحقیقی کتاب ہے۔ اس لئے میں نے بیجا مذہبی بحث سے احتراز کیا ہے۔ محض نامہ کی وضاحت کے لئے چونکہ شیخ مبارک کے ذاتی عقائد کا ذکر اشد ضروری تھا۔ اس لئے :-

مقطع میں آپڑی ہے سخن گسترانہ بات
مقصود اس سے قطع محبت نہیں مجھے

شیخ مبارک میری تحقیق کے مطابق شیعہ تھا، اس لئے مجھے اس کے مذہبی عقائد پر روشنی ڈالنا پڑی۔ لیکن میں نے اس کے عقائد کے بارے کسی نہیے

سے بڑے سنی عالم پر بھی اعتماد نہیں کیا اور شیعہ حضرات کے عقائد بھی صرف مشہور و مستند شیعہ علماء کی تصانیف ہی سے لئے ہیں۔

اس کتاب کی تالیف کے دوران مجھے بعض ایسی کتابوں کی ضرورت پیش آئی جو کسی لائبریری میں موجود نہ تھیں۔ اتفاق سے مجھے وہ کتابیں مولانا محمد عمر اچھری، حافظ عبد القادر دہلوی اور مولانا محمد دین تلمیذ المرشد شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد عثمانی رحمۃ اللہ علیہ کے ہاں مل گئیں۔ میں ان بزرگوں کا احسان مند ہوں کہ ان کی عنایت سے مجھے بعض اہم کتابوں سے استفادہ کا موقع ملا۔

میں اپنے مشفق بزرگ اور مربی پروفیسر علامہ عبد الدین صدیقی، وائس چانسلر پنجاب یونیورسٹی کاتہ دل سے ممنون ہوں کہ وہ اپنی گونا گوں مصروفیات کے باوجود اس کتاب کی تالیف کے دوران میری بہت افزائی کرتے رہے۔ ان کا میرے کام میں دلچسپی لینا میرے لئے باعث صداقت و ہزار شرت ہے۔

میں جناب محمد عبداللہ قریشی، مدیر ادبی دنیا کا خاص طور پر سپاس گزار ہوں کہ انہوں نے بڑی محنت اور جانفشانی سے اس کتاب کا مسودہ پڑھا اور بہت مفید مشورے مجھے عطا فرمائے۔

شیخہ تاریخ، پنجاب یونیورسٹی
لاہور

نگاہ اسلاف
محمد اسلم



عبدالقادر بدایونی کی منتخب التواریخ پر مہدیوں کوئی

کچھ اپنے ماتخذ کے بارے میں

اس کتاب کی تالیف کے دوران ہم نے ملا عبدالقادر بدایونی کی منتخب التواریخ پر کامل اعتماد کیا ہے۔ بعض مؤرخوں نے بلاسوچے سمجھے بدایونی پر دروغ گوئی اور کذب بیانی کا الزام لگایا ہے، جو ہمارے خیال میں برسرِ ناجائز ہے، خود بدایونی نے اپنی اس تالیف میں ایک موقع پر لکھا ہے کہ "خدای عزوجل گواہ است و کفنی باللہ شہید کہ مقصود ازین نوشتن غیر از درودین و تسویری بر ملت مرحومہ اسلام کہ عقائد و روی بقاف غربت کشیدہ و سایہ بال خود از خاک نشینان حقیض گیتی باز گرفتہ چیز می دیگر نبود و نیست، و از تعنت و حقد و حسد و تعصب جدا پناہ میجویم۔ ہم بدایونی کی اس تحریر کو حلف نامہ کا درجہ دیتے ہیں۔"

بدایونی نے اکبر اور اس کے حواریوں کے متعلق جو کچھ بھی لکھا ہے اس میں ایسی کوئی بات نہیں جو دوسرے مؤرخین نے نہیں لکھی۔ مولانا ابوالکلام آزاد، حضرت عبدالحق محدث دہلوی کا ذکر کرتے ہوئے ایک جگہ لکھتے ہیں کہ شاہ صاحب نے جو کچھ لکھا ہے اس سے زیادہ بدایونی نے کونسی بات لکھی ہے؟ البتہ شاہ صاحب تہذیب نگارش و طریق احتیاط و عفو پر نظر رکھ کر یہ دے دے میں

سلف منتخب التواریخ، جلد ۲۲ ص ۲۶۴

لکھتے ہیں اور بدایونی اپنے جوشِ حق گوئی و اضطرابِ راست بیانی میں کسی بات کی پرواہ نہیں کرتے۔ یہ عجیب بات ہے کہ جب بدایونی اور دہلوی دونوں ایک ہی بات کہتے ہیں تو پھر دہلوی کو اس کی حق گوئی پر تین پیش کرنے والے بدایونی کو دروغ گوئی کا الزام کیوں دیتے ہیں؟

بدایونی پر اس کے معترضین نے یہ الزام لگایا ہے کہ اس نے اکبر کے عہد میں اسلام کی غربت اور مسلمانوں کی زبوں حالی کا جو نقشہ کھینچا ہے اس میں بیجا مبالغہ آرائی سے کام لیا ہے، حالانکہ اکبر کے ہم عصر ایرانی مؤرخ اسے "قانع آثار الکفر والفضل" کے لقب سے یاد کرتے تھے۔ بدایونی کے ناقدین کا یہ خیال ہے کہ بدایونی، فیضی اور ابوالفضل تینوں ہم درس تھے۔ فیضی نے ملک الشعراء کا خطاب پایا اور ابوالفضل وزارت کے منصب جلیلہ پر فائز ہوا۔ لیکن بدایونی بیچارہ ملا کا ملا ہی رہا۔ اس لئے اس نے اکبر، فیضی اور ابوالفضل پر خواہ مخواہ الزام تراشی کر اپنے دل کی بھڑاس نکالی ہے۔ ہم ان ناقدین سے یہ سوال کرتے ہیں کہ اسلام کی غربت اور مسلمانوں کی زبوں حالی کے متعلق جو کچھ بدایونی نے لکھا ہے اس میں مبالغہ کونسی ایسی بات ہے جس کی صدائے بازگشت حضرت مجدد الف ثانی کی تحریروں سے نہیں سنائی دیتی۔

اگر بدایونی یہ لکھتا ہے کہ مساجد و صوامع فراش خانہ و چوکی خانہ سہروان شد و بجائی جماعت جماع و بجائی حمی علی اللہ تملک بود و گورستان و رون شہر بویہانی حکم فرمودند، تو حضرت مجدد الف ثانی بھی تو یہی فرماتے ہیں کہ "در محافل مسرور و رون عوض کر کھیت مسجد سے بود و مقبرہ عزیز سے، آن را بدیم کردہ بجائے آن رہے کلا راس ساخته است و نیز کفار بد ملا امر کیم کفر بجای می آرند و مسلمانان و راجران

سلف تذکرہ، ص ۴۳ سلف تاریخی مقالات، ص ۱۲۶

اکثر احکام اسلام عاجز نہ ایک دوسرے موقع پر آپ رقم طراز ہیں کہ ”در نواحی نگر کوٹ بر مسلمانان در بلاد اسلام چہ سہ ماہ منورند چہ آہانتہار سائندہ“ اگر بدایونی پر بغض و حسد کا الزام لگایا جاتا ہے تو پھر حضرت مجدد الف ثانیؑ کے متعلق کیا ارشاد ہے۔ !

اگر بدایونی یہ لکھتا ہے کہ یہ سیکس یا بی آں نہ داشت کہ علائہ ادا می صلوة کند“ تو حضرت مجدد الف ثانیؑ بھی تو یہی فرماتے ہیں کہ ”مسلمانان از اظہار احکام اسلام عاجز بودند و اگر میکردند قتل میر سیدہ“ جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ بدایونی نے رائی کا پہا بنا کر پیش کیا ہے، وہ حضرت مجدد الف ثانیؑ کی یہ عبارت پڑھ کر ان کے متعلق کیا رائے قائم کریں گے۔ ”در قرن سابق کفار بر بلا بطریق استیلا و اجراء احکام و رواد اسلام میکردند و مسلمانان از اظہار اسلام عاجز بودند و اگر میکردند قتل رسیدند و ادبلا، و امصیتنا، و اہمیتنا، و اہمیتنا، محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کہ محبوب رب العالمین است مصلحت او خوار و ذلیل بودند و منکران او عزت و اعتبار مسلمانان بادہای ریش و رعزیت اسلام بودند و معاندان بسخریہ و استہزاء و جہالت ایشان نمک پاشیدند، آفتاب ہدایت و ترقی ضلالت مستور شدہ بودند و نور حق و حجب باطل منزوی و معزول“

بدایونی پر ایک الزام یہ بھی ہے کہ وہ ایک جگہ لکھتا ہے کہ بادشاہ نے دیوان خاص سے ملحقہ مسجد میں اذان اور نماز باجماعت کی ممانعت کر دی تھی اور دوسری جگہ وہ لکھتا ہے کہ شاہ فتح اللہ شیرازی دیوان عام میں بادشاہ کے سامنے بڑے سکون اور اطمینان کے ساتھ نماز پڑھا کرتا تھا۔ اس طرح بدایونی نے خود ہی اپنے پہلے بیان کی تردید کر دی ہے۔ ہمارے خیال میں ان دونوں بیانات میں کوئی تضاد نہیں۔ بدایونی کے ناقدوں نے ان الفاظ پر غور نہیں کیا کہ شاہ فتح اللہ شیرازی ”بفراغ بال و جمیعت خاطر مہذب امامیہ نماز ادا کیا کرتا تھا۔ بادشاہ

کو خند نہ صرف راسخ العقیدہ مسلمانوں کے ساتھ تھی ورنہ وہ ہر طرح کی بغیر اعتقادی کو خندہ پیشانی سے قبول کرتا تھا۔

بدایونی نے اکبر کے متعلق لکھا ہے کہ وہ روز و شب میں چار بار سورج کی پرستش کرتا تھا، اور شام کے وقت جب چراغ روشن کئے جاتے تو وہ ان کے احترام میں کھڑا ہو جاتا تھا۔ بدھ کے روز علی الصبح وہ گائے کے درشن باعث سعادت سمجھتا تھا۔ اس نے اپنی قلمرو میں ذبیحہ بقرہ پر پابندی لگادی تھی اور التوار کے روز سورج دیوتا کے احترام میں ہر شہم کے ذبیحہ کی ممانعت کر دی تھی۔ اس نے اپنے چیلوں کو یہ حکم دیا تھا کہ وہ اپنے جہنم کے مہینے میں اور اس کے علاوہ باہا بان اور باہ فرور دین میں گوشت نہ کھایا کریں۔ اس نے یہ بھی حکم دیا تھا کہ کوئی شخص جلا و قصا، ماہی گیر یا صیاد کے ساتھ بیٹھ کر کھانا نہ کھائے بصورت دیگر اس کی انگلیاں کاٹ دی جائیں گی۔ اس نے سولہ سال سے کم عمر کے لڑکوں اور چودہ سال سے کم عمر کی لڑکیوں کی شادی پر پابندی عائد کر دی تھی اور اسی طرح اس نے ایک بیوی کے ہوتے ہوئے دوسری شادی کی ممانعت کر دی تھی۔ اکبر نے بارہ سال سے کم عمر کے لڑکوں کے ختم پر پابندی لگادی تھی اور بارہ سال کے بعد یہ معاملہ ان کی صوابدید پر چھوڑ دیا تھا۔ اسی طرح بادشاہ نے ہندوؤں کی بہت سی رسومات اور ان کے اکثر مشیت عقائد اپنائے تھے۔ وہ تناسخ کا بڑی سختی کے ساتھ قائل تھا۔ ہم بدایونی پر دروغ بیانی اور کذب نگاری کا الزام لگانے والوں سے یہ پوچھتے ہیں کہ ان میں سے ایسی کونسی بات بدایونی نے کہی ہے جس کی تصدیق ابو الفضل کی آئین اکبری سے نہیں ہوتی۔ ؟

بدایونی ایک جگہ لکھتا ہے کہ اکبر کا مرید بننے سے پہلے امیر وار کو اس مضمون کی ایک تحریر بادشاہ کی خدمت میں پیش کرنا ہوتی تھی۔ منکہ فلاں بن فلاں

بہشتم بطور درغبت و شوق قلبی از دین اسلام مجازی و تقلیدی کہ از پدران دین
و شنیدہ بودم ابرار تبرائوم و در دین الہی اکبر شاہی و رآدم و مراتب چہارگانہ
اخلاص کہ ترک مال و جان و ناموس و دین باشند، قبل کردم بوالفضل نے
انہیں اکبری میں بار بار مراتب چہارگانہ کا ذکر کیا ہے، اس لئے یہ بدایونی کی خود
ساختہ اصطلاح نہیں ہے۔ بدایونی پر یہ بھی الزام ہے کہ اس کے علاوہ کسی
مدین الہی کی اصطلاح استعمال نہیں کی۔ یہ بات کسی حد تک درست ہے لیکن
اس جگہ یہ بات ذہن نشین رہے کہ اکبر کو لفظ "الہی" کے ساتھ ایک خاص مناسبت
مقتی اس کے عہد میں سن الہی، گز الہی، الہی نور اور الہی پرستش کا ذکر عام ملتا ہے
اس لئے یہ بات قرین تیس ہے کہ اس کے جاری کردہ دین کو بھی دین الہی
ہی کہتے ہوئے گئے۔ اگر اکبر کی عبادت کو بوالفضل "الہی پرستش" قرار دیتا ہے
تو پھر اس کا دین "دین الہی" ہی ہونا چاہیے۔ چہاں تک دین اسلام مجازی و
تقلیدی کا تعلق ہے ایسی اصطلاحات کی بوالفضل کے ہاں کمی نہیں۔
بدایونی بوالفضل کے متعلق لکھتا ہے کہ اس نے اپنے بعض رسائل
میں شعائر اسلامی کا نسخہ اڑایا ہے۔ وہ رسائل تو زمانے کی دست برد سے محفوظ
نہیں رہے لیکن اس کی جو تحریریں ہم تک پہنچی ہیں ان میں وہ مسلمانوں کو ہمیشہ
منتہبان دین احمدی۔ کوتاہ بین تقلید پرست، پیروان کیش احمدی، زیادہ لوحان
تقلید پرست۔ اور گم گشتگان بیابان ضلالت کے نقابات سے یاد کرتا ہے۔
ہمیں تو ان اصطلاحات سے اسلام اور مسلمانوں کے خلاف بڑے عناد آتی ہے۔
بدایونی لکھتا ہے کہ ایک بار بوالفضل نے اس سے کہا تھا کہ "میواہم کہ
روزی چند دروادی الحاد میر بکنم" اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اس کی طبیعت
الحاد کی طرف مائل تھی۔ اس کی اپنی تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ جن چیزوں

کو وہ حق پرستی سمجھتا تھا لوگ اسے کفر و الحاد سے موسوم کرتے تھے۔ آئین اکبری
کی ایک عبارت سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ بوالفضل کی زندگی میں ہی اس
کفر و الحاد کے فتوے لگنے شروع ہو گئے تھے۔ اس لئے بدایونی نے بوالفضل کے
متعلق ایسی کوئی بات نہیں کہی جس کی تصدیق خود بوالفضل کی تحریروں سے نہ
ہو سکتی ہو۔

اسی طرح بدایونی نے فیضی کے متعلق جو کچھ لکھا ہے وہ بھی حقیقت سے بعید
نہیں۔ مثلاً یہ کہ فیضی عین مستی اور جنابت کی حالت میں قرآن کی تفسیر لکھا کرتا تھا
اور اس کے اوراق جا بجا بکھرے پڑے رہتے اور ان پر پتے لڑتے تھے۔ جہاں
تک کہتے پاتے اور انہیں گود میں بٹھانے کا تعلق ہے، یہ بات فیضی اور عرفی کی
نوٹ بھونک سے بھی ثابت ہے۔ اب رہی یہ بات کہ وہ غسل جنابت کا قائل
نہیں تھا، تو ہم بدایونی کے ناقدین سے یہ پوچھتے ہیں کہ دین الہی میں غسل جنابت
مزمع ہی کب تھا؟ فیضی کے متعلق نواب صدیقی حسن خان لکھتے ہیں:-

وہان فیضی علی طریقہ الکیما فیضی حکما کے مسلک پر گامزن تھا
وکن احرارہ بوالفضل وغیرہ اور اس کے بھائی بوالفضل وغیرہ بھی ایسے ہی
وکانہ معروفین بانحلال العقلا تھے۔ وہ سب غیر اعتقادی،
وسوالتداین والاحاد بے دینی، الحاد اور زندقہ کے لئے
والزندقہ مشہور ہیں۔

نواب مرحوم و مغفور نے بدایونی کے دل کی بات کہی ہے۔ بدایونی کے ناقدین کا
یہ خیال ہے کہ فیضی آخری عمر میں تائب ہو گیا تھا لیکن اس کے باوجود بدایونی
نے اسے نہیں بخشا۔ کیا مجدد الف ثانی اور شیخ عبدالحق محدث نے فیضی کو معاف
کر دیا تھا؟ شیخ محدث کی ناراضگی تو خود فیضی کے خطوط سے بھی ثابت ہے۔ بدایونی

فریضہ حج کی ادائیگی کے لئے رخصت حاصل کرنا موت کو دعوت دینے کے مترادف تھا۔ ایک دوسرے موقع پر بدایونی لکھتا ہے کہ گلبندی بیگم سلیمان اور دوسری بیگم حج بیت اللہ کے لیے روانہ ہوئیں۔ ہمارے خیال میں بدایونی کے ان بیانات میں کوئی تضاد نہیں۔ اکبر نے گوام مسلمانوں کے حج پر جانے پر پابندی عائد کر دی تھی لیکن جب بیگمات نے حج پر جانے کی خواہش کا اظہار کیا تو اکبر نے انہیں بخوشی اجازت دے دی۔ اس کی کئی وجوہات تھیں اولاً یہ کہ اکبر یہ چاہتا تھا کہ جن بیگمات نے ابھی تک اس کے مذہبی عقائد نہیں اپنائے وہ انہیں کچھ عرصہ کے لئے حرم شہابی کے باہر بھیج کر اپنی ہندو رانیوں اور بہوؤں کو اپنا اثر و رسوخ بڑھانے کا موقع دے کہ اپنے حرم کے اندر اسلامی اثرات کو ختم کر دے۔ ثانیاً یہ کہ ہندوستان سے حجاج کے کہہ کر جانے پر پابندی لگ گئی تھی اس سے اہل حرم نے کوئی اچھا تاثر نہیں دیا تھا۔ اکبر یہ چاہتا تھا کہ اپنے حرم کی بیگمات کو وہاں بھیج کر حرم میں اپنے متعلق غلط ہنسیوں کا ازالہ کر کے ان کے ذریعے شریف مکہ اور اہل حرم کو تحفے تحائف بھیج کر ان کا منہ بند کرے۔ ہمارے خیال میں بیگمات کو حج پر بھیجنے سے اکبر حرم میں اپنا پروپاگنڈا کرنا چاہتا تھا۔ ورنہ اپنے زمانہ ارتداد میں اسے حج سے کیا دلچسپی ہو سکتی تھی؟ ان آیام میں تو بقول بدایونی وہ عبادات اسلامی کو غیر معقول کہا کرتا تھا۔

ہمارے خیال میں حج پر پابندی کے باوجود اکبر نے بیگمات کو محض سیاسی مصالحت کے تحت حج پر جانے کی اجازت دی تھی، ورنہ بدایونی اتنی کچی گولیاں نہیں کھیلتا تھا کہ وہ اپنے بیانات کی خود ہی تردید کرتا۔

منتخب التواریخ کے بعد ہم نے خواجہ عبداللہ بن خواجہ باقی باللہ دہلوی کی مبلغ الرجال پر اعتماد کیا ہے۔ اس کتاب کے اب تک صرف دو ہی خطوط دریافت

کے معترضین یہ کہتے ہیں کہ فیضی نے تفسیر سواطع الالہام اور اپنی مثنوی نل و من کے آغاز میں حضور پاک کی نعت لکھ کر اپنی اسلام دوستی کا ثبوت فراہم کیا ہے ہم ان سے یہ پوچھتے ہیں کہ کیا محدودوں نے قرآن پاک کی تفسیریں نہیں لکھیں؟ اگر ہم بلاحدہ کی لکھی ہوئی تفسیروں کی فہرست تیار کرنے بیٹھیں تو ایک دفتر تیار ہو جائے۔ جہاں تک فیضی کی نعت گوئی کا تعلق ہے، اس ضمن میں عرض ہے کہ آج بھی بہت سے ہندو اور سکھ شاعر موجود ہیں جنہوں نے حضور سرور کائنات کی شان میں محرکہ آرائشیں لکھی ہیں۔ کیا ان نعتوں کو ان کی اسلام دوستی پر محمول کیا جائے گا؟ ہمارے خیال میں فیضی کی تفسیر نویسی اور نعت گوئی کو اس کے ایمان کی دلیل بنا کر بدایونی کو دروغ گوئی اور کذب نگاری کا الزام نہیں دیا جاسکتا۔

بدایونی نے یہ لکھا ہے کہ فیضی کے حلق سے نزع کے عالم میں کتے کی سی آواز نکلی تھی۔ بدایونی کے مخالفین نے اسے بھی دروغ گوئی پر محمول کیا ہے جہاں تک ہماری معلومات کا تعلق ہے یہ بات طبی نقطہ نظر سے صحیح ثابت ہو سکتی ہے۔ عام طور پر باؤں کے کتے کاٹے ہوئے مریض کے گلے کی رگیں ابھڑ جاتی ہیں اور بات کرتے وقت اس کے حلق سے کتے جیسی آواز نکلتی ہے فیضی کو چونکہ کتوں کے ساتھ بہت پیار تھا اس لئے یہ ممکن ہے کہ کبھی کسی کتے نے اس کے جسم پر معمولی سی خراش لگا دی ہو جس کی اس نے اس وقت بے شک پروا نہ کی ہو لیکن بعد میں یہی خراش ایک مریض بن کر غالب آگئی ہو۔ طبی نقطہ نظر سے ایسا ہونا عین ممکن ہے۔

بدایونی کے متعلق یہ کہا جاتا ہے کہ اس نے ایک موقع پر یہ لکھا ہے کہ بادشاہ نے مسلمانوں کا حج پر جاننا روک دیا تھا اور اس زمانے میں اس سے

ہوئے ہیں، ان میں سے ایک انڈیا آفس لائبریری لندن میں محفوظ ہے اور دوسرا مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ میں۔ ہم نے اس کتاب کی تالیف کے دوران مولانا مخطوطہ سے استفادہ کیا ہے۔ خواجہ عبید اللہ ابھی عالم شیر خوارگی ہی میں تھے کہ خواجہ باقی باللہ کا انتقال ہو گیا۔ ان کی وفات کے بعد خواجہ عبید اللہ کی تعلیم و تربیت کا بار خواجہ باقی باللہ کے خلیفہ اول خواجہ حسام الدین کے کندھوں پر آ پڑا۔ خواجہ حسام الدین کی اہلیہ شیخ مبارک کی بیٹی اور ابو الفضل کی بہن تھیں خواجہ عبید اللہ نے اس نیک بخت سے شیخ مبارک اور ابو الفضل کے متعلق کافی کچھ سنا ہو گا اس لئے ہم خواجہ عبید اللہ کو اس گھر کا بھیدی سمجھتے ہیں۔ خواجہ عبید اللہ نے مبلغ الرجال کے ایک باب میں دنیا بھر کے زندقیوں اور محدوں کے حالات لکھے ہیں۔ اس گروہ میں ابو الفضل کا نام سرفہرست نظر آتا ہے۔ خواجہ عبید اللہ لکھتے ہیں کہ بہت کم لوگوں کو ابو الفضل کے زندقہ اور الحاد کا علم ہے۔ اس کے متعلق میری معلومات عام لوگوں کی نسبت کہیں زیادہ ہیں، اس لئے میں بتاتا ہوں کہ وہ کیوں کہ ملحد ہوئے۔

خواجہ عبید اللہ اور بدالیونی، دونوں کا یہ خیال ہے کہ ابو الفضل کو گمراہ کہے نہیں شریف آئی کا بڑا ہاتھ تھا۔ شریف آلی کے متعلق یہ دونوں بزرگ ہمیں بتاتے ہیں کہ وہ نقطوی فرقہ کا داعی تھا اور ہندوستان کے طول و عرض میں محمود لیسخانی کی تعلیمات کا پرچار کرتا پھرتا تھا۔ خواجہ عبید اللہ نے مبلغ الرجال میں نقطویوں کے عقائد پر دل کھول کر بحث کی ہے، لطف کی بات یہ ہے کہ ابو الفضل کے بھی وہی عقائد تھے جو نقطویوں کے ضمن میں خواجہ صاحب نے بیان کئے ہیں۔

بدالیونی کی تحریروں سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ ابو الفضل کے نقطویوں کے ساتھ بڑے گہرے مراسم تھے اور دربار اکبری کے وزنا مور نقطوی شاعروں، دقوی نیشاپوری اور تشبیبی کاشی کی ابو الفضل کے گھر میں آزادانہ آمد و رفت تھی۔ بدالیونی نے پہلی بار محمود لیسخانی کی ایک تحریب تشبیبی کاشی کے ہاتھ میں ابو الفضل ہی کے ہاں دیکھی تھی۔ اس سے یہ بھی ثابت ہو جاتا ہے کہ ابو الفضل محمود لیسخانی کی تحریروں سے آشنا تھا اور اُسے نقطویوں کے ذریعے ان کے مذہب کے متعلق معلومات ملتی رہتی تھیں۔ بدالیونی کی اس بات کی تائید مبلغ الرجال سے بھی ہوتی ہے۔

تاریخ عالم آرائے عباسی کا مصنف اسکندر منشی ۳۲۰ ہجری کے واقعات کے تحت لکھتا ہے کہ جب شاہ عباس نے کاشان میں نقطویوں کا قتل عام کر دیا اور ان کے گھر بار لوٹوائے تو اس فرقہ کے داعی میر احمد کاشی کے گھر سے ابو الفضل کے نوشتہ مکاتیب نکلے جن میں میر احمد کاشی کے ساتھ عقیدت اور نقطوی فرقہ میں دلچسپی کا اظہار کیا گیا تھا۔ اگر بدالیونی نے ابو الفضل پر ”بربنائے بغض و حسد الزام لگائے تھے، اور خواجہ عبید اللہ نے محض سنی سنائی بات لکھ دی تھی، تو مہاسیہ ملک کے مورخ اسکندر منشی کو ابو الفضل سے کونسا عناد تھا جو وہ الزام تراشی پر آمرا آیا۔

ہم نے اس مضمون کے شروع میں جو بات لکھی تھی اُسے دوبارہ یہاں دہراتے ہیں کہ بدالیونی نے دودھ گوئی یا کذب بیانی سے کام نہیں لیا اور اس نے اکبر اور اس کے حواریوں کے متعلق جو کچھ بھی لکھا ہے اس کی تصدیق دوسرے ذرائع سے بھی ہو جاتی ہے۔ بدالیونی کو سمجھنے کے لئے منتخب التواریخ کے ایک ایک لفظ پر غور کرنے کی ضرورت ہے۔

ان کے علاوہ ہم نے اس کتاب کی تالیف میں جن مآخذ سے استفادہ کیا ہے وہ قریب قریب سمجھی جانے پہچانے ہیں۔ ہم نے ایک استہام یہ کیا ہے کہ ہندو اور انگریز مورخوں نے جو کتا میں زمانہ حال میں اس موضوع پر لکھی ہیں ان پر تنقید کرنے کی بجائے قریب القریٰ فارسی مخطوطات و مطبوعات پر اعتماد کیا ہے۔

آغازِ سخن

شمس راج غنیف کی روایت ہے کہ ایک روز سلطان فیروز تغلق کے محل کے قریب ایک مجذوب الحال درویش جہنا کے کنارے وضو کر رہا تھا۔ جب وہ وضو سے فارغ ہوا تو اس نے شاہی محل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: "تو جانتا ہے کہ اس محل کے اندر کون ہے؟" پھر اس نے خود ہی کہا کہ "اس محل میں جو شخص مقیم ہے اس نے دنیا بھر کے فقے اپنے پاؤں تلے دبا رکھے ہیں۔ جس دن وہ اس جہان سے اٹھ جائے گا اس دن دنیا والوں کو اس کی قدر معلوم ہوگی۔" اس درویش کا اندازہ بالکل صحیح نکلا اور سلطان فیروز تغلق کے انتقال کے بعد مرکزی حکومت کو کبھی استحکام نصیب نہ ہوا۔ دس سال کے عرصہ میں سات بادشاہ یکے بعد دیگرے تخت نشین ہوئے۔ ۳۹۵ھ میں تیمور کے حملہ سے جہاں خاندان تغلق کا خاتمہ ہوا، وہیں سلطان دہلی کا وقار بھی خاک میں مل گیا۔ خداوندِ عالم کی حکومت دہلی کی فضیلت کے اندر محدود ہو کر رہ گئی۔ فیروز شاہ کے ایک جانشین محمود کے متعلق یہ شعر آج تک مشہور چلا آ رہا ہے۔

حکم خداوندِ عالم

از دہلی تا پالم

تیمور ہندوستان سے واپسی پر یہاں کی حکومت حضرت خان کے حوالے کر گیا
حضرت خان اور اس کے جانشین انتیس برس تک ہندوستان پر براۓ نام حکومت
کرتے رہے۔

سیدوں کے دور حکومت میں مرکزی حکومت کی کمزوری سے فائدہ
اٹھاتے ہوئے صوبائی حکومتیں بہت طاقتور ہو گئیں اور ہندوؤں کو بھی
اٹھانے کا موقع مل گیا۔ پنجاب میں کھوکھروں نے تباہی مچائی اور راجستھان اور بجاگیر
میں ہندو گناہی کے لحاظ سے سزکا لے لگے۔ سیدوں کی کمزوری سے فائدہ اٹھا
بہلول لودھی دہلی کے تخت پر قابض ہو گیا اور اس کی کوششوں سے سلطنت دہلی
کی سرحد ہالم کی بجائے جو پور تک جا پہنچی۔ بہلول کے انتقال کے بعد سلطان
سکندر لودھی تخت نشین ہوا۔ اور اس کے اٹھائیس سالہ دور حکومت میں مرکزی
حکومت کو قدرے استحکام نصیب ہوا۔ دراصل اس کا عہد حکومت مسلمانوں
کے لئے ایک سنبھالے کا وقت تھا۔ اس کی آنکھیں بند ہوتے ہی تمام فتنوں نے
دوبارہ سر اٹھا لیا۔ اس کے جانشین ابراہیم کالو سالہ دور حکومت پٹھانوں کی باہمی
نزاع اور درباری سازشوں کی نذر ہوا اور وہ اپنی عاقبت نااندیشی کے سبب
بابر کے مقابلہ میں حکومت کی بازی ہار گیا۔

بابر کو صرف چار سال ہندوستان پر حکومت کرنے کا موقع ملا اور اس
دوران بھی وہ لڑائیوں بھڑائیوں میں مصروف رہا اور انتظامی امور کی طرف
توجہ نہ دے سکا۔ ہمالیوں نظر آ آرام طلب تھا، اس لئے اس کی کمزوری سے فائدہ
اٹھاتے ہوئے پٹھان ہندوستان پر دوبارہ قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گئے
شیر شاہ کو بھی لقبول اس کے شام کے وقت حکومت ملی تھی۔ اس کے
جانشینوں کے زمانے میں سوریوں کا دربار سازشوں کا مرکز بنا رہا۔ ہمالیوں

اس صورت حال سے فائدہ اٹھا کر ہندوستان پر دوبارہ قابض ہو گیا۔ لیکن موت نے
اسے اتنی جلدت نہ دی کہ وہ انتظامی امور کی طرف توجہ دے سکتا۔ جب اکبر تخت
نشین ہوا اس وقت ہندوستان چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بٹا ہوا تھا جن میں سے
اکثر و بیشتر آپس میں برسرِ پیکار تھیں۔

اس لمبی چوڑی قہید سے ہمارا مقصد قارئین کرام کے یز دہن نشین کرنا ہے
کہ فیروز تغلق کی وفات سے لیکر اکبر کی تخت نشینی تک اندازاً ڈیڑھ سو سال کے عرصہ
میں، سوائے سکندر لودھی کے اٹھائیس سالہ دور حکومت کے، ہندوستان میں
کوئی مستحکم حکومت قائم نہ ہو سکی۔ ڈیڑھ سو سال کا یہ دور مسلمانوں کی اخلاقی پستی،
روحانی تنزل، بے بسی، بے عمل زندگی اور بے راہ روی کا دور ثابت ہوا۔ اس
عرصہ میں نہ تو خواجہ معین الدین اجمیری، خواجہ قطب الدین بختیار کاکی، بابا فرید الدین
گنج شکر، سلطان المشائخ نظام الدین اولیا، یا شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے پایہ کمال کی
صوفی ہندوستان میں پیدا ہوئے جو عوام کی صحیح رہنمائی کر سکتا اور نہ ہی مجدد الف ثانی یا
شاہ ولی اللہ حبیبی کوئی عالم پیدا ہوا جو اپنی قوت تحریر سے مسلمانوں کو خواب غفلت
سے بیدار کرتا۔ جو چند ایک صوفی اس دور میں پیدا ہوئے وہ عوام میں زیادہ مقبول
نہیں ہوئے اور جو عالم پیدا ہوئے وہ علوم شریعت کی بجائے ہندوؤں کے علوم
کی طرف زیادہ مائل رہے۔

اخلاقی انحطاط اور روحانی تنزل کے اس دور میں وحدت الوجود کا نظریہ
خافقاہوں سے نکل کر کوچہ بازار میں پھیل گیا اور یہی چیز لقبول اقبال مسلمانوں کے
کے لئے ستم قاتل ثابت ہوئی۔ اس نظریہ کے عام ہوتے ہی مسلمانوں میں بے
راہروی، بے عمل زندگی اور بے حسی کا آغاز ہوا اور یہی چیز انہیں فقر و زلت کی طرف
لے گئی وحدت الوجود کا نظریہ عام ہوتے ہی جہاں ملک کے کئی گوشوں سے

تو یہ بات بڑی آسانی سے ذہن نشین ہو جاتی ہے کہ یہ تحریکیں عوام کی مذہب سے دوری، عملی زندگی سے لاپرواہی اور مادہ پرستی کا ردِ عمل تھیں۔

ہندوؤں اور مسلمانوں کے باہمی اختلاط سے ایک نئے معاشرہ نے جنم لیا جس میں برہمن، قرآن، حکیم اور امر، توحید کا درس دینے لگے اور مسلمان ہندوؤں کے علوم کی تدبیریں میں مشغول ہو گئے۔ ہندو مسلم بھائی بھائی کے نظریہ کو بھی اسی دور میں فروغ ہوا۔ اس نظریہ کے حامیوں نے اس بات کا بڑی شدت کے ساتھ پرچار کیا کہ کفر و اسلام ایک ہی دریا کے دو دھارے ہیں، جو آگے جا کر ایک دوسرے سے مل جاتے ہیں۔ انہوں نے اصرار اور دھوکا لگایا کہ اسی نظریہ کی ترجمانی کرتے ہیں۔

ابا حنی فریقہ کو بھی اسی دور میں عروج ہوا۔ ابا حنی ملک کے طول و عرض میں اپنے نظریات کا پرچار کرتے پھرتے تھے۔ گو سلطان فیروز تغلق نے ابا حنی فریقہ کے متعدد افراد کو مروا ڈالا تھا۔ اس کے باوجود اس فریقہ کے بقیۃ السیف پیر اپنے نظریات کی ترویج و اشاعت میں مصروف تھے۔

مسلمانوں کی کمزوری، بے حسی، اخلاقی پستی اور مذہب سے دوری نے ہندوؤں کو بھی پرہیزگار بنانے کا موقع ہتیا کیا۔ انہوں نے جہاں ایک طرف ہندو دھرم کے احباب پر زور دیا وہاں دوسری طرف شدھی اور سنگٹھن کی تحریکیں بھی چلائیں اور مسلمانوں کو باقاعدہ مرتد کرنا شروع کیا۔ اس عہد کی تاریخوں میں باقاعدہ ایسے واقعات کا ذکر آیا ہے۔ جن سے مسلمانوں کے ارتداد کی خبر ملتی ہے۔ طبقاً اکبری کے ایک اندراج سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ کالپی میں نصیر خاں نامی ایک عہدہ دار نے زندقہ والہاد کی راہ اختیار کر لی تھی۔ اسی طرح نظام الدین احمد کی ایک تحریر سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ لکھنوتی کا حاکم احمد خان کفار کی صحبت میں رہتے

انہوں کی صدائیں سنائی دینے لگیں وہیں بعض صوفیوں کو ہرچر و شجر میں ذاتِ حق کا جلوہ نظر آنے لگا۔ اس دور میں صوفیوں کی جگہ سکرمستی نے لی۔ ہر چھوٹے بڑے شہر اور قصبہ میں ننگ و دھڑنگ مجذوب نظر آنے لگے۔ ماہرینِ عمرانیات کا خیال ہے کہ کسی معاشرہ میں مجاذیب کی بھرمار اس کے غیر صحت مند ہونے کی نشاندہی کرتی ہے۔ اُس دور میں ان مجذوبوں نے ہندوستان کے معاشرہ میں بہت برا منفی کردار ادا کیا ہے، تاریخ شرمی، مخزنِ انغافی اور اخبارِ الاخیار کے اوراق اس پر گواہ ہیں کہ ان مجاذیب کی اکثریت عشقِ مجازی میں گرفتار تھی اور انہوں نے اس ملک میں تصوف کی فضا کو مگر مگر کے مسلمانوں کو بے راہروی پر لگا دیا۔

اس دور میں کوئی نامور عالم بھی پیدا نہیں ہوا، جو اس معاشرہ کی اصلاح کی طرف توجہ دیتا جن چند علمائے نام ملتے ہیں ان میں سے ملک محمد جاسی، رزق اللہ مشتاقی، میاں طہ اور محمد غوث گو ایاری علومِ اسلامیہ کی بجائے ہندوؤں کے علوم کے زیادہ ماہر تسلیم کئے جاتے تھے۔ اس دور میں جو کتابیں تصنیف ہوئیں ان میں سے واقعاتِ مشتاقی، افسانہ شاہاں اور تاریخِ واؤدی قابلِ ذکر ہیں۔ ان کتابوں کے اوراق ایک بگڑے ہوئے معاشرہ کے آئینہ دار ہیں اور انہیں دیکھ کر یوں معلوم ہوتا ہے کہ اس مادہ پرستی اور فتنہ طیت کے دور میں مسلمان تو ہم پرست ہو گئے تھے اور ان کا تکیہ عمل کی بجائے تقویٰ گنڈوں پر تھا۔ لطف کی بات یہ ہے کہ اس دور میں تقویٰ گنڈوں کے موضوع پر متعدد کتابیں معرضِ تحریر میں آئیں۔

اس دور کی مادہ پرستی اور فتنہ طیت نے ہندوی اور بھگتی تحریکوں کو جنم دیا جنہوں نے پورے ملک کو بھجھو کر رکھ دیا۔ اگر ان تحریکوں کا بغور مطالعہ کیا جائے

اکبر کے تخت نشین ہوتے ہی ملک کو سیاسی استحکام نصیب ہوا لیکن مسلمان
عہدوں کے قیام اخلاقی لہجے اور روحانی تنزل کے گہر و اب میں پھنسے رہے۔ اکبر نے

اکبر کی ابتدائی مذہبی زندگی

اکبر علم اور مشائخ کی صحبت میں رہ کر اپنے ابتدائی دور حکومت میں ایک راسخ العقیدہ مسلمان بن گیا تھا، ان ایام میں مذہبی رواداری کا تو ذکر ہی کیا، اس کا مذہبی تعصب اس انتہا کو پہنچ چکا تھا کہ جب ۹۷۱ھ ہجری میں مرزا مقیم صفہانی جبین چک والی کشمیر کے سفیر میر یعقوب بن بابا علی کو لیکر اس کے دربار میں حاضر ہوا تو اکبر نے علماء سے فتویٰ لیکر ان کو شیعہ ہونے کے جرم میں قتل کروا دیا۔ مشہور شیعہ عالم میر گھنی شیرازی کا ۹۷۲ھ ہجری میں انتقال ہوا تو ان کے معتقدین نے انہیں امیر خسروؒ کے پہلو میں دفن کر دیا۔ سنیوں کو اس بات کا بے حد رنج ہوا اور ان کی طرف سے "صدر وقاصی و شیخ الاسلام لعرض رسانیدند کہ میر خسرو ہندو نیست و سنی و میر قاضی عراقیست و رافضی و رین کہ میر خسرو از صحبتش متنازی خواہد بود۔ بیچ شک نیست - ۸

روح راجحت نا جنس عذابے است الیم

۱۔ تاریخ محمدی، ورق ۳۲ "بیب رفض لفرمان اکبر بادشاہ کشتہ شد" ۱۱۔ منتخب التواریخ، جلد ۲ ص ۱۲۴ "ابن ہرودتھس الفتویٰ شیخ عبد القی و دیگر علماء کہ عیال او بودند در میان فتح پور بجزای اعمال مشوم رسانیدند"

اکبر نے ان کی درخواست قبول کرتے ہوئے حکم دیا کہ میر قاضی کے جسد کو وہاں سے نکال کر کسی دوسری جگہ دفن کیا جائے۔
اکبر کے مصاحب علماء بھی اُسی کی طرح متعصب سنی واقع ہوئے تھے۔ مخدوم الملک مولانا عبد اللہ سلطان پوری ہمدانیوں کو دُڑے لگو کر مروا دیا کرتے تھے۔ اکبر کے صدر الصدور شیخ عبد النبی بھی شیعوں کے معاملے میں بڑے متعصب واقع ہوئے تھے، انہوں نے میر حبش کو "رفض" اور خضر خان سروانی کو سب نبی کے جرم میں مروا ڈالا تھا۔

➤ اکبر کو اولیائے کرام کے ساتھ جو عقیدت تھی وہ اُسے اپنی والدہ کی جانب سے ورثے میں ملی تھی۔ اس کی والدہ حمیدہ بانو بیگم مشہور صوفی اور شاعر شیخ احمد جام زندہ پیل کی اولاد سے تھی کہ شیخ احمد جام وہی بزرگ ہیں جن کا یہ شعر:-

کشتگان خجرت سیم را، ہر زمان از غیب جانے دگر است

مغل سماع میں سن کر خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کی روح نفس مخضری سے پرواز کر گئی تھی۔ ہم پیدے و ثلوق کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ اکبر کی سرشت میں بزرگوں کے لئے عقیدت کے جذبات موجود تھے۔ کئی بار وہ پاک پٹن میں حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے مزار پر الزار پر خراج عقیدت پیش کرنے کی غرض سے حاضر ہوا۔ دہلی میں سلطان المشائخؒ کے مزار پر بھی وہ اکثر فاتحہ خوانی کے لئے جایا کرتا تھا۔ اجمیر میں خواجہ معین الدین حسن سجریؒ کے روضہ مطہرہ پر سالانہ حاضری تو اس کا معمول بن چکی تھی۔ اکثر ایسا بھی ہوا کہ وہ خواجہ بزرگ سے اظہار عقیدت کی

۱۱۔ ایضاً، ص ۹۹ ۱۲۔ ایضاً، ص ۲۵۵

۱۳۔ روضۃ الطاہرین، ورق ۵۲ ۱۴۔ اکبر دی گریٹ مغل، ص ۴۷

خاطر اجمیر تک پایا وہ گیا۔ جب ۹۸۲ھ ہجری میں بنگال کے حاکم داؤد کو شکست ہوئی تو اکبر نے مال غنیمت میں سے اس کے نقائے خواجہ صاحب کے روضہ پزیر گذرانے۔ اس کے قیام اجمیر کے دوران خالقاہ معینیہ میں بلا ناغہ محفل سماع منعقد ہوئی جس میں بادشاہ علماء و مشائخ کی معیت میں شرکت کرتا۔ جب خان زمان نے ۱۵۶۵ء میں اس کے خلاف بغاوت کی تو اس کے مقابلہ پر نکلنے سے پہلے اکبر دہلی کے تمام اولیائے اللہ کے مزارات پر بغرض و عا حاضر ہوا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ سلیم کی ولادت کے بعد اکبر بزرگان دہلی کے مزارات پر فاتحہ خوانی کے لئے گیا تھا۔

(شرف الدین حسین کی بغاوت کے دوران ایک روز اکبر میر کرتے ہوئے ماہم انگہ کے تعمیر کردہ مدرسہ خیر المنازل کے پاس سے گذرا تو شرف الدین حسین کے ایک ایجنٹ فولاد نامی نے مدرسہ کی چھت سے اکبر پر ایک تیر چلا یا اکبر کو معمولی زخم آیا جو چند روز کی مرہم مٹی سے درست ہو گیا۔ اس اچانک حملہ سے بچ نکلنے کو اکبر کراتات پیران حضرت دہلی سے تعبیر کیا کرتا تھا۔)

اکبر جب کبھی بزرگان دہلی کے مزارات کی زیارت کے لئے جاتا تو وہ اپنے

۱۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۱۲۴۔ ۲۔ اگر وہ پیادہ بجانب اجمیر روانہ نہ ہوتا "کے ایضاً" ص ۱۸۵
۳۔ ایضاً "ہر روز بدستور معہ دوران روضہ مقدسہ شہا صحبت با اہل اللہ و علماء و صلیاۃ و ائمتہ مجلس سماع و صفائے عقلمی شود" ۴۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۵۲۔

۵۔ ایضاً، ص ۱۲۴

۶۔ ایضاً، ص ۶۲۔ ۷۔ این معنی را از تنبیہات غیبی و کرامات پیران حضرت دہلی

والتہ

۳۳ والد کے مقبرہ پر بھی فاتحہ خوانی کے لئے ضرور جاتا۔ اس مقبرہ میں سینکڑوں کی تعداد میں درویش اور حفاظ مقیم تھے جن کے خورد و نوش کا انتظام سرکار کی طرف سے ہوتا تھا۔ ایک بار اکبر دہلی میں مقیم تھا کہ حسین خان اس سے معافی طلب کرنے آیا۔ اکبر نے اس کی درخواست کی طرف کوئی توجہ نہ دی اور شہباز خان کو حکم دیا کہ حسین خان کے تمام مال و متاع پر قبضہ کر کے اسے مقبرہ بہالیوں میں مقیم قرار اور مستحقین میں تقسیم کر دو۔

اس کے عہد میں شیخ نظام نارنگی ابھی حیات تھے اور ان کے زہد و اتقا کا شہرہ دور دور تک پھیلا ہوا تھا۔ ایک بار اکبر بھی اجمیر جاتے ہوئے ان کی خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ ۹۸۰ھ ہجری میں اکبر اجمیر میں سید حسین خٹک ہوار کے مزار پر فاتحہ خوانی کرتا ہوا نظر آتا ہے۔ اس واقعہ کے چند سال بعد ہم اسے ہانسی میں جہنر قلعہ جہال کے مزار پر چین نیاز جھکائے ہوئے دیکھتے ہیں۔ یہ صوفیائے کرام کے ساتھ عقیدت کا ہی نتیجہ تھا کہ اس نے فتح پور سیکری میں حضرت شیخ سلیم چشتی کے قرب میں نیا دار الحکومت تعمیر کیا۔

(شیخ سلیم چشتی کے ساتھ اکبر کو جو عقیدت تھی وہ محتاج بیان نہیں شیخ موصوف کا روضہ جو اکبر نے تعمیر کروایا ہے وہ فن تعمیر کا شاہکار ہونے کے علاوہ شیخ موصوف سے اس کی عقیدت کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ شیخ ہی کی دعا سے اللہ تبارک و تعالیٰ نے اسے فرزند عطا فرمایا تھا جس کا نام شیخ کے نام کی مناسبت سے سلیم رکھا گیا۔

۱۔ ایضاً، ص ۱۸۴۔ ۲۔ ہرچہ اذیل و شتر و اسب و سایر اسباب سپاہ گری داشت بہر بطالبان

و مستحقان و معتکفان روضہ یاد شاہ عفران پناہ و اہل مدارس و خانقہ بخشید

۳۔ ایضاً، ص ۱۵۲۔ ۴۔ اکبر نامہ، جلد ۳، ص ۲۲۷

۵۔ ایضاً، ص ۳۷۱ ۶۔ ایضاً، ص ۳۳۲

ان امثال سے یوں معلوم ہوتا ہے کہ وہ اہل علم کے گھر جا کر ان کی جوتیاں بیدھی کرنے کو اپنے لئے باعث سعادت سمجھتا تھا۔

(بدلونی کا بیان ہے کہ ایک بار میں سفر سے واپسی پر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا تو بادشاہ نے اُن کے گفتگو مجھ سے پوچھا کہ شیخ عبدالنبی سے بھی ملے ہو یا نہیں میں نے کہا سیدھا آپ ہی کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔ یہ سن کر بادشاہ نے کہا جاؤ ان سے بھی مل لو اور ہاں یہ دو شاہ میری طرف سے ان کی خدمت میں پیش کر کے کہنا کہ یہ آپ ہی کے لئے شاہی کارخانہ میں بنوایا ہے۔)

(ایک بار امراء، علماء و مشائخ اکبر کو اس کی سالگرہ پر مبارک باد دینے آئے۔ وہ اس وقت زعفرانی رنگ کا لباس زیب تن کے ہوئے تھا۔ شیخ عبدالنبی نے اس لباس پر اعتراض کیا اور اُسے دوسرا لباس پہننے کی تاکید کی۔ شیخ نے شدت تاکید کو اس جوش سے ظاہر کیا کہ ان کے عصا کا سرا بادشاہ کے جامہ کو جا لگا۔ بادشاہ اس وقت تو خاموش رہا لیکن واپسی پر حرم میں اپنی والدہ سے شیخ کی شکایت کی۔ اسکی والدہ نے کہا کہ بیٹا تم اس بات پر ناراض نہ ہونا کیونکہ یہ بات کتابوں میں لکھی جائے گی کہ ایک پیرفلوک نے ایسے بادشاہ عالی جاہ کو عصا مارا اور وہ محض شرع کے ادب سے خاموش رہا۔)

حضرت محمد غوث گوالیاری کا شمار ہندوستان کے گئے چنے اولیائے اللہ میں ہوتا ہے۔ بابر نے بھی اپنی نزک میں ان کا ذکر فرمایا ہے۔ ہمایوں کو ان سے

۱۳۳۰ھ۔ ایضاً، ص ۲۳۷۔ دو شاہ غازی اعلیٰ وادہ کہ انہا را بدہ شیخ را بین دیکو کہ از کاغذ خاصہ ماست کہ بہ نیت شہامزائش کردہ بودیم۔

۱۳۳۰ھ تاثر الامراء، جلد ۲، ص ۵۶۱ ۱۳۳۰ھ نزک بابری، ص ۲۰۲

بدلون فی رقم طراز ہے کہ اکبر نے سلیم کی ولادت سے قبل رانی جو دھابائی کو شیخ کے گھر بھیج دیا تھا تاکہ ان کی توجہ اور رومارانی کے شامل حال رہے۔ اسی طرح شہزادہ مراد کی ولادت بھی شیخ ہی کے گھر میں ہوئی تھی۔ شہزادہ وانیال کی ولادت سے قبل اکبر نے اس کی والدہ کو اجیر میں خواجہ اجیری کے روضہ مطہرہ کے سجادہ نشین شیخ وانیال کے گھر بھیج دیا تھا۔ اکبر نے نومو لو و فرزند کا نام شیخ وانیال کے نام کی مناسبت سے وانیال رکھا۔

جب شہزادہ سلیم نے ذرا ہوش سنبھالا تو اکبر نے اس عہد کے مشہور محدث مولانا میر کلاں ہروی سے درخواست کی کہ وہ شہزادہ کی رسم بسم اللہ ادا کریں۔ انھوں نے شہزادہ کو بادشاہ اور عمائدین سلطنت کی موجودگی میں بسم اللہ الرحمن الرحیم، الرحمن علم القرآن، پڑھایا۔ اس رسم کی ادائیگی کے بعد شہزادہ کی تعلیم و تربیت قدوة المحدثین میرک شاہ بن میر جمال الدین محدث کے سپرد کی گئی۔ جب شہزادہ اچھی طرح لکھنے پڑھنے کے قابل ہو گیا تو اکبر نے اُسے حکم دیا کہ وہ شیخ عبدالنبی کے گھر جا کر ان سے حدیث کی تعلیم حاصل کرے۔ بادشاہ کو شیخ عبدالنبی کے ساتھ جو عقیدت تھی وہ محتاج بیان نہیں، وہ اکثر ان کے گھر جا کر درس حدیث میں شرکت کیا کرتا تھا۔

۱۳۰۸ھ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۱۰۸۔ ۱۳۳۰ھ ایضاً، ص ۱۳۳۔ طلوع کہ کب سعادت و اقبال شہزادہ مراد در منزل شیخ سلیم دست داد۔ ۱۳۰۸ھ اکبر نامہ، جلد ۲، ص ۳۳۷۔ ۱۳۰۹ھ منتخب التواریخ جلد ۲، ص ۱۳۰۔ ایضاً۔ ۱۳۰۸ھ ایضاً، ص ۲۰۴۔ شہزادہ بزرگ راجہ راجہ تعلیم و نہادندتا متا من چہی حدیث مولوی مخدومی مولانا عبدالرحمن جامی قدس سرہ العزیزہ میگفت۔

۱۳۰۸ھ ایضاً۔ بادشاہ از تعلیم و احترام گاہ گاہی بہت استماع علم حدیث بخانہ شیخ میرفتند و یک دو مرتبہ کش پیش پائی اوصم نامند۔

کام کرتے تھے۔ ایک بار ان کی محفل میں سلطان محمود خان بیٹھا ہوا تھا کہ آستان
سے کچھ چنگاریاں اڑ کر چٹائی پر پڑیں اور چٹائی نے آگ پکڑ لی۔ محمود خان فوراً اپنی
جگہ سے اٹھا اور باہر سے اپنے دامن میں مٹی ڈال کر لایا اور اپنے ہاتھوں سے
آگ بجھائی۔

بابر کا نانا یونس خان آخری عمر میں نائب ہو کر ان کا مرید ہو گیا تھا۔ امین احمد
رازی کا بیان ہے کہ بابر کا دادا سلطان ابو سعید پاپا وہ ان کی خدمت میں جایا کرتا
تھا اور ان کے مشورے کے بغیر وہ کوئی کام نہ کرتا تھا۔ خواجہ صاحب کا جاہ
و جلال بادشاہوں سے بڑھا ہوا تھا اور ماوراء النہر کے سلاطین کو ان کے حضور
میں دم مارنے کی جرات نہیں تھی، بابر اپنے تایا سلطان احمد میرزا کے بارے میں
لکھتا ہے:

حضرت خواجہ عبید اللہ ارادت تمام
داشت۔ حضرت خواجہ مقوی و مربی
اوبود۔ علی الخصوص در صحبت خواجہ
چنانچہ میرگریند کہ در مجلس خواجہ تا آن زمان
کہ می نشستہ ازین زانو بزا نو دیگر نمی
گشت۔ یک مرتبہ خلاف عادت
در صحبت خواجہ ازین زانو بزا نو می دیگر
نکلیہ کردہ بود بعد از برخاستن میرزا خواجہ

وہ حضرت خواجہ عبید اللہ سے بڑی عقیدت
رکھتا تھا اور حضرت خواجہ بھی اس کے
مددگار اور سرپرست تھے۔ میرزا
ان کا بڑا ادب کیا کرتا تھا۔ لوگوں
کا کہنا ہے کہ خصوصاً جب وہ خواجہ
صاحب کے حضور میں بیٹھتا تو اپنا
زانو بھی نہ بدلتا تھا۔ ایک بار اس نے
خلاف عادت خواجہ صاحب کے حضور

۳۱۰ تاریخ رشیدی، ورق ۱۱

۳۱۱ ایضاً، ورق ۱۱ "رفعت ارادت خود را در سلک خدام آستان ملائکہ حضرت منسلک گردانیدہ بود"

۳۱۲ ہفت اقلیم، ورق ۱۱ ۳۱۳ تزک بابری۔ ص ۱۳

اور ان کے بھائی شیخ بہلول سے بڑی عقیدت تھی۔ شیر شاہ سوری اپنے عہد
حکومت میں اسی بنا پر ان کے درپے آزار ہوا تو آپ گوالیار سے ترک سکوت
کر کے گجرات تشریف لے گئے جہاں خواص و عوام نے آپ کی تکریم کی اور
ہاتھوں ہاتھ لیا۔ جب پندرہ سال کی جلا وطنی کے بعد ہمایوں دوبارہ ہندوستان
آیا تو آپ بھی اپنے خلفا اور مریدین کے ساتھ گوالیار تشریف لے آئے۔ ہمایوں
چونکہ آپ کا دل و جان سے معتقد تھا اس لئے اکبر کو بھی ان سے عقیدت پیدا ہو گئی
تھی۔ اکبر نے ان کے گزارہ کے لئے ایک کروڑ (دوام) سالانہ آمدنی کی جاگیر مخصوص
کر دی تھی۔ ان کے انتقال کے بعد ان کے فرزند شیخ ضیاء اللہ کے ساتھ بھی
اکبر کے تعلقات قائم رہے۔ جب وہ فتح پور سیکری تشریف لائے تو اکبر نے
عبادت خانہ میں ان کے بیٹھنے کے لئے ایک نشست مخصوص کر دی۔

اکبر کے آباؤ اجداد کو نقشبندیہ سلسلہ کے گل سرسب خواجہ ناصر الدین عبید اللہ چاری
کے ساتھ ایک گونا عقیدت تھی۔ امین احمد رازی لکھتا ہے کہ ترکستان، فرغانہ ماوراء النہر
اور خراسان کے باشندے ان کے دل و جان کے ساتھ معتقد تھے اور سلاطین
زمان و خواتین نافذ فرمان "ان سے نسبت ارادت رکھتے تھے۔ میرزا حیدر
دوغلات کا بیان ہے کہ بادشاہ اور خواتین ان کے سامنے نوکرانہ کی طرح

۳۱۰ منتخب التواریخ، جلد ۳، ص ۴۰۔ ۱۱ جلد اول۔ ص ۳۵۰۔ بادشاہ نسبت باؤ اعتقاد

و اخلاص داشتند۔ ۱۱ مخزن افغانی، ورق ۱۱ "عقیدہ ہمایوں بادشاہ شیخ بہلول سے حد بود"

۳۱۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۔ شامشاسی با اعتقاد درست اور ابدیدہ

۳۱۲ ایضاً، ص ۲۵

۳۱۳ ایضاً، ص ۲۰۲

۳۱۴ ہفت اقلیم، ورق ۱۱

بابر کی تزک اس بات کی شاہد ہے کہ بابر کو بھی خواجہ صاحب سے ایک
گوناں عقیدت تھی۔ جہاں کہیں تزک میں ان کا ذکر آیا ہے بابر کا قلم عقیدت کے
پھول بچھا کر کرتا ہے۔ خواجہ صاحب سے تعلق خاطر کی بنا پر بابر کو سلسلہ نقشبندیہ
کے مشائخ کے ساتھ غیر معمولی عقیدت پیدا ہو گئی تھی۔ اسی جذبہ عقیدت کے تحت بابر
نے اپنی بیٹی گلرخ بیگم کی شادی خواجہ زادہ نور الدین محمد سے کر دی تھی یہ بزرگ
سالار تانکہ نقشبندان، خواجہ بہا الدین نقشبند کے اخلاف میں سے تھے۔
اس قرآن السعدین کے نتیجے میں سلیم سلطان پیدا ہوئی جس کا نکاح بیرم خان سے ہوا تھا۔
بیرم خان کے انتقال کے بعد خواجگان نقشبندیہ سے نسبت پیدا کرنے کی نیت
سے، اکبر نے سلیم سلطان سے عقد کر لیا۔

اکبر کی ایک بہن سکینہ بانو بیگم کی شادی بھی نقشبندیہ خاندان کے ایک بزرگ
خواجہ حسن نقشبندی سے ہوئی تھی۔ اکبر کی ایک دوسری بہن بخشی بیگم کا عقد نکاح خواجہ
شرف الدین حسین کے ساتھ ہوا تھا، یہ بزرگ خواجہ ناصر الدین عبدالاحرارؒ کے
فرزند خواجہ بھجی کے پڑپوتے تھے۔ ایک بار خواجہ شرف الدین حسین کے والد خواجہ
معین الدین ہندوستان تشریف لائے تو اکبر نے بڑے احترام کے ساتھ ان کا استقبال کیا۔

۳۹۱- تزک جہانگیری، ص ۱۱۳ ii- تارخ جہانگیری، ورق ۷۲ الف

iii- مرآت العالم، ورق ۳۲۸ ۱۷- تارخ محمدی، ورق ۱۲۱

۳۹۲- تارخ محمدی، ورق ۱۳۲- ii- دربار اکبری، ص ۸۶۶- iii- تزک جہانگیری، ص ۶
جہانگیر نے اس کا نام سکینہ بانو کی بجائے نجیب النساء بیگم تحریر کیا ہے۔ محمد بن رستم نے تارخ محمدی میں
ایک اور موقع پر اس کا نام بخت النساء بیگم لکھا ہے جو کتابت کی غلطی معلوم ہوتی ہے۔ (ورق ۱۳۱)
ان بیانات کو مد نظر رکھ کر اس نتیجہ پر پہنچا کہ اس کا نام سکینہ بانو بیگم اور لقب
نجیب النساء بیگم ہو گا۔ ۳۹۳- دربار اکبری، ص ۷۴۷۔

فرمودہ کہ در جائے کہ میرزا میں اپنا زانو بدلا، تو جب وہ اٹھ کر گیا
نشستہ ہو و نہر ملا حلقہ نمائند تو خواجہ صاحب نے حکم دیا کہ جہاں میرزا بیٹھا
فلک اس سخاوتی آنجا بود۔ تھا اس جگہ کا معائنہ کیا جائے۔ دیکھا تو
وہاں ایک بڑی بڑی تھی۔

بابر کے والد عمر شیخ میرزا کو بھی خواجہ صاحب کے ساتھ بچہ عقیدت
تھی۔ بابر اپنی تزک میں میرزا کے متعلق کہتا ہے۔

حضرت خواجہ عبداللہ احرارؒ وہ حضرت خواجہ عبداللہ احرارؒ سے
داشت و صحبت ایشان بسیار عقیدت رکھتا تھا اور ان کی صحبت سے
مشرف شدہ بود و حضرت خواجہ بھی کافی مشرف ہوا تھا۔ حضرت خواجہ
ہم فرزند گفتہ بودند بھی اسے بتایا کہ کہ غیاطب کیا کرتے تھے

جب بابر کے پیدا ہونے کی خوشخبری عمر شیخ میرزا کو سنائی گئی تو اتفاق سے
وہ اس وقت خواجہ صاحب کی خدمت میں حاضر تھا۔ اس نے فی الفور آپ کے
درخواست کی کہ نوموود کے لئے کوئی نام تجویز فرمایں۔ میرزا کی درخواست
پر آپ نے نوموود کا نام پیر الدین محمد تجویز کیا۔ بابر کے عقیدہ کی تقریب میں
خواجہ صاحب نے میرزا کی دعوت پر شرکت فرمائی۔

۳۹۴- ایضاً، ص ۶۔

۳۹۵- از اکبر نامہ، جلد اول، ص ۸۰۔ قدوة اولیای کبار ناصر الدین خواجہ احرار بنہ بانو فیض آثار خود اسم
گرامی ابن سعود طالع بظہیر الدین محمد تسمیہ نموند۔ ii- مرآت العالم، ورق ۲۸ الف- iii- مرآت جہا
نما۔ ورق ۱۳۱۔ iv- مرآت العالم، ورق ۲۹۸ الف۔ قدوی اولیای کبار ناصر الدین خوا
احرار ان نور صلیقہ سلطنت را بظہیر الدین محمد مسنی ساخت۔

۳۹۶- اسے ہسٹری آف پرشین لینگویج اینڈ لٹریچر ایٹ وی منل کورٹ، جلد اول، ص ۷۰

اور ان کی عزت میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی۔ اسی طرح ایک بار خواجہ ناصر الدین عبید
احمداری کے اخلاف میں سے خواجہ یحییٰ ہندوستان تشریف لائے تو اکبر نے انہیں
ہاتھوں ہاتھ لیا اور ان کے اخراجات کے لئے ایک جاگیر پیش کی۔ کچھ عرصہ بعد اکبر نے
انہیں میراج بنا کر مکہ مکرمہ روانہ کیا اور سفر حج سے واپسی پر انہیں مستقل طور پر جاگیر میں
ہی ٹھہرا لیا۔ اسی طرح جب خواجہ بزرگ کے اخلاف میں سے خواجہ عبدالشہید ہندوستان
تشریف لائے تو اکبر نے ان کا احترام بھی دل و جان سے کیا۔

ان امثال سے یہ نتیجہ اخذ کرنا چنداں دشوار نہیں کہ اکبر کے آباد اجاد اور خود
اکبر کی سرشت میں بزرگوں کے لئے معذرت کے جذبات بدرجہ اتم موجود تھے۔
مخدوم الملک مولانا عبداللہ سلطانپوری اس عہد کے ایک جید عالم تھے
اور شیر شاہ سوری نے اپنے عہد حکومت میں ان کی علمیت سے متاثر ہو کر انہیں
صدر اسلام کا خطاب دیا تھا۔ شیر شاہ کا بیٹا سلیم شاہ ان کا دل و جان سے احترام
کرتا اور انہیں اپنے ساتھ تخت پر بٹھایا کرتا تھا۔ ہمایوں نے جب دوبارہ دہلی
پر قبضہ کیا تو انہیں شیخ الاسلام کا خطاب مرحمت کیا۔ بیرم خان نے اکبر کے ابتدائی
دور حکومت میں ان کا ایک لاکھ روپیہ سالانہ وظیفہ مقرر کیا۔ بیرم خان کی مغزولی کے
بعد بھی اکبر نے انہیں ان کے منصب پر برقرار رکھا۔

مخدوم الملک بڑے راسخ العقیدہ بزرگ تھے اور شیخ الاسلام کی حیثیت سے

۱۰۰ الف ۴۶۲ منتخب التواریخ، جلد ۳، ص ۱۰۰

۱۰۱ الف ۴۶۲ درمیر اسم تعظیم و تکویم و لوازم اکرام و احترام فروگذاشتی واقع نشد

۱۰۲ الف ۴۶۲ تذکرۃ الامراء، ورق ۱۱۲ الف ۴۶۲ مآثر الامراء، جلد ۳، ص ۲۵۲

۱۰۳ الف ۴۶۲ شعر العجم، جلد ۳، ص ۴۰ - الف ۴۶۲ ایضاً

وہ ہمیشہ رفع بدعت اور ترویج شریعت کے لئے کوشاں رہتے تھے جس کی
کے متعلق یہ سنتے کہ وہ شریعت کا احترام نہیں کرتا یا وہ کسی دوسرے فرقے سے
تعلق رکھتا ہے تو اسے فوراً جواب طلبی کے لئے دارالحکومت بلا لیتے، بڑے بڑے
ذی شان مشائخ بھی ان کے احتساب سے نہ بچ سکتے تھے ایک بار انہیں یہ خبر ملی کہ
شیخ داؤد کمرانی شیرگڑھی کی خانقاہ میں ان کے مرید "یا داؤد، یا داؤد" کا ورد کرتے
ہیں تو انھوں نے شیخ موصوف کو جواب طلبی کے لئے دارالحکومت طلب کر لیا۔
عزالملاقات مخدوم الملک نے ان سے کہا کہ میں نے سنا ہے تمہارے مرید ذکر
کرتے وقت "یا داؤد یا داؤد" کہتے ہیں۔ شیخ نے جواب دیا کہ مجھ کو سننے میں شبہ ہوا
ہوگا وہ یا داؤد کہتے ہوں گے۔

شیخ طاہر لوہرہ پٹنی اس عہد کے بڑے نامور محدث تھے اور مخدوم الملک
کی طرح وہ بھی رفع بدعت اور ترویج شریعت کے لئے کوشاں رہتے تھے۔
جب ان کی قوم نے ہمدوی فرقہ کے عقائد اپنالے تو شیخ طاہر نے اپنے سر سے
دستار اتار لی اور یہ عہد کیا کہ جب تک وہ ان کو راہ راست پر نہیں لے آتے
اس وقت تک وہ اپنے سر پر دستار نہیں باندھیں گے۔ جب ۹۸۰ ہجری میں اکبر
نے گجرات فتح کیا تو ان کی خدمت میں بھی حاضر ہوا۔ اس موقع پر اکبر نے نصرت
دین متین بدوئی فرقہ کے عقائد سے منکر ہوا۔ کہتے ہوئے ان کے
سر پر اپنے ہاتھوں سے دستار باندھی۔ اس سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ اکبر

۱۰۴ الف ۴۶۲ ازمنتخب التواریخ، جلد ۳، ص ۴۰ - الف ۴۶۲ تذکرۃ علماء ہند، ص ۱۰۳ نہ دربار اکبری، ص ۳۸

۱۰۵ الف ۴۶۲ مآثر الکرام، جلد ۲، ص ۱۹۵ - الف ۴۶۲ الجہد العظیم، ص ۸۹۱ - الف ۴۶۲ نواب صدیق حسن خان کے الفاظ

یہ ہیں: وعنف علی کسر البواہی المہدیۃ الذین کالوا قومہ وعہد ان لا یوقیط العمامۃ

علی راسہ حتی یزیل تلک البدعۃ فلما استولی السلطان اکبر والی دہلی فی سنۃ ۹۸۰

علی کجرات واجتمع بالشیخ ربط العمامۃ بیدہ علی راس الشیخ فقال علی ذمہ

معدلتی نفوۃ الدین وکسر الفرقۃ المبتدعین

نصرت دین متین اور رفیع بدعت کو حاکم وقت کا فریضہ سمجھتا تھا یہی وجہ تھی کہ اس نے شیخ سے یہ کہہ دیا تھا کہ آپ بلا وجہ انگلیں نہ ہوں، دین کا ٹم کھانے کے لئے میں جو موجود ہوں۔

(اکبر کے عہد میں گجرات پنجاب) میں ایک بڑے اونچے پایہ کے صوفی مقیم تھے جن کا نام نامی شیخ سری تھا۔ حبیب اکبر نے کشمیر لشکر کشی کی تو ان کی خدمت میں بغرض دعا حاضر ہوا۔ شیخ کشمیر کے بعد اکبر نے انہیں پندرہ سو بیگہ زمین بطور نذرانہ پیش کی۔ اکبر کا جاری کردہ فرمان آج بھی گجرات میں محفوظ ہے اور اس کا عکس میرے ناضل دوست پروفیسر محمد حسین احمد صاحب کے پاس موجود ہے۔

سید محمد میر عدل کا بھی اکبر پر کافی اثر تھا۔ عبدالقادر بدایونی رقمطراز ہے کہ وہ اپنے فریض کی انجام دہی میں بادشاہ کی بھی پروا نہ کرتا تھا۔ اس کے احتساب عوام تو عوام خود اکبر بھی ہر سال رہتا تھا۔ ایک بار اس کی موجودگی میں جب حاجی ابراہیم ہر بندی نے یہ فتویٰ دیا کہ مردوں کو سرخ رنگ کا لباس پہنتا جائز ہے تو میر عدل نے بادشاہ کے حضور میں حاجی کو برا بھلا کہا اور عصا لیکر اُسے مارنے پر آمادہ ہو گیا۔ حبیب اکبر راہ راست سے بھٹکا اور اس نے علماء کو حکم دیا کہ وہ جواز متعہ پر مزید تحقیق کریں تو اس نے میر عدل کو مصلحتاً آگرہ سے بھکر تبدیل کر دیا۔^{۵۴} اکبر علماء و مشائخ کا اس حد تک قدردان تھا کہ ایسا بہت کم دیکھنے میں آیا ہے کہ علماء نے کسی کی سفارش کی اور وہ اس نے رو کر دی ہو۔^{۵۵} وہ ان کی سفارش کو

^{۵۴} منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۱۰۔ ایضاً ص ۲۱۱۔ میر عدل در مجلس پادشاهی اور بد بخت ملعون گفتہ و دشنام ہادادہ و عصابی زدن برداشت تا بحیلہ خلاص یافت۔^{۵۵} ایضاً ص ۲۱۰۔^{۵۶} عبدالشہید نے شرف الدین حسین کی رہائی کی دوبار سفارش فرمائی، لیکن شرف الدین حسین کا جوہر اتنا سنگین تھا کہ اکبر نے ان کی سفارش کو شرف قبولیت بخشا، ویسے خواجہ موصوف کے احترام میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا گیا۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۱۷۱، ۱۸۲۔

ہمیشہ شرف قبولیت بخشا تھا۔ گذشتہ صفحات میں ہم خان زمان کی بغاوت کے متعلق پڑھ چکے ہیں۔ اس کی طاقت اور حالات کی نزاکت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اکبر اس کے مقابلہ پر بھگنے سے پہلے بزرگانِ دہلی کے مزارات پر اپنی کامیابی کے لئے دعائیں مانگتا پھرتا تھا۔^{۵۷} جب اس نے خان زمان پر قابو پالیا تو اپنے استاد میر عبداللطیف قزوینی، مخدوم الملک عبداللہ سلطانپوری شیخ عبدالنبی صدر الصدور اور میر تقی شرفی شیرازی کی سفارش قبول کرتے ہوئے اس کی خطاؤں سے درگزر کیا۔ اس واقعہ سے یہ بھی عیاں ہوتا ہے کہ علماء اس کے مزاج میں کافی حد تک دخیل تھے اور وہ ان کا کہنا ماننا تھا۔

ان علماء و مشائخ کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر صوم و صلوة کا پابند ہو گیا تھا۔ شیخ عبدالنبی کی ترغیب و صحبت نے سونے پر سہاگہ کا کام کیا۔ شاہنواز خان رقمطراز ہے۔^{۵۸}

اکبر بادشاہ بترغیب اجرائے احکام	دعائے ترغیب سے اکبر بادشاہ احکام
شرعی و امر معروف و نہی منکر	فطرت کی ترویج، امر معروف اور نہی منکر
فراوان جہد مبغیر مود و خود اذان	کے لئے بڑی کوشش کرتا تھا وہ خود
میگفت و امامت میکرد	اذان دیتا اور امامت کرتا تھا۔
حتیٰ بقصد ثواب بمسجد	ثواب کی نیت سے وہ مسجد میں جھاڑ
جاروب میزد۔	بھی دیا کرتا تھا۔

(نماز باجماعت کا وہ اتنا اہتمام کرتا تھا کہ اس نے ہفتے کے سات دنوں کے لئے سات امام مقرر کئے ہوئے تھے جو باری باری اُسے مقررہ دن نماز

^{۵۶} ایضاً، ص ۲۵۲۔^{۵۷} ایضاً، ص ۸۲۔

^{۵۸} آثار الامراء، جلد ۲، ص ۵۶۱۔

پڑھاتے تھے۔ عبدالقادر بدایونی لکھتا ہے کہ بدھ کے روزِ امامت کے
فرائض اس سے متعلق تھے۔^{۴۵}

بادشاہ ہر سال ایک امیر حاج مقرر کر کے یہ اعلان کرتا کہ جو شخص اس
کے ساتھ حج بیت اللہ کے لئے جانا چاہے اس کے اخراجات سرکار کی طرف
سے ادا کئے جائیں گے۔ اس کے علاوہ ہر سال وہ امیر حاج کے ہاتھ
شریف مکہ کے لئے گراں قدر تحائف اور اہل حرم کے لئے نقد و جنس روانہ کیا
کرتا تھا۔^{۴۶} تانہ حج کی روانگی کا منظر قابل دید ہوتا تھا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ
اس دن بادشاہ حاجیوں کی طرح احرام باندھ کر سر کے بال قصر کر داتا اور تکبیر
کہتا ہوا سر و پا بربہ نہ انہیں رخصت کرنے دیتا کہ ہمراہ جایا کرتا تھا۔^{۴۷}
سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اکبر کی محبت کا اندازہ اس بات
سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ جس سال شاہ ابو تراب حج سے فارغ ہو کر ہندوستان
والیں آیا تو وہ اپنے ساتھ ایک ایسا پتھر لیتا آیا جس پر حضور کے ”پائے مبارک“
کا نشان تھا۔ جب وہ آگرہ کے قریب پہنچا تو اکبر اپنے امراء و علمائے سمیت اس کے
استقبال کے لئے چار کوس تک گیا۔ حضور کے اہل بیت کے ساتھ بھی اس
کو سجد عقیدت تھی۔ یہ اسی عقیدت کا نتیجہ تھا کہ اس نے اپنے توام بیٹوں کے
نام حضرات حسین کے نام پر حسن اور حسین رکھے۔^{۴۸}

۴۵ منتخب التواریخ جلد ۲، ص ۲۲۷ ایضاً، ص ۲۳۹، ۲۵۱

۴۶ ایضاً، ص ۲۳۹ بطریق محرم سر و پا بربہ نہ احرام بستہ و بہ تشبہ حاج میخان کیا
پوشیدہ دانک مقری کردہ قدمی چند بمشالیت رفتند و دران حالت غریب از مردم
برخاستہ رفتند و در ۳۱۰ ایضاً، ص ۲۵۱ ایضاً، ص ۲۵۹

(بانی اسلام اور بزرگان دین کے ساتھ وہ علوم اسلامیہ کا بھی بڑا قدردان
تھا اور ہمیشہ مصنفوں کی حوصلہ افزائی کرتا رہتا تھا۔ جب ملا عصام ابوالہسین
اسفراسینی کے شاگرد رشید حافظ تاشکندی نے سورہ محمد کی تفسیر لکھی تو خواجہ
امینا کی سفارش پر اکبر نے اسے گرانقدر انعام عطا کیا۔ وہ رات کو سونے
سے قبل نقیب خان سے کوئی نہ کوئی کتاب ضرور سنتا تھا۔^{۴۹} اسے جہاں سے
بھی کوئی عمدہ کتاب ملتی تو وہ اسے فوراً اپنے کتب خانہ میں داخل کر لیتا۔ فتح
بجرات کے بعد جب اعتماد خان کا نفیس کتب خانہ اس کے ہاتھ آیا تو اس نے
ان کتابوں کی ایک بڑی تعداد اپنے کتب خانہ میں داخل کی اور بقیہ کتب علماء
و مشائخ میں تقسیم کر دیں یا تقسیم میں انوار اہل شکوۃ بدایونی کے حصہ میں آئی
ابوالفضل نے آغاز ملازمت پر آیتہ الکرسی کی تفسیر لکھ کر بادشاہ کی خدمت
میں نذر گزرائی تو اس نے اس تصنیف پر اسے تحسین پیش کی۔ یہ کتاب بھی
حسب معمول شاہی کتب خانہ کی زینت بنی۔ اسی طرح ایک تقریب پر ملا عبدالقادر
بدایونی نے ”چہل حدیث“ بادشاہ کی خدمت میں پیش کی۔ اس مجموعہ حدیث
میں صرف ان احادیث کو جمع کیا گیا تھا جن میں غزا اور تیر اندازی کی فضیلت
آئی ہے۔ بادشاہ نے اسے بھی اپنے کتب خانہ میں داخل کر لیا۔ ان کتابوں
کے نام پڑھ کر اتنا اندازہ تو ہو جاتا ہے کہ ان ایام میں کس طرح کی کتابیں
اکبر کے مطالعہ میں رہتی تھیں۔

۴۷ ایضاً، ص ۱۸۷ ایضاً، ص ۳۱۰ در ملازمت شاہنشاہی بخواندن علم تاریخ

دسائر کتب نظم و نشر و زانہ و شہانہ اشتغال دارد ۴۸ ایضاً، ص ۲۰۲

۴۹ ایضاً، ص ۱۹۸ ایضاً، ص ۲۵۵

۱۔ یہ تھے اُس اکبر کے ابتدائی مذہبی خیالات جو آگے چل کر اکبر کے نام سے مشہور ہوئے اور جس نے ہندوستان میں مسلمانوں کے مفاد اور اسلام کو اس قدر نقصان پہنچا یا کہ آج صدیاں گزر جانے کے بعد بھی اس کی تلافی نہیں ہو سکی۔ ۱

علمائے سو

علماء و مشائخ کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر کو مذہب کے ساتھ وابستگی اور علوم اسلامیہ کے ساتھ ایک لگاؤ پیدا ہو گیا تھا۔ اس کی مجلس میں ہمیشہ اہل اللہ کا ذکر رہتا تھا ایک روز باتوں باتوں میں اکبر کے مصاحبوں نے اُسے بتایا کہ بنگال کے ولی صفت حاکم سلیمان کرانی کا یہ معمول تھا کہ وہ رات کے پچھلے پہر ڈیڑھ صد علماء و مشائخ کی معیت میں نماز تہجد ادا کرتا اور اس کے بعد نماز فجر تک قرآن کا درس سنتا۔ نماز فجر کے بعد وہ کاروبار حکومت میں مشغول ہو جاتا اور اپنی رعایا کی نگہداشت میں کوشتال رہتا۔ اسی طرح اکبر کو یہ بتایا گیا کہ بدخشاں کا حاکم میرزا سلیمان صوفی مشرب اور صاحب نسبت درویش تھا اور وہ لوگوں کو مرید بھی کیا کرتا تھا۔ ایسی باتیں سن کر اکبر کے دل میں فطری طور پر یہ تحریک پیدا ہوئی کہ وہ اُن جیسا بن کر دکھائے، چنانچہ اس نے ۹۸۲ھ ہجری میں فتح پور سیکری میں شیخ عبداللہ نیا زمی کے حجرہ عبادت کی جگہ عبادت خانہ کی بنیاد ڈالی۔

۹۸۹ھ ایضاً ص ۳۳۹۔ خود ہم درآفاق الفضل دین اکبر مشہور شدند و مجتہد مرشد بہ البرجہل مشہرت یافت۔

جب یہ عمارت بن کر تیار ہوئی تو اکبر نے علماء و مشائخ کو وہاں تشریف لاکر اپنے مواضع حسنہ سے مستفیض کرنے کی درخواست کی۔ وہ ہر مفتی نماز جمعہ کے بعد عبادت خانہ میں جا بیٹھتا اور علماء و مشائخ سے مختلف موضوعات پر گفتگو کرتا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ اکثر ایسا ہوتا کہ بادشاہ رات کے وقت وہاں جا بیٹھتا اور یا ہوا یا ہادی کا کاور و شروع کر دیتا۔ صبح سویرے وہ عبادت خانہ سے باہر آ کر ایک پتھر کی سل پر بیٹھ کر مراقبہ کیا کرتا تھا۔ بدایونی کی تحریر سے یہ بات مترشح ہوتی ہے کہ عبادت خانہ کی تعمیر سے اکبر کا مقصد قال اللہ و قال الرسول کے سوا اور کچھ نہ تھا۔ اسی جذبہ کے تحت اس نے علماء و مشائخ کو وہاں آنے کی دعوت دی اور شیخ محمد غوث گوالیاری کے فرزند شیخ ضیاء اللہ کو خصوصی دعوت پر وہاں بلا یا گیا۔

بدقسمتی سے بعض جاہل پسند علماء مخصوص شستوں کے لئے جھگڑنے لگے کیونکہ ان میں سے ہر ایک کی یہی خواہش تھی کہ اسے بادشاہ کے قریب جگہ ملے۔ بادشاہ نے ان کے جھگڑے ختم کرنے کی غرض سے یہ حکم دیا کہ امرامشرق کی جانب بچھی ہوئی مسندوں پر بیٹھا کریں اور سادات عظام مغرب کی جانب اسی طرح علمائے کرام جنوب کی جانب بچھی ہوئی مسندوں پر بیٹھیں اور مشائخ کرام شمال کی جانب۔

جب مذہبی مباحثے شروع ہوئے تو علماء اپنی قابلیت بتانے کے لئے مختلف مسائل میں ایک دوسرے سے الجھنے لگے اور بات بڑھتے بڑھتے تلخ کلامی تک جا پہنچی۔ بدایونی نے ایک مباحثہ کی تصویر ان الفاظ میں کھینچی ہے۔

۲۰۰ ایضاً۔

۲۰۲ ایضاً۔

۲۰۲ ایضاً۔

رگ گردن علمای زمان برآمدہ آواز
بانی بلند و دمدہ بسیار ظاہر شد
این معنی برخاطر اشرف گران
یہ بات ناگوار گذری۔

اکبر نے ان کی حرکات پر غصے کا اظہار کرتے ہوئے بدایونی سے کہا کہ جو عالم اس مجلس میں بیچودہ پن کا مظاہرہ کرے اسے وہاں سے اٹھا دے۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ آصف خان میرے قریب ہی بیٹھا ہوا تھا میں نے چپکے سے اس کے کان میں کہا کہ اگر بادشاہ کا یہی حکم ہے پھر تو بہت سے علماء کو باہر نکالنا پڑے گا۔

منتخب التواریخ کے مطالعہ سے یہ بات مترشح ہوتی ہے کہ شروع شروع میں مخدوم الملک مولانا عبد اللہ سلطانپوری عبادت خانہ کے مباحثوں میں حصہ لینے سے گریز کرتے تھے۔ جب اکبر نے علماء کو دست و گریبان ہوتے دیکھا تو مخدوم الملک کو محض تنگ کرنے کی غرض سے عبادت خانہ میں مدعو کیا۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ علماء بھی ان سے بات بات پر الجھنے پر اُدھار کھائے بیٹھے تھے ابو الفضل جیسا کل کالونڈا، جو مخدوم الملک کے سامنے طفل مکتب ہوتا تھا اور جس کے منہ سے ہنوز بولے شیر آتی تھی، ان کے منہ آنے لگا۔ اکبر نے ابو الفضل کی تیزی و طرازی ملاحظہ کرتے ہوئے اس کا حوصلہ بڑھایا۔ سرمد کے ایک فاضل حاجی ابوسعید بہت ہی منہ زور مناظر واقع ہوئے تھے، وہ بھی بات بات پر مخدوم الملک سے الجھنے

۲۰۱ ایضاً۔ ۲۰۲ ایضاً۔ آصف خان گفتم برین تقدیر اکثر میرا باید بر خیزاند

۲۰۳ ایضاً۔ ص ۲۰۳۔ ابو الفضل کہ فوآمدہ بود و حالاً مجتہد دین و مذہب نداشت بلکہ

مرشد بحق و داعی دیگر احداث را مباحثہ او سرسید را دند و تخلیط و بر سخن

اوسیکر دند

یہ جائز نہیں کہ وہ ان کے ملک میں سفر کرے اور ان سے دلائل
باتیں سنے۔

ان دو صورتوں کے علاوہ اور کسی طریقے سے حجاز پہنچنا ممکن نہیں، اس
لئے نہ فیضہ حج ساقط ہو چکا ہے۔ باتوں باتوں میں یہ بھی معلوم ہوا کہ زکوٰۃ کی ادائیگی
سے بچنے کے لئے بھی انہوں نے ایک حیلہ یہود ترسش لیا تھا۔ وہ یہ کہ مخدوم الملک
سال ختم ہونے سے قبل اپنی تمام جائیداد اپنی بیوی کے نام بہہ کر دیا کرتے تھے
اور اسی طرح وہ نیک بخت سال پورا ہونے سے قبل وہ جائیداد ان کے نام
منتقل کر دیا کرتی تھی زکوٰۃ کی ادائیگی کے لئے چونکہ حل کامل، شرط ہے اور
اس طرح کسی ہیر پھیر میں یہ شرط چونکہ پوری نہ ہوتی تھی اس لئے ان پر زکوٰۃ فرض
نہ ہوتی تھی۔

علماء کی نجی زندگی اور ان کے کتوت دیکھ کر بادشاہ کا ان پر سے اعتماد اٹھ
گیا۔ مخدوم الملک سے گلو خلاصی کرانے کی غرض سے انہیں جبراج کے لئے بھیج
دیا گیا۔ کچھ عرصہ گزرنے پر وہ بلا اجازت ہندوستان چلے آئے لیکن دارالحکومت
پہنچنے سے پیشتر ہی احمد آباد میں ان کا انتقال ہو گیا۔ بادشاہ نے جاسوسوں کی اطلاع
پر ان کے آبائی قبرستان، کو کھدوایا تو ان قبروں سے تین کروڑ روپے کی
مالیت کی اینٹیں برآمد ہوئیں۔ ان کا زکوٰۃ کی ادائیگی سے بچنے کا غر اور حج پر نہ جا
کا بہانہ اور اسی طرح کے حیلہ ہائے یہود پڑھ کر دورِ حاضر کے بعض مؤرخوں کو

۱۵ ایضاً

۲۰۳ ص ایضاً

۱۵ ایضاً، ص ۲۰۴۔ وقرآن چنان یافت کہ اورا قہراً دہرا مہکے معظمہ باید فرستاد

۱۵ ایضاً، ص ۳۱۱۔

لگے۔ حب حاجی ابراہیم زیادہ ہی منہ زور ہو گئے تو اکبر نے بدایونی کو آگے
بٹھایا اور اس نے حاجی کے منہ میں لگام دی۔ بدایونی رقم طراز ہے کہ اکبر عبادت
خانہ کے مناظروں میں میر سے پلنیز سے دیکھ کر یہ کہا کرتا تھا کہ یہ نوجوان حاجی ابراہیم
سرمندی کا سر چھوٹے گا۔ ہم یہ کہنے میں بالکل حق بجانب ہیں کہ اگر اکبر ابو الفضل، حاجی
ابراہیم سرمندی اور عبدالقادر بدایونی جیسے منہ زور مناظروں کی پیٹھ نہ ٹھونکتا تو عبادت
خانہ کے مباحثوں میں اتنی نائنو شکواری پیدا نہ ہوتی۔ اس لئے عبادت خانہ میں پیدا
ہونے والی تمام بدزنگی کی ذمہ داری براہ راست اکبر پر عائد ہوتی ہے۔

ان ہی مباحثوں میں ایک روز خان جہان نے مولانا عبداللہ سلطانپوری
سے پوچھا کہ کیا ان پر ابھی حج فرض ہوا ہے یا نہیں؟ مولانا نے اس کے سوال
کا جواب دیتے ہوئے کہا کہ اس زمانے میں دو وجوہ کی بنا پر فریضہ حج ساقط
ہو چکا ہے۔

اولاً یہ جو شخص سمندر کے راستے حجاز جانا چاہتا ہو اس کے
لئے یہ ضروری ہے کہ وہ پرتگیزیوں سے پاسپورٹ حاصل کرے
اس پاسپورٹ پر چونکہ صلیب کا نشان اور حضرت مریم اور حضرت
عیسیٰ کی تصاویر ہوتی ہیں اس لئے کسی مسلمان کے لئے جائز نہیں
کہ وہ اس طرح کی دستاویز اپنے پاس رکھے۔

ثانیاً یہ کہ اگر کوئی شخص خشکی کے راستے حجاز جانا چاہے تو اس
کے لئے اس کے سوا کوئی چارہ نہیں کہ وہ ایران کے راستے سفر
کرے۔ ایران پر چونکہ شیعہوں کا قبضہ ہے اس لئے کسی سنی کے لئے

۱۵ ایضاً، ص ۱۷۳۔ در وقت ملازمت تعریف کردہ بودند کہ این فاضل بدایونی

میرکوب حاجی ابراہیم سرمندی است

ان پر شایلاک کا گمان گزرتا ہے۔

شیخ عبدالغنی جب کرسی صدارت پر بیٹھے تو ان کے جاہ و جلال کا یہ عالم تھا کہ بادشاہ خود ان کے گھر جا کر درس حدیث میں شریک ہوتا اور شیخ کی گفتش برداری کو اپنے لئے باعث سعادت سمجھتا تھا۔ جب ہندوستان کا شہنشاہ ان کو اپنے ہاتھوں سے جوتے پہناتا ہو پھر مہلادہ دوسروں کو کب خاطر میں لاتے ہوں گے۔ بقول بدایونی بڑے بڑے علماء و شرف باریانی حاصل کرنے کے لئے گھنٹوں ان کے دروازے پر کھڑے رہتے تھے۔ عموماً ایسا بھی دیکھنے میں آتا کہ امراء اور علمائے ان کے دیوان خانہ کے باہر منتظر کھڑے ہوتے اور وہ باہر نکل کر ایک چوکی پر بیٹھ جاتے۔ ان کا ایک خادم انہیں وضو کراتا اور مستعمل پانی کے چھینٹے آ کر امراء اور علماء کی عباؤں پر پڑتے۔ شیخ ان سب سے بے نیاز ہو کر وضو کرتے اور ان سے بے بغیر اپنے کمرے میں تشریف لے جاتے۔ بدایونی نے اس منظر کا جو نقشہ کھینچا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شیخ بے حد مغرور ہو چکے تھے۔ بدایونی نے ان کا شمار ان علماء میں کیا ہے جنہیں وہ "ملا یان فرعون صفت" کے لقب سے یاد کرتا ہے۔

مخدوم الملک کی طرح انہوں نے بھی ادائیگی زکوٰۃ سے بچنے کے لئے "کنارہ اخیل" میں سے کوئی حیلہ تلاش کر لیا تھا۔ بالآخر ان کا انجام بھی مخدوم الملک

سالہ یلیچیں پالیسی آف اکبر، ورق ۸۴، منتخب التواریخ جلد ۲، ص ۲۰۵۔

سید عبدالہ سولی و ساریہ و کلام سے شیخ تافراشان و دربانان و سائسان و حلال خوران نیز رشوت خانی ملی و اور سے ۴

۱۰۰۰ ایضاً بعد از نیم روز یک مسمی مغرور و فتنہ و ضومی ساخت قطرات آب مستعمل او ہمہ برس و رومی و جامہ امراء کبار و مقربان بلند مرتبہ می افتاد و بیچ تحاشی اذان نداشت ۱۱

جیسا ہی ہوا اور بادشاہ نے انہیں بھی ہندوستان سے جلا وطن کر کے مکہ مکرمہ روانہ کر دیا۔ جب مخدوم الملک واپس لوٹے تو یہ بھی ہندوستان چلے آئے۔ مخدوم الملک کو تو دار الحکومت ہینپنا نصیب ہی نہ ہوا، شیخ صاحب کو ان کی تضاد و بار میں لے آئی، مگر نے دوران گفتگو ان کے منہ پر گھونٹہ رسید کیا اور ابوالفضل سے کہا کہ انہیں زندان میں ڈال کر ان سے ان ستر ہزار روپوں کا حساب لے جو انہیں حرمین شریفین میں تقسیم کرنے کے لئے دئے تھے۔ ان پر پتھر کے برہمن اور خضر خان سروانی کو سب نبی اور میر حبش کو "رفض" کے جرم میں مروانے کے الزامات بھی لگائے گئے۔ شیخ عبدالغنی نے قید خانہ میں ہی وفات پائی اور ان کی وفات پر تبصرہ کرتے ہوئے بعض لوگوں نے کہا ہے کہ ابوالفضل نے اگلے پچھلے بدلے لینے کی خاطر انہیں طرح طرح کی اذیتیں دے کر مروا ڈالا۔

سلطان خواجہ، جسے اکبر نے میر حاج بنا کر مکہ مکرمہ بھیجا تھا، اپنے آخری ایام زندگی میں بادشاہ کے زمرہ مریدین میں داخل ہو گیا تھا۔ جب وہ فوت ہوا تو اس کی تدفین "شرعیہ جدیدہ" کے مطابق عمل میں آئی تھی۔ بدایونی کا بیان ہے۔

بعد از دفن در قبر او کہ با ختر اع اس کی تدفین کے بعد یہ اختراع کی گئی کہ خاص بود شبکہ مقابل نیر اعظم اس کی قبر میں سورج کے مقابل ایک گدا شتند تافروغ آن کہ پاک روشن دان بنایا گیا تاکہ سورج کی روشنی کفندہ گناہان است ہر صباح بر جو گناہوں سے پاک کرتی ہے ہر صبح رویش افتد و میگفتند کہ بعد از نش زبانہ اس کے چہرہ پر پڑے۔ لوگوں کا یہ بھی آتش نیز رسانیدہ بودند کہنا ہے کہ اس کی زبان پر یک لگہ بھی رکھا گیا تھا۔

۱۰۰۰ ایضاً۔ ص ۳۱۱ ۱۰۰۰ ایضاً، ص ۳۲۰، ۳۲۱

حاجی ابراہیم سرہندی کے متعلق، جو عبادت خانہ کے مباحثوں میں اپنے
حریفوں کی پکڑیاں اٹھاتا پھرتا تھا، بدایونی لکھتا ہے: رشوت بسیار گرفتہ
وزنان بسیار نگاه داشتہ۔^{۲۵}

قاضی صدر الدین سنبھلی کا بیٹا قاضی زادہ عبدالحی بھی ان لوگوں میں شامل تھا
جنہوں نے مسائل دین کو باز کیچہ اطفال بنا لیا تھا۔ اس کے متعلق بدایونی قوطر
ہے کہ: بخط سخنان در مذہب و ملت میگفت۔^{۲۶}

عہد اکبری میں "مجتہدان مذہب نو" نے اکبر کے ذہن میں یہ بات بٹھادی
تھی کہ: شراب اگر بھرتہ رہا بہت بد فی بطریق اہل حکمت بخورند و فتنہ و فساد
از ان زیادہ مباح باشد۔^{۲۷} بالفاظ دیگر اگر کسی طبیب سے میڈیکل سرٹیفکیٹ
لے کر شراب پی جائے تو اس کا استعمال صحت کے لئے فائدہ مند ہوگا۔ اکبر
پینے والوں کی سہولت کے لئے دربار عام کے قریب ہی شراب کی ایک دکان
کھلا کر مختلف اقسام کی شراب کے نرخ مقرر کر دیئے تھے۔ یعنی اس سرکاری
ڈپوسٹ سے ہر کس و ناکس کو کنٹرول ریٹ پر شراب مل سکتی تھی۔

اس دکان کے کھلے ہی علمائے سوئے بھی جوہر کھلے۔ بدایونی قوطر
ہے کہ عہد اکبری میں مفتیوں اور قاضیوں کی یہ حالت تھی کہ در مجالس نوزے

۲۵ ایضاً، ص ۳۱۲ ۲۵ ایضاً، ص ۳۸۳

۲۶ بدایونی نے یہ اصطلاح ابوالفضل کے لئے استعمال کی ہے منتخب التواریخ، جلد ۲
ص ۲۰۳ ۲۶ ایضاً، ص ۳۰۱

۲۷ ایضاً: از برائے رعایت عدالت و دکان شراب فروشی بر دربار باہتمام خاقان
دربان کہ در اصل از نسل خمار است، بر پاکر وہ نرخ معین نہادند۔

میراں صدر جہاں مفتی کل ہندوستان کے لقب سے ملقب تھے،
جب اکبر کے دربار سے کفر و الحاد کا طوفان اٹھا تھا تو ان کا ایمان بھی متزلزل
ہوئے بغیر نہ رہ سکا اور دوسروں کو دیکھا دیکھی وہ بھی اکبر کے مریدوں کے زمرہ
میں داخل ہو گئے۔ دیکھنے والوں نے یہ دیکھا کہ جو بزرگ کل تک "مفتی کل ہندوستان"
بنے پھرتے تھے وہ اب وادی الحاد میں دوسروں سے بھی دو قدم آگے ہیں۔

اکبر کے آخری دور حکومت میں جب بادشاہ نے بیربر، حکیم ابوالفتح، شیخ
مبارک فیضی اور ابوالفضل جو دین الہی کے ستون سمجھے جاتے تھے، ایک ایک
کر کے گرا دیئے اور دربار میں قلع خان اور شیخ فرید بخاری جیسے راسخ العقیدہ
مسلمان ائمہ برسر اقتدار آئے تو میراں صدر جہاں کی بھی آنکھیں کھلیں اور وہ تائب
ہو کر راہ راست پر آ گئے۔ تاہم وہ اپنے دور الحاد میں اسلام کو نقصان پہنچانے
کسی دوسرے عالم سٹو سے پیچھے نہیں رہے۔ شاید کسی نے ایسے ہی موقع کے
لئے یہ شعر کہا ہے۔

کی میرے قتل کے بعد اس نے جفا سے توبہ

ہائے اس زود لشیماں کا پشیمان ہونا

علامہ شیری لاہوری اکبر کے عہد کا ایک ممتاز عالم تھا اور وہ سنسکرت زبان
کی کتابوں کا فارسی میں ترجمہ کرنے پر مامور تھا۔ جب اسے معلوم کہ بادشاہ
سورج کی طرف منہ کر کے سنسکرت زبان میں سورج کے ایک ہزار ایک نام جتیاہے
تو اس نے بادشاہ کی سہولت اور خوشنودی کی خاطر وہ نام منظوم کر کے اس کی
خدمت میں پیش کئے۔^{۲۸}

۲۸ ایضاً، ص ۴۰۴ ۲۸ ایضاً، ص ۳۳۴

اور قطبی باہم دست دگریباں ہو رہے ہیں ان کے جھگڑے زبانی کلامی مناظروں تک محدود نہیں رہتے بلکہ دونوں گروہ تلم بدست میدان تحریر میں کود پڑے۔ مخدوم الملک نے تلم اٹھانے میں پہلی کی اور شیخ عبدالباقی کے خلاف ایک رسالہ لکھ ڈالا۔ اس میں علاوہ اور باتوں کے یہ بھی مرقوم تھا کہ شیخ عبدالباقی کو چونکہ اباسیر کی شکایت ہے اور ان کے والد نے انہیں جائیداد سے بھی عاق کیا ہوا ہے اس لئے ان کے پیچھے نماز جائز نہیں۔ شیخ عبدالباقی بھلا کب پیچھے رہنے والے تھے انہوں نے مخدوم الملک کے خلاف تلم اٹھایا اور انہیں جاہل مطلق ثابت کر دکھایا۔ اگر ان کے اختلافات یہیں تک محدود رہتے تو بھی ”درجہ بدرجہ خیریت“ رہتی مگر وہ ایک قدم آگے بڑھ کر ایک دوسرے کی تکفیر اور تضلیل میں مشغول ہو گئے اور دونوں طرف سے فتاویٰ کے کاغذی کارٹوس چلنے لگے۔ بدالیونی لکھتا ہے کہ انجام کار ان کے اختلافات اس انتہا کو پہنچ گئے کہ ”کار بخت از سنی و شیعی و حنفی و شافعی و فقہیہ و حکیم گذشتہ و اسل اعمل خلل اذا خلت“۔

جب مخدوم الملک اور صدر الصدور یوں لڑنے لگے تو بعض کٹ کھنے بھی عبادت خانہ میں آنکے تاج الدین نام کے ایک صاحب بھی ہو اپنے حواریوں میں تاج العارفین کے لقب سے مشہور تھے، عبادت خانہ میں آنے جانے لگے۔ ایک روز انہوں نے وحدت الوجود کے غلبہ کے تحت بادشاہ کو عین واجب لا اقل عکس واجب“ قرار دے کر اس کے لئے سجدہ تعظیم کا جواز نکال لیا۔ حاجی ابراہیم سرمندی نے ڈاڑھی پر تحقیق شروع کی اور چند روز بعد ملا ابوسعید برادر زادہ شیخ امان پانی پتی کے کتب خانہ کی ایک کتب خانہ میں ملازمت کے عقب اور دانست چاکہ پر کش عاق ساختہ و خود علت اباسیر خونی

اکثرے از علماء و صلحا بلکہ قاضی مفتی راینز و راوی قدس نوشی آؤند بادشاہ ان کو شراب پیتے دیکھ کر بڑا مخطوط ہوتا اور ترنگ ہیں اگر یہ شعر پڑھا کرتا تھا:-

در عهد یاد شاہ خطا بخش و جرم پوش

حافظ قرابکش شد مفتی پیالہ نوش

بدالیونی لکھتا ہے کہ عہد اکبری کے ایک عالم خواجہ اسماعیل نمبرہ شیخ الاسلام کا انتقال کثرت شراب نوشی کے سبب ہوا تھا۔ قاضی عبدالسمیع نام کے ایک بزرگ کو، جن کی ڈاڑھی بقول بدالیونی گزہ بھر سے کسی طرح بھی کم نہ تھی، اکبر نے قاضی القضاۃ بنایا۔ یہ بزرگ بشرط بدکر شطرنج کھیلنے کے علاوہ حافظ کا یہ شعر سحرز ہا تفسیر غیبیم رسید مرثوہ گوش کہ دور شاہ شجاع ست مے دلبر نوش

پڑھتے ہوئے ساغر پر ساغر لٹھایا کرتے تھے۔ بدالیونی کا یہ بھی کہنا ہے کہ وہ رشوت کو عین فرض سمجھتے تھے اور سود کے بغیر کسی کو قرض نہیں دیتے تھے۔ بدالیونی کے بیان سے یہ واضح ہوتا ہے کہ عبادت خانہ میں علماء و گروہوں میں بٹ گئے تھے، ان میں سے ایک گروہ مخدوم الملک کا طرفدار تھا اور دوسرا شیخ عبدالباقی کا۔ بحث کے دوران جب وہ جھگڑتے تو یوں معلوم ہوتا گویا سبکی

۳۰۹ ایضاً - ۳۱۰ ایضاً ص ۳۲۷

۳۱۱ ایضاً ص ۳۱۲ - شطرنج بگردی باز اکثرے میدہ و پیا کہ شکی خود علانیہ آفریدہ اوست و رشوت نظر میزد بہب اوفرض وقت است و سود را در قبالات قرض و سبلات بموجب حکم وضع نموده می نویسد۔ ۳۱۲ ایضاً ص ۲۵۵ - ملایان دو جماعہ دو رویہ پارہ بان جانب و پارہ باہن جانب رفته سبطی و قبطی گشتند

اسی دوران میں بعض علماء نے بادشاہ کی توجہ نقد و ازواج کی طرف مبذول
کرائی مختلف مکاتب فکر کے علماء نے فائدہ خواہ ما طاب لکھ من النساء منثنی
و شاکر و رباع کی تفسیر کرتے ہوئے اُسے بتایا کہ بعض فقہاء تائید زین ہم روا
داشتہ اند۔ مؤرخوں کا بیان ہے کہ جب سلطان محمود کسی سے خوش ہوتا تو اس کا
منہ مویوں سے بھر دیتا تھا۔ ایک بار اس نے غصہ کی کامنہ تین بار مویوں سے
بھرا دیا تھا۔ یہ معلوم نہ ہو سکا کہ اکبر نے اس عالم کا منہ کتنی بار مویوں سے بھرا دیا۔
ابھی نقد و ازواج کا معاملہ زیر غور ہی تھا کہ ایرانی و عراقی علماء بھی از امیر المومنین
علی علیہ السلام منقول اس بات کہتے ہوئے عبادت خانہ میں داخل ہوئے انہوں نے
یہ اعلان کیا کہ امیر المومنین علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ اگر عمر نے متعہ کو حرام نہ کیا
ہوتا تو شقی کے سوا کوئی نہ کرتا۔ یہاں کس بات کی دیر تھی، بادشاہ نے
علماء کا ایک کمیشن متعہ پر ریسرچ کرنے کے لئے مقرر کیا۔ اس کمیشن نے یہ رپورٹ
حضور میں گذرائی کہ شیعہوں کے علاوہ امام اہل سنت، مالک بن انس نے بھی
متعہ کو جائز قرار دیا ہے اور مالکی قاضی اس کے جواز کا فتویٰ دیکر اس پر عمل درآمد
کرنے کا مجاز ہے۔ بادشاہ نے مسلمانوں کو زنا سے بچانے کی خاطر حنفی قاضی
کو معزول کر کے اس کی جگہ مالکی قاضی حسین عرب کو دار الحکومت میں منصب
قضا پر فائز کر دیا۔

۲۰۸ ص ایضاً۔ ۲۰۸ ص ایضاً۔ چار مقالہ، ص ۲۰ - ۳۱

۲۰۸ ص ایضاً۔ ۲۰۸ ص ایضاً۔ چار مقالہ، ص ۲۰ - ۳۱
یہ زبان سرکار قبلہ ادیب اعظم مولانا سید ظفر حسن صاحب مدظلہ کی ہے میں نے
ان کی کتاب عقائد الشیعہ سے مستعار لی ہے۔ عقائد الشیعہ، ص ۸۹

منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۰۹

کہم خوردہ کتاب میں سے ایک حدیث نکال لائے اور عبادت خانہ میں آکر یہ
اعلان کیا کہ رومی لکھتا ہے: پس صحابی مترش در نظر آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ
وسلم آمد، فرمودند کہ اہل بہشت با این بیات خواہند بود۔ اس سے بادشاہ کے
ذہن میں یہ بات بیٹھ گئی کہ جب اہل بہشت کلین شید ہوں گے تو پھر ہم کیوں نہ
شید ہوں۔

جب ایک فقہیہ نے یہ دیکھا کہ حاجی ابراہیم کی تحقیق بادشاہ کے دل لگی
ہے تو وہ بھی ایک کتاب اٹھا لائے جس میں یہ مرقوم تھا کہ اپنی ڈاڑھی اس
طرح نہ رکھو۔ کما فی محلہ بعض القضاۃ العراق۔ اس کا ترجمہ اہل ہوں نے یوں
کیا کہ جس طرح عراق کے قاضی ڈاڑھیاں رکھتے ہیں تم ان کی طرح ڈاڑھیاں نہ رکھو،
بالفاظ دیگر تم ان کی ضد میں ڈاڑھیاں نہ ڈاؤ۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ اسے اس
فقہیہ کی چالاکی سمجھیے یا جہالت، جس نے عصاة کو قضاۃ بنا دیا تھا۔

جب ایک اور عالم نے جو عقل کے پیچھے ٹھٹھے پھرتے تھے، یہ دیکھا کہ
اس کے حریف ڈاڑھی پر ریسرچ کر کے اس پر بازی لے گئے ہیں، تو اس نے
شیوہ بنانے کے سخی میں یہ دلیل پیش کی کہ: ریش از خصیتین آب میخورد و پندار میخورد
سرای را چون ریش نہ بنید، در نگاہ اشتن آن چہ ثواب۔ اس محقق کی تحقیق بادشاہ
کے کچھ اس طرح سے دل لگی کہ: "صحبت با ریش دار و امثال آن کمال اخترا
داشتند۔"

۲۰۸ ص ایضاً۔ ۲۰۸ ص ایضاً۔ چار مقالہ، ص ۲۰ - ۳۱
۲۰۸ ص ایضاً۔ ۲۰۸ ص ایضاً۔ چار مقالہ، ص ۲۰ - ۳۱
۲۰۸ ص ایضاً۔ ۲۰۸ ص ایضاً۔ چار مقالہ، ص ۲۰ - ۳۱
۲۰۸ ص ایضاً۔ ۲۰۸ ص ایضاً۔ چار مقالہ، ص ۲۰ - ۳۱

۲۰۸ ص ایضاً۔ ۲۰۸ ص ایضاً۔ چار مقالہ، ص ۲۰ - ۳۱

بدایونی رقمطراز ہے کہ بحث و مناظرہ کے دوران اگر ایک عالم ایک نعل کو حرام بتاتا تو دوسرا فوراً اس کی عدت کا جواز نکال لیتا تھا۔^{۵۵۲} حاجی ابراہیم سرہندی نے مردوں کے لئے سرخ رنگ کا لباس پہننے کا جواز تلاش کیا تو سید محمد میر علی نے بادشاہ کی موجودگی میں اسے برا بھلا کہا اور اسے گالیاں دیتے ہوئے عصا مارنے پر آمادہ ہو گئے۔^{۵۵۳} بادشاہ نے سید محمد میر علی جیسے متقی اور راسخ العقیدہ علماء کو دوسرے شہروں میں تبدیل کر کے ابو الفضل اور حکیم ابو الفتح جیسے فتنہ پردازوں کے لئے میدان خالی کر دیا۔ بدایونی کا کہنا ہے کہ شاہ فتح اللہ ابو الفضل اور حکیم ابو الفتح عبادت خانہ کے مباحثوں میں بڑے منہ بھٹ ثابت ہوئے تھے۔ ابو الفضل کے سامنے اگر کوئی عالم امام قفال الشاشی، امام باقلانی، شمس اللامہ حلوانی، امام غزالی، امام الجصاص یا امام قدوری کا قول پیش کرتا تو وہ بادشاہ کا طب کر کے کہتا کہ لو اور سنو! یہ ہمارے مقابلہ میں حلوائیوں، کنجڑوں، موچویں اور قفل سازوں کے اقوال بطور حجت پیش کرتا ہے۔^{۵۵۴} ہندوستان میں پینہ وروں کی جو حالت زار ہمیشہ سے چلی آئی ہے بادشاہ لکھ ایضاً، ص ۲۵۹ "یکے معنی را حرام میگفت و دیگرے بچید بہان را حلال می ساخت" بدایونی نے عبادت خانہ کے مباحثوں میں حصہ لینے والے علماء کی تعداد سو کے قریب بتائی ہے مثل مشہور ہے "دولادوں میں مرنی حرام، جہاں سو کے قریب ملا جمع ہوتے ہوں گے وہاں کیا کچھ نہ ہوتا ہوگا۔"

لکھ ایضاً، ص ۲۱۱ "در مجلس پادشاہی اورا بدعت ملعون گفتہ و دشنامہا دادہ عصا برائے زدن برداشت" لکھ ایضاً، ص ۲۷۸۔

لکھ ایضاً، ص ۲۰۰ "اگر در حین بحث سخن بختہ ان را می آورد میگفت کہ سخن فلان حلوائی و فلان کفش دوز و فلان چرم گر بہا حجت می آید و نفی بہہ مشائخ و علماء بدو ساز و آرد"۔

اس پر ان کو قیاس کر کے آئمہ سے متنفر ہو گیا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر اپنے عہد کے علماء کو غزالی اور رازی کا ہم پیکر سمجھے ہوئے تھا۔ جب اس نے دیکھا کہ اس دور کے غزالی اور رازی نے فریضہ حج اور زکوٰۃ کی ادائیگی سے بچنے کے لئے حیلے تلاش کر لئے ہیں اور اس عہد کے سرخی اور بیہقی حرم کو غرم اور عصاة کو قضاہ پڑھتے ہیں تو وہ سلف کو خلف پر قیاس کر کے سلف کا بھی منکر ہو گیا۔^{۵۵۵}

ابو الفضل ان آئمہ کے مقلدوں کو بھرے دربار میں گرفتار زندان تقلید کہہ کر مخاطب کیا کرتا تھا۔ ابو الفضل اور اس کے حواریوں نے تقلید کے خلاف بادشاہ کے جذبات برانگیختہ کر کے اسے تقلید کی بندشوں سے آزاد کر دیا اور اس نے عبادت خانہ کے دروازے ہر مکتب فکر اور ہر مذہب کے پیروؤں کے لئے کھول دیئے۔

اذن عام ملتے ہی ایران کا ایک شیعہ عالم ملا محمد یزدی، جو عوام میں یزدی کے نام سے متعارف تھا، دربار میں آنے جانے لگا۔ ایک دن بحث کے دوران جب اس کی زبان کھلی تو اس نے

طعن سرخ و ناسناری قبیح بر خلفائے خلفائے ثلاثہ کو طعن کرنا اور برا بھلا ٹھٹھہ گفتہ و تکفیر و تفسیق عامہ صحابہ کہنا شروع کیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے کبار و تابعین و تبع تابعین و سلف و صحابہ کبار، تابعین، تبع تابعین، اور

لکھ ایضاً، ص ۲۵۹ "از علمائے عہد خویش ہر کدام را با اعتبار جہاد و عظمت بہتر از امام غزالی و رازی تصور نموده بودند کہ اکتہای ایشان را دیدہ قیاس غائب بر شاہد کردہ سلف رانیز منکر شدند" لکھ ہما بجاہت، ص ۳۵۔

منہ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۵۹۔

خلف صالحین از منتقدین و اگلا پچھلے صالحین رضی اللہ عنہم کو کافر متاخرین رضی اللہ عنہم کردہ اہل اور فاسق کہہ کر اہل سنت والجماعت کو سنت و جماعت را محقر و مہان بادشاہ کی نظروں میں حقیر و ذلیل بنادیا، اور در نظر نمودن گرفت و غیر از مذہب اس نے یہ بات بادشاہ کے ذہن میں شیعہ مہر را ضال و مضل و انا نید۔ بھڑادی کہ شیعہ کے علاوہ دوسرے فرقے گمراہ ہیں۔

بدایونی کا بیان ہے کہ وہ بادشاہ کو بڑی عجیب و غریب حکایات سنایا کرتا تھا۔ اس کی اور اس کے ساتھیوں کی باتیں سن سن کر بادشاہ اسلاف سے بیزار ہونے کے علاوہ وحی، نبوت اور معجزات کا بھی منکر ہو گیا اور اس نے احکام شریعت کو تقلید ریات۔ کا نام دیکر عقل کو دین کا مدار قرار دیا۔ عبادت خانہ میں مباحثوں کا یہ رنگ دیکھ کر پیر بر جیسے دریدہ دین نابکار نے بھی پر پز سے نکالے اور وہ بھی دوسروں کی دیکھا دیکھی شعار اسلام کا مذاق اڑانے لگا۔ ویسے چند منجولہ بھی ایک روز عبادت خانہ میں جا نکلا اور وہاں آتے ہی اس نے بے اعلان کیا کہ ”اگر گاؤنہ و سخی تعالیٰ معظم نبودی و راول سورہ قرآنی چرا مذکور شدی“ اس لئے مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ اسے ”ماتا“ کہہ کر اس کے قدموں میں جنت تلاش کریں۔

۱۵۵ ایضاً۔ ۱۵۶ ایضاً، ص ۲۱۱

۱۵۷ ایضاً، ص ۲۷۴۔ ایک دن اس کی طنز سن کر شہباز خان کنبہ سے نہ رہا گیا، اس نے بادشاہ کی موجودگی میں بیرہ سے کہا: اے کافر ملعون! حالاً تو ہم ابن چین منخان میگوتی؟ بادشاہ شہباز خان سے ناراض ہو کر کہنے لگا میراجی چاہتے ہو کہ نہ اسے منہ پر نہایت آلود جوئے لگوادیں۔

۱۵۸ ایضاً، ص ۲۱۱

جب مناظروں میں مسائل و دلائل کی جگہ۔ کچھ بحثی اور ٹھٹھ مذاق نے لے لی تو اکثر راسخ العقیدہ علماء و مشائخ نے عبادت خانہ میں جانا پھوڑ دیا۔ شیخ سلیم چشتیؒ کے صاحبزادے مولانا بدر الدینؒ نے دار الحکومت سے گجرات کی راہ لی اور ایک روز چپکے سے جہاز میں بیٹھ کر جتہ روانہ ہو گئے اور بقیہ عمر حرم میں گزاری۔ مولانا کا احسن گیلانیؒ کے الفاظ ہیں وہ کعبہ کی دیوار کے نیچے کعبہ واسے کی امانت بغیر کسی خیانت کے سپرد کر کے اپنے فرض سے سبکدوش ہو گئے۔ اکبر نے ناراض ہو کر اکثر و بیشتر علماء کو دروازہ علاقوں میں بھیج دیا۔ ان کے عبادت خانہ سے نکلنے ہی میدان خالی دیکھ کر پہلے شیعہ، ان کے بعد ہندو، پارسی اور جینی وہاں آدھکے۔ پرتگیز بھلا کب پیچھے رہنے والے تھے، وہ بھی انجیل مقدس لے کر دربار میں آ پہنچے اور انہوں نے نیچے کچے علماء کو دعوت مناظرہ دی۔ علماء میں اب اس قابل کوئی نہ تھا جو ان سے مناظرہ کرنا اور ان کے اعتراضات کے مسکت جواب دیتا۔ علماء کو بے بس دیکھ کر شیخ قطب جلیسری نام کے ایک مجذوب الحال درویش متانہ نعرے لگاتے ہوئے آگے بڑھے اور پادریوں کو مباہلہ کی دعوت دی۔ اکبر نے موقع کی نزاکت دیکھتے ہوئے پادریوں سے کچھ دیر تبادلہ خیال کیا، اور ان پر بعض بڑے کڑے سوال کئے۔ اس طرح بادشاہ نے مباہلہ کی نوبت ہی نہ آنے دی۔

بادشاہ نام نہاد علماء سے پہلے ہی نالال تھا اب پادریوں کے مقابلہ میں ان کی بے بسی دیکھ کر اس نے علماء کی اکثریت کو قندھار بھیج دیا اور وہاں کے حاکم کو لکھ دیا کہ وہ قندھار کے نحاس میں ان کا تبادلہ گھوڑوں سے کر کے وہ گھوڑے حضورؐ میں بھیج دے۔

۱۵۹ ایضاً، ص ۲۱۲۔ تذکرہ مجدد الف ثانی، ص ۹۲۔ منتخب التواریخ۔

جلد ۲، ص ۲۹۹۔ ۱۶۰ ایضاً و اکثرے راقبہ صراف مستادہ اسپان طلبیدہ۔

اگر علماء کے اٹھ سے آزاد ہونا چاہتا تھا، اس نے کچھ علماء کو اس طرح ٹھکانے لگائے اور لقیہ کے اختیارات محض نامہ کی رو سے سلب کر لئے۔ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانیؒ کے خیال میں جاہ طلب علماء بادشاہ کو گمراہی کے راستے پر ڈالنے کے ذمہ دار ہیں۔ آپ ایک مکتوب میں فرماتے ہیں :-

والحق درین زمان ہرستی و
وہ امتی کہ در امور شرعیہ واقع
شدہ است و ہر فتوری کہ در ترویج
ملت و دین ظاہر گشتہ است
ہمہ از شومئی علمائے سست و سست
نیات ایشان

حق تو یہ ہے کہ اس زمانے میں جتنی ٹھیک
اور کمزوری شرعی امور میں نظر آتی ہے
اور جو فتور ترویج دین اور ملت کے
معاملات میں نظر آتا ہے یہ سب دنیا دار
علماء کی بد بختی اور نیت کی خرابی کا ثمرہ
ہے۔

ان کے یہودیوں جیسے حیلے اور طلب جاہ خود ان کے لئے اور ان کی وجہ سے اسلام کے لئے نقصان دہ ثابت ہوئے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ انہیں -
لصوص دین کے لقب سے یاد کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں :-

معلوم شریف است کہ در قرن سابق
ہر فسادیکہ پیدا شد از شومئی علمائے سست
نظہور آمدہ - علمائے سست و لصوص
دین اند - مطلب ایشان حب
جاہ و ریاست و منزلت نزد خلق
است۔

آجنگاہ کو معلوم ہے کہ گذشتہ دور میں
جتنے بھی فتنے پیدا ہوئے ہیں وہ دنیا
دار علماء کی بد بختی کی بنا پر ظہور میں آئے
ہیں۔ ان کا واحد مقصد طلب جاہ و ریاست
اور عوام کی نظروں میں قدر و منزلت
پانے۔

۵۹۵ مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۳۱۱، صفحہ ۱۵۸

آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ علمائے سست کے اختلافات نے امت کو ایک مصیبت میں مبتلا کر دیا ہے۔ آپ کے اصل الفاظ یہ ہیں :-
”در قرن سابق اختلاف علماء عالم را در بلا انداخت“

بدایونی نے بھی اکبر کی بے راہ روی کی تمام ذمہ داری شیخ عبد النبی اور مخدوم الملک عبد اللہ سلطانپوری کے سر ڈالی ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ ان کے افعال و کردار سے متاثر ہو کر بادشاہ نے بے راہ روی اختیار کی ہے۔

حضرت مجدد الف ثانیؒ کے مرشد زادے خواجہ عبید اللہ المعروف خواجہ کلان رقمطراز ہیں کہ اسلام میں جتنے رخنے بھی پیدا ہوئے ہیں وہ یہودیوں، طبیعیوں، اسماعیلیوں اور مباحیوں کے پیدا کردہ ہیں۔ ان فتنہ پردازوں کے نام گنوائے ہوئے خدا جانے وہ علمائے سست کو کیوں فراموش کر گئے ہیں، در نہ ان کا کارنامہ یہودیوں، طبیعیوں، اسماعیلیوں اور مباحیوں سے کسی طرح بھی کم نہیں ہے۔

جنتی جنتی جنتی

۵۹۵ ایضاً - مکتوب ۵۳۳ - منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۷ شیخ عبد النبی اور مخدوم الملک را کہ با یکدیگر و افتادہ باعث بی اعتقاد می از سلف و خلف و موجب انحراف از دین قویم شدہ بودند۔

۵۹۵ مبلغ الرجال، ورق ۱۳۷

صوفیائے خام

علماء سے متغیر ہو کر اگر صوفیوں کی طرف متوجہ ہوا۔ بد قسمتی سے اس زمانے میں ہندوستان روحانی طور پر دیوالیہ ہو چکا تھا اور ملک بھر میں ایسا کوئی بزرگ نہ تھا جو عوام کی صحیح رہنمائی کر سکتا۔ گنتی کے جو چند بزرگ ان دنوں حیات تھے وہ وحدت الوجود کے رنگ میں رنگے ہوئے تھے اور ان کا بیشتر وقت سکر کی حالت میں گذرتا تھا۔ علامہ اقبال مرحوم نے نظریہ وحدت الوجود کو مسلمانوں کے لئے مستحکم قائل قرار دیتے ہوئے اُسے اُمت مرحومہ کے زوال کا سب سے بڑا سبب بتایا ہے۔ شومئی قسمت سے اکر کے عہد میں وحدت الوجود کا دور دورہ تھا اور صوفیہ اس نظریہ کا بجا پرچار کرتے پھرتے تھے۔

بدایونی رقمطراز ہے کہ شیخ امان اللہ پانی پتی اس دور کے صوفیوں میں بڑی قدر کی نگاہوں سے دیکھے جاتے تھے۔ انہوں نے وحدت الوجود کے موضوع پر کئی کتابیں تحریر کی تھیں اور اسی وجہ سے وہ عوام میں ”ابن عربی ثانی“ کے لقب سے مشہور تھے۔ شیخ عبدالحق محدثؒ ان کے متعلق لکھتے ہیں۔

۱۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۵۸۔ ”در علم توحید ثانی شیخ ابن عربی بود“

دی از علمائے صوفیہ موحده است
آپ وحدت الوجودی صوفیہ میں عالم تھے
از تابان ابن عربی قدس سرہ
جانتے ہیں اور ابن عربی قدس سرہ کے پیرو ہیں
در علم این طائفہ مرتبہ بلند داشت
وہ وحدت الوجودی صوفیہ میں علم کے اعتبار سے
دور تقریر مسئلہ توحید بیانی ثانی
سے بڑا بلند مرتبہ رکھتے ہیں۔ وہ مسئلہ توحید
و تقریر وافی و سخن توحید را فاش
میں کافی مؤثر تقریر کے ماہر تھے اور توحید کے
گفتے و فرمودے اگر پایہ انصاف
مسائل صاف صاف بیان کیا کرتے تھے
در میان باشند ازین علم را بر ہمین
ان کا کہنا تھا کہ آج اگر عدل و انصاف کا
توان گفت
دور دورہ ہوتا تو یہ مسائل منہ پر چڑھ کر
بیان کئے جاتے۔

منلیہ عہد کے مؤرخین ان کے بارے میں لکھتے ہیں کہ وہ اٹھتے بیٹھتے وحدت الوجود کے موضوع پر ہی گفتگو کیا کرتے تھے۔ شیخ محدثؒ اخبار الاخبار میں لکھتے ہیں کہ شیخ امان اللہ کا تعلق ملا مثنیہ سلسلہ سے تھا۔ اس سلسلہ کے فقرا و عوامانیو و شریعت سے آگے اوہوتے ہیں، یہی وجہ تھی کہ شیخ موصوف نماز کے معاملہ میں تساہل برتتے تھے۔ ان کی صحبت میں جو لوگ بیٹھتے تھے ان میں مجذوب اور دیوانے بھی شامل ہوتے تھے۔ ہر چند شیخ موصوف کا انتقال اکبر کی تخت نشینی سے چھ سال قبل ہو چکا تھا، لیکن ہنوز ان کے درس کی صدائے بازگشت ہندوستان کی فضا میں گونج رہی تھی۔

یک بار نا کہ وہ ام از درواستیاق

از شمش جہت ہنوز صد امتیوان شنید

۱۔ اخبار الاخبار، ص ۲۴۱۔ ”اور تصوف مشرب ملا مثنیہ داشت“

۲۔ ایضاً، ص ۲۴۲۔ ”از وی گاہ گاہی فرض نماز فوت شد“

۳۔ ایضاً۔

قرار دیتے ہوئے اس کے لئے سجدہ لغیپی کا جواز کا لائقاً بدقسمتی سے
تاج العارفین کا تعلق صوفیہ کے اس گروہ سے تھا جو لاموجود الا اللہ کے
نعرے بلند کیا کرتے تھے۔ ان کا کہنا تھا کہ حبیب اللہ کے علاوہ اور کوئی شے
موجود ہی نہیں ہے تو پھر جو کچھ بھی ہمیں نظر آتا ہے وہ اللہ ہی تو ہے۔ لہذا
حبیب تاج العارفین اکبر کو دیکھتے تھے تو انہیں اللہ ہی نظر آتا تھا۔ ان کے نزدیک
اس صورت میں اکبر کو سجدہ غیر اللہ کو سجدہ نہ تھا۔

تاج العارفین اور ان کے پیرو مرشد شیخ امان اللہ پانی پتی جیسے صوفیہ نے
جو شریعت کی قیود سے آزاد اور ملا متیہ طریقہ کے پیرو تھے، اکبر کے عہد حکومت میں
اسلام کو ضعف پہنچانے میں نمایاں کردار ادا کیا ہے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ اپنے
ایک مکتوب میں رقمطراز ہیں کہ: اکثر جہلاء صوفی نمای این زمانہ حکم علماء سوادنا
ضاد این با نیز فساد متعدی است۔

شیخ امان اللہ پانی پتی کی طرح شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ بھی اپنے عہد میں
وحدت الوجودی صوفیوں کے سرخیل تھے۔ ایک مرتبہ انہوں نے اپنی مسجد میں نظر
وحدت الوجود پر درس دیا تو درس کے اختتام پر ان کے بیٹوں نے ان کے
عقائد پر نہ صرف یہ کہ اعتراضات کئے بلکہ ان کے عقائد سے بیزاری کا اظہار بھی
کیا۔ اس پر شیخ عبدالقدوسؒ بڑے ناراض ہوئے اور ناراضگی کے عالم میں آپ
نے فرمایا میں ایسے شہر میں رہنے کے لئے تیار نہیں جہاں کے باشندے
وحدت الوجود پر ایمان نہ رکھتے ہوں۔ شیخ موصوف کے فرزند ارجمند شیخ کن الدینیؒ

۱۰۰ ایضاً، ص ۲۵۹، مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب

۱۰۱، لطائف قدوسی، ص ۵۹

شیخ امان اللہ پانی پتی کے تلمیذ الرشید شیخ تاج الدین کا نام ہندوستان میں
صوفیوں کے حلقوں میں بڑے احترام کے ساتھ لیا جاتا تھا۔ ان کے حواری انہیں
تاج العارفین کے لقب سے یاد کیا کرتے تھے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ ان کی شاہی محل
میں بھی آمد و رفت تھی اور اکثر الیسا ہوتا تھا کہ اکبر رات کو فرصت کے وقت انہیں
خلوت میں بلا کر ان سے مسائل تصوف پر گفتگو کیا کرتا تھا۔ تاج العارفین اس موقع
سے فائدہ اٹھاتے ہوئے بادشاہ کو صوفیہ کی شطیحات سناتے اور ملا متیہ طریقہ
کے صوفیوں کے حالات و مقامات سے بھی آگاہ کرتے رہتے تھے۔ بدقسمتی سے
تاج العارفین کا تعلق صوفیہ کے اس گروہ سے تھا جو تکمیل سلوک کے بعد شریعت
کی پابندی کو ضروری نہیں سمجھتے۔ بدایونی کا کہنا ہے کہ شیخ موصوف شریعت کی
قیود سے آزاد تھے اور وہ ایسی ڈگر پر چل نکلے تھے جو ایک سالک کو اباحت اور
الحاد تک پہنچا دیتی ہے۔

تاج العارفین کا یہ عقیدہ تھا کہ فرعون دنیا سے با ایمان رخصت ہوا تھا۔
وہ اپنے اس عقیدہ کا اظہار بربلا کرتے رہتے تھے کہ کفار ہمیشہ ہمیشہ کے لئے جہنم
میں نہیں رہیں گے اور وہ اپنے کئے کی سزا بھگت کر بالآخر جنت میں داخل ہو
جائیں گے۔ بدایونی کا بیان ہے کہ وہ بادشاہ کے سامنے قرآن پاک کی تفسیر
وحدت الوجود کے رنگ میں کیا کرتے تھے۔ ان کی باتیں سن سن کر بادشاہ کے
ذہن میں انتشار پیدا ہوا اور اس نے شریعت کے احکام ساقط کر دیئے۔ ۹۰
تاج العارفین ہی وہ بزرگ ہیں جنہوں نے اکبر کو عین واجب لا اقل عکس واجب

۱۰۲ منتخب المقالات، جلد ۲، ص ۲۵۸

۱۰۳ ایضاً، "مقدمات وحدت الوجود کہ متصوف مبطلہ دارند و ماقبت منجر باباحت و الحاد
میشود در میان آوروں" ۱۰۴ ایضاً

کا بیان ہے کہ اس واقعہ کے بعد شیخ بزرگ نے ان کی اقتدار میں نماز پڑھنا ترک کر دی اور جب ان سے اس کا سبب پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا: "میرا دین اور ہے اور تمہارا دین اور"۔

ایک بار شیخ عبدالقدوسؒ کے مرید شیخ جلال الدین تھانویؒ ان سے ملے آئے جب آپ نے انہیں دوسرے آتے دیکھا تو فرمایا:

ہما نجاباش! دیکو کہ چہ دین داری! میں پھر! پہلے یہ تو بناؤ کہ تمہارا دین چہ مشرب داری! اور مشرب کیا ہے؟

جب انہوں نے بتایا کہ ان کا بھی وہی دین اور مشرب ہے جو شیخ کا ہے تو آپ نے آگے بڑھ کر ان کا استقبال کیا اور ان سے گلے ملے۔

شیخ عبدالحق محدثؒ شیخ عبدالقدوسؒ کے متعلق لکھتے ہیں کہ آپ "صاحب علم و عمل و ذوق و حالت و حلاوت و وجد و سماع" تھے۔ آپ کے صاحبزادے شیخ رکن الدینؒ لطائف قدوسی میں رقمطراز ہیں کہ ہمارے والد ماجد اپنی شادی میں عورتوں کی زبان سے ایک ہندی دوہڑا سن کر وجد کے عالم میں آگئے اور انہوں نے اپنا جامہ سو سی چاک کر ڈالا۔ لطائف قدوسی کے مطالعہ سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ شیخ عبدالقدوسؒ اکثر شکر کی حالت میں رہتے تھے اور اس حالت میں اگر انہیں سماع سننے کا اتفاق ہوتا تو وہ وجد میں آکر رقص کر لے گئے۔ آپ کی نشست و برخاست کے لئے آپ کے صاحبزادوں نے گھر کے معین میں ایک چھپر ڈال دیا تھا۔ آپ جب کبھی وجد میں آکر رقص کرتے تو اس چھپر کو توڑ پھوڑ کر رکھ دیتے اور آپ کے صاحبزادے اس کی مرمت کرتے کرتے عاجز آگئے تھے۔

۱۰۰ ص ۴۰ ایضاً۔ ۱۱۰ ص ۲۸۵ اخبار الاخیار، ص ۲۸۵

۱۲۰ ص ۱۲۰ ایضاً، ص ۳۲

ان مثال سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اس دور کے تمام صوفیہ وحدت الوجود کے رنگ میں رنگے ہوئے تھے اور ان کا اکثر و بیشتر وقت شکر کی حالت میں گذرتا تھا۔ نیز وہ اُٹھتے بیٹھتے وحدت الوجود کے نظریہ کا پرچار کرتے رہتے تھے۔ شیخ امان اللہ پانی پتی کی طرح شیخ عبدالقدوسؒ کا انتقال بھی اکبر کی تخت نشینی سے پہلے ہو چکا تھا، لیکن ہندوستان کے طول و عرض میں ان کے خلفاء ان کے مشن کی تکمیل میں لگے ہوئے تھے۔ اخبار الاخیار کی روایت کے مطابق ان کے خلیفہ اعظم شیخ جلال الدین تھانویؒ کا بھی اکثر وقت حال و قال کی مغللوں میں گذرتا تھا۔ شیخ عبدالحق محدثؒ ان کے متعلق لکھتے ہیں: "از اول عمر تا آخر بطاعت و عبادت و درس و وعظ و ذکر و سماع و حالت گذرانید"۔

ڈاکٹر یوسف حسین رقمطراز ہیں کہ اکبر کے زمانے میں وحدت الوجود کا نظریہ ہندوستان میں عام ہو چکا تھا اور صوفیہ پر صحو کی بجائے شکر غالب آگیا تھا۔ ان کا یہ بھی کہنا ہے کہ اکبر کے دین الہی کا اس نظریہ سے قریبی تعلق تھا۔ ڈاکٹر تارا چند فرماتے ہیں کہ اس نظریہ کو قبول کرنے سے اکبر پر یہ بات عیاں ہو گئی تھی کہ خدا کی پرستش کے بہت سے طریقے ہیں اور یہ کہ تمام مذاہب مبنی بر حقیقت ہیں۔ جو لوگ اس نظریہ پر ایمان رکھتے ہیں ان کا یہ کہنا ہے کہ جب تمام موجودات مظاہر الہی ہیں تو بچھڑے اور ستارے کی صورت میں بھی خدا ہی کی پرستش ہوگی۔ اس عقیدے کو جزو ایمان بنانے کا لازمی نتیجہ یہ نکلے گا کہ دیگر مذاہب کے پیروؤں کے ساتھ خوشگوار تعلقات قائم ہوں گے اور انسان میں برداشت کا مادہ پیدا ہو جائے گا۔

۱۱۰ ص ۲۸۵ اخبار الاخیار، ص ۲۸۵ ایضاً، ص ۵۴

۱۲۰ ص ۱۲۰ ایضاً۔ ۱۱۰ ص ۲۸۵ اخبار الاخیار، ص ۲۸۵

ہم یہ بتا چکے ہیں کہ ہندوستان اس عہد میں روحانی طور پر دیوالیہ ہو چکا تھا اور اس وقت ملک بھر میں کوئی مرد خدا اس قابل نہ تھا کہ وہ عوام کی رہنمائی کر سکتا۔ شیخ سہار الدین سہروردی اور شیخ عبدالقدوس گنگوہی عوام الناس میں زیادہ مقبول نہ ہو سکے۔ شیخ محمد غوث گوالیاری نے ایک کروڑ دھام، سالانہ آمدنی کی جاگیر قبول کر کے بقیہ عمر غنہ و سرور کی سرپرستی میں بسر کر دی (البتہ ان کے خلفاء دار الحکومت سے دور گجرات کے ساحلی علاقوں میں عوام کی رشد و ہدایت میں مشغول رہے) شیخ سلیم حشتی کا شہرہ سرکاری حلقوں سے باہر نہ نکل سکا اور وہ شیخ حکماء و شیخ حکام، ہی بنے رہے۔ ان کے صاحبزادے شیخ بدالدین اکبر کی مذہبی حکمت عملی سے بیزار ہو کر ہندوستان سے ہجرت کر گئے۔ اس قحط الرجال کے زمانے میں ملائیت سلسلہ کے مجاذیب کا ایک گروہ میدان میں نکل آیا۔ بدقسمتی سے یہ مجذوب مشرعیات کی قید سے آزاد تھے اور ان کی آزاد مشربی اور خلافت شریعت حرکات دیکھ کر عوام بھی آزاد مشرب اور بے شرع ہو گئے۔ اکبر کے دور حکومت میں مجاذیب، وجود ہی اس بات کی دلیل ہے کہ اس کے عہد کا معاشرہ غیر صحت مند تھا، کیونکہ یہ ایک مسئلہ حقیقت ہے کہ صحت مند معاشرہ میں مجاذیب کا وجود نہیں ہوتا۔

تاریخ شاہی اور مخزن افغانی کے مطالعہ سے یہ بات عیاں ہو جاتی ہے، کہ اکبر کے عہد حکومت میں صحیح پر مسکر غالب آگیا تھا اور ملک میں مجاذیب کی بھرمار تھی۔ نعمت اللہ ہروی نے ایسے بے شمار مجذوبوں کے نام گنوائے ہیں جو اس عہد میں ملک کے طول و عرض میں بے اولادوں کو اولاد اور نامرادوں کو مرادیں دیتے

پھرتے تھے۔ ان مجاذیب میں سے میاں قاسم خلیل، شیخ علی سرمست، شیخ حمزہ، شیخ جمال کا کر، علی مجذوب، شاہ محمد، شیخ منگی، شیخ دکر شروانی اور شیخ عارف قابل ذکر ہیں۔ مفتی محمد سرور نے شاہ حسین لاہوری کا شمار بھی مجاذیب میں ہی کیا ہے۔ اس کے علاوہ شیخ عبدالحق محدث نے اپنی شہرہ آفاق تصنیف اخبار الانبیاء کے خاتمہ پر کئی مجذوبوں کا ذکر کیا ہے۔ ان میں سے ایک مجذوب علا الدین ساما کے رہنے والے تھے۔ گوان کا انتقال اکبر کی تخت نشینی سے پہلے ہو چکا تھا تاہم ان کے تھے سامانہ کے لوگوں کی زبانوں پر تھے۔ شیخ محدث نے ایک اور مجذوب شیخ حسن کا ذکر بڑے احترام کے ساتھ کیا ہے، یہ بزرگ سلطان سکندر لودھی پر عاشق ہو گئے تھے۔ شیخ حسن بودلہ نام کے ایک مجذوب دہلی میں رہتے تھے اور وہ شہر کے گلی کو چول میں اکثر رہنے حالت میں گھوما کرتے تھے۔ ان کو خیر سے سماع کے ساتھ بھی انس تھا۔ اسی طرح دہلی میں شیخ عبداللہ ابدال نام کے ایک مجذوب رہتے تھے جو رشتہ میں صاحب اخبار الانبیاء کے دادا کے بھانجے ہوتے تھے۔ یہ بزرگ دہلی کے بازاروں میں ہندی دوپٹے گا کر رقص کا مظاہرہ کیا کرتے تھے۔ میاں مونگر بھی اس عہد کے مجاذیب میں بڑا اور نچا مقام رکھتے تھے، شیخ محدث کا کہنا ہے کہ وہ جذبہ قومی رکھتے تھے۔ بابا کپور مجذوب کاپلی کے رہنے والے تھے لیکن بعد میں انہوں نے گوالیار میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ وہ اکثر استغراق کے عالم میں رہتے تھے اور کبھی کبھی بابا طاہر عریاں کی سنت پر بھی عمل

۲۸ اخبار الانبیاء، ص ۲۸۸

۲۹ ایضاً، ص ۲۸۹ "باسطون سکندر لودھی عشق می باخت"

۳۰ ایضاً، ص ۲۹۰ ۳۱ ایضاً

۳۲ ایضاً، ص ۲۹۱

کر لیتے تھے۔^{۳۳} اخیر میں باین نامی ایک مجذوب کا سکہ چلتا تھا اور نازول کی گلیوں میں الدین مجذوب بھوتی کے غرسے لگاتے پھرتے تھے۔^{۳۴} مانڈو میں شاہ منصور مجذوب صاحب کشف جلی و تصرف باطن مانے جاتے تھے۔^{۳۵} سوہن نام کے ایک مجذوب کے متعلق شیخ محدث لکھتے ہیں کہ وہ اکثر چوہے کے ڈھیروں میں لوٹتے رہتے تھے اور جب بھوک ستاتی تو مٹھیاں بھر بھر کر چوہے کھا لیتے۔ اس بزرگ کے متعلق روایت ہے کہ وہ ایک ہی سالس میں بھری ہوئی مشک پی لیتے تھے۔^{۳۶} لاہور میں شیخ یوسف نام کے ایک مجذوب رہتے تھے، جنہیں عوام صاحب کشف جلی و اشراق باطن سمجھتے تھے۔^{۳۷}

علامہ الام الدین احمد نے فتح پور کے ایک مجذوب سید صالح کا ذکر طبقات اکبری میں کیا ہے، ان کا خیال ہے کہ یہ بزرگ خالی از جذبہ نبود۔^{۳۸} اسی طرح شیخ ماکھو نام کے ایک مجذوب اگرہ میں رہائش پذیر تھے اور وہ بڑی عجیب و غریب باتیں کیا کرتے تھے۔ ان کے علاوہ اگرہ میں تین اور مجذوب، شیخ منور، شیخ علا الدین اور شیخ حسین بھی عوام کی توجہ کے مرکز تھے۔^{۳۹} الور میں سید مبارک نام کے ایک مجذوب کا سکہ چلتا تھا اور گوالیار میں ان کے ایک ہم نام مجذوب صاحب باطن مانے جاتے تھے۔^{۴۰} گدھ مکیش میں سید احمد عبید روسی اور شیخ الہ بخش نام کے دو مجذوب رہتے تھے۔^{۴۱} سندھ میں لائے نامی ایک مجذوب کے کشف و کرامت کا بڑا شہرہ تھا۔^{۴۲}

۳۳ ایضاً، ص ۲۹۴ ۳۴ ایضاً ۳۵ طبقات اکبری، ص ۲۹۴

۳۶ ایضاً ۳۷ ایضاً، ص ۳۹۴، ۳۹۵

۳۸ ایضاً، ص ۳۹۴ ۳۹ ایضاً

۴۰ ایضاً، ص ۳۹۵ ۴۱ ایضاً

۴۲ ایضاً

یہ بڑے افسوس کا مقام ہے کہ عوام جن مجاذیب کو قطب اور غوث سمجھتے تھے ان کی اکثریت عشق مجازی میں گرفتار تھی۔ تاریخ شاہی کے مصنف نے ان کے عشق کی داستانیں بڑے مزے سے لے کر بیان کی ہیں۔ شاہ حسین لاہوری اور مادھو کا عاشق اس مقام تک پہنچا ہوا تھا کہ وہ ایک جان و قالب کے بجائے یک جان و یک نام بنے ہوئے ہیں۔^{۴۳} شیخ حسن مجذوب سلطان سکندر لودھی کی محبت کا دم بھرتے تھے۔ ان کی دیکھا دیکھی عوام بھی گمراہ ہونے لگے۔ اکبر کا درباری امیر خان مان شاہم بیگ نامی ایک نوجوان پر عاشق ہو گیا تھا۔^{۴۴} ہمایوں کے منہ بولے بیٹے شاہ ابوالعالی کے مجاہد خانزادہ کو بدایونی نے جو کبریکٹر ٹیفکیٹ دیا ہے اس میں "شاہ لوندان" کا لقب قابل غور ہے۔^{۴۵} کاپلی کے ایک سیدزادے موسیٰ کو ایک ہندو سناری سے عشق ہو گیا تھا، بدایونی نے ان کے عشق کی داستان سات صفحات میں تفصیل کے ساتھ پیش کی ہے۔^{۴۶} اسی طرح شیخ محمد غوث گوالیاری کے ایک قریبی عزیز ایک مطرب پر فریفتہ ہو گئے تھے۔ جب ان کے اجاب نے انہیں لعنت و لعنت کی تو انہوں نے اپنے پیٹ میں خنجر گھونپ کر خود کشی کر لی۔^{۴۷} حاجی ابراہیم سرمندی جیسے عالم دین کو اپنے حرم میں عورتیں جمع کرنے کا بڑا شوق تھا۔^{۴۸} بدایونی جو خود کو "امام اکبر شاہ" کہلانے میں فخر محسوس کرتے تھے، شادی شدہ ہونے کے باوجود مکن پور میں ایک لڑکی پر عاشق ہو گئے تھے۔ اس نیک بخت کے لواحقین کو جب اس بات کا علم ہوا کہ ان کی دختر نیک اختر ایک لڑکے سے^{۴۹} لاہور میں شاہ حسین کو عوام مادھو لال حسین کے نام سے پکارتے ہیں۔

۴۳ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۰

۴۴ ایضاً، ص ۵۸ برادرش خانزادہ نامی کہ اور امشاہ لوندان نیز میگفتند...

۴۵ ایضاً، ص ۱۱۰ - ۱۱۴ ۴۶ ایضاً، ص ۱۱۹ - ۱۲۰

۴۷ ایضاً، ص ۳۱۲ "زنان بسیار نگاهداشتہ"

۵۵۲

بعض نازیبا حرکات۔ باعث بی اعتقادی از مشائخ سلف شدند۔
ایک بار بادشاہ لاہور آیا ہوا تھا، یہاں اس کی ملاقات شیخ کمال بیابانی سے ہوئی۔ اس کے متعلق یہ مشہور تھا کہ وہ پلک جھپکنے میں راوی پار کر جاتا ہے اور دوسرے کنارے سے باقاعدہ آواز لگا کر اُسی لمحے واپس لوٹ آتا ہے۔ بادشاہ کو لوگوں کی اس بات پر یقین نہ آیا تو وہ شیخ کو ایک طرف لے جا کر کہنے لگا کہ سچ سچ بتاؤ کہ یہ کیا ماجرا ہے، اور اگر تم نے اخفاے راز کی کوشش کی تو میں تمہارے ہاتھ پاؤں بندھوا کر دریا میں پھینکوا دوں گا اور پھر تمہاری کرامت "مشاہدہ کروں گا۔ شیخ نے اپنی جان جاتی دیکھی تو بادشاہ کو بتایا کہ اس کا ایک بیٹا، جس کی آواز ہو ہو اس سے ملتی ہے، دریا کے پار کسی جھاڑی میں چھپا رہتا ہے۔ اور ادھر یہ دریا کے کنارے کسی جھاڑی میں چھپ جاتا ہے ادھر وہ آواز دیتا ہے کہ اے فلاں تم واپس چلے جاؤ۔ جب بادشاہ نے اس سے پوچھا کہ وہ اس طرح لوگوں کو کیوں دھوکا دیتا ہے تو اس نے اپنا کرتہ اٹھا کر پیٹ کی طرف اشارہ کیا۔ بادشاہ کو اس کی اس مقدس صورت کے ساتھ یہ شعبہ بازی کچھ پسند نہ آئی اور وہ دوسرے صوفیہ کو بھی شعبہ باز ہی سمجھنے لگا۔

شیخ کمال بیابانی نے ایک رات خانانان کی موجودگی میں اپنی "کرامت" کا مظاہرہ کیا اور اپنے بدن کے تمام حصے الگ الگ دکھا کر اُسے اپنا معتقد بنالیا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ شیخ کمال بیابانی کا بیٹا شعبہ بازی میں اپنے باپ پر بھی گوتے سبقت لے گیا تھا خانانان کی یہ عادت تھی کہ وہ اپنے ہاتھ میں

عشق فرما رہی ہے تو وہ ملا صاحب کو قتل کرنے کے ارادہ سے مسلح ہو کر آگے اُھنوں نے ملا صاحب کے جسم ناتواں پر نوزخم لگائے، یہ بڑے سخت جان تھے جو بچ نکلے، ورنہ ان اشقیائے اپنی طرف سے انہیں شہید کرنے میں کوئی کسر باقی نہ اٹھا رکھی تھی۔ ہم اور کہاں تک تفصیل میں جائیں، بس یہی سمجھ لیجئے کہ اُسے کا آواہی بگڑا ہوا تھا۔

اکبر اگرچہ علما سے بدظن ہو چکا تھا لیکن صوفیہ پر وہ بڑا حسن ظن رکھتا تھا۔ وہ یہ سمجھتا تھا کہ یہ طبقہ تو ہمیشہ یاد حق میں مشغول رہتا ہے اور ماسوا کا تصور ان کے قریب بھی نہیں پھٹکتا۔ اس کے اس حسن ظن سے فائدہ اٹھانے کی غرض سے چند نام نہاد اور پیشہ دربیروں نے فتح پور سیکری آکر دکان "تصوف" آراستہ کر لی۔

سب سے پہلے شیخ عبدالعزیز کے خلیفہ اعظم شیخ چانیدہ فتح پور سیکری پہنچے اور اُھنوں نے عبادت خانہ میں نماز معکوس شروع کر دی۔ انہیں پیشینگوئیاں کرنے کا بڑا شوق تھا اور جب اُھنیں یہ خبر ہوتی کہ بادشاہ کی فلاں حرم امید سے ہے تو وہ یہ اعلان کر دیتے کہ اُسے لڑکا پیدا ہوگا۔ لیکن ہر بار ان کی پیشینگوئی بھوٹ ثابت ہوتی۔ شیخ کی ان پیشینگوئیوں نے بادشاہ کے اعتقادات کو بہت ٹھیس پہنچائی۔

سید ہاشم نام کے ایک "بزرگ" فیروز آباد کے رہنے والے تھے، جب انھیں معلوم ہوا کہ ان دنوں دربار شاہی میں صوفیہ کی پانچوں انگلیاں گھٹی ہیں تو وہ بھی فتح پور سیکری آدھکے اور یہاں آتے ہی اپنی دکان "سجالی" اس کی

ایسے ہی پیشہ ور صوفیوں نے اس عہد میں عوام کا اخلاق بگاڑنے میں نمایاں کردار ادا کیا ہے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ کی یہ تحریر ہم پہلے بھی درج کر چکے ہیں جس میں آپؒ نے فرمایا ہے کہ ”اکثر جہلائے صوفی منائی این زمانہ حکم علماء سوء دارند فساد این ہائیز فساد مستوری است“

شیخ زادہ گو سالہ بنارس، ملا شاہ محمد شاہ آبادی اور صوفی احمد مطرب کا شمار ایسے ہی جہلائے صوفی میں ہوتا ہے جو حلوہ و برنج کی منانے کر دارالحکومت پہنچے اور ”مراتب اخلاص چہار گانہ“ طے کر کے اکبر کے مریدوں میں شامل ہو گئے۔ بدایونی کا بیان ہے کہ اکبر کے مرید ہوتے ہی وہ اپنی ڈاڑھیوں منڈوا کر ”جوہر مرد“ ہو گئے۔ ان کی دیکھا دیکھی دوسروں نے بھی ان کی متابعت شروع کر دی۔

اخوند در یوزہؒ نے اپنی ایک دوسری تصنیف ”تذکرۃ الابرار والاشرار“ میں ایسے بے شمار صوفیوں کا ذکر کیا ہے جو پہلے خود گمراہ ہوئے اور پھر انہوں نے دوسروں کو بھی گمراہ کیا۔ ان ”اشرار“ میں سے ایک ”شریہ“ پیر طیب نامی ایک افغان تھا جو مسئلہ آدگون کا پرچار کیا کرتا تھا۔ اسی طرح ایک نام نہاد پیر ملا عبدالرحمن قیامت کا منکر تھا۔ اخوند در یوزہؒ نے ایک اور ”شریہ“ ایساں افغان کا ذکر کیا ہے، وہ برہمنوں کی طرح زنا پرہنا کرتا تھا۔ اسی طرح محمد ضیاء نامی ایک افغان پیر تناسخ پر ایمان رکھنے کے علاوہ ”اباحت“ کا پرچار بھی کیا کرتا تھا۔ اس کی دیکھا دیکھی دلی نامی ایک افغان پیر نے تناسخ کا پرچار کر کے

۱۵۵ ایضاً۔ مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۱۱، منتخب التواضع، جلد ۲، ص ۲۴

۱۵۶ تذکرۃ الابرار والاشرار، ص ۱۲۲ ۱۵۷ ایضاً، ص ۱۷۰

۱۵۸ ایضاً، ص ۱۶۵ ۱۵۹ ایضاً، ص ۱۷۱

ہمیشہ سونے کی ایک گیند رکھتا تھا، جب اس بات کا علم ہوا تو اس نے اسی وزن کی پتیل کی ایک گیند بنوا کر اس پر سونے کا طبع کر دیا اور موقع کا متلاشی رہا۔ ایک روز خانخانان دریا کی سیر کو گیا تو اس نے اس کی آمد سے پہلے وہ گیند دریا کی تہ میں چھپا دی اور یوں بولنا شروع کیا جیسے وہ کسی سے باتیں کر رہا ہو۔ جب خانخانان کا ادھر سے گزر ہوا تو اس نے کہا کہ حضرت خضر علیہ السلام آپ کو دے دیتے ہیں اور یہ گیند ملاحظہ فرمانا چاہتے ہیں۔ خانخانان نے وہ گیند اس کے ہاتھ میں تھام لی۔ اس نے فوراً دریا میں غوطہ لگایا اور یہ گیند پانی کی تہ میں چھپ کر پتیل کی گیند باہر نکال لایا۔ جب اس گیند کی حقیقت معلوم ہوئی تو شیخ زادہ کی شعبدہ بازی کا چہرچا دور دور تک پھیل گیا۔ ایسی باتوں سے اکبر کے مذہبی جذبات کو ایک دھچکا لگا اور وہ ان کے کڑوت دیکھ کر سلف سے بھی بدظن ہو گیا۔

اکبر کے عہد کے بگڑے ہوئے معاشرہ میں سجادہ نشینوں اور نام نہاد روحانی پیشواؤں کی حالت عوام کی نسبت کہیں زیادہ ناگفتہ بہ ہو رہی تھی۔ اس کے ایک ہم عصر بزرگ اخوند در یوزہؒ اپنی مشہور تصنیف ارشاد الطالبین میں اس عہد کے سجادہ نشینوں کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:-

خصوصاً درین زمانہ فساد کہ اکثر آدم	خاص طور پر اس زمانہ فساد میں اکثر
صورت و شیطان سیرت بر سجادہ	انسان صورت اور شیطان سیرت
پدر و پدر کلان خود نشستہ اللہ	لوگ اپنے باپ اور دادا کی مسندوں

پر ہر اجماع ہیں۔

۱۵۴ ایضاً، ص ۳۶۷ - ۳۸۶ ۱۵۵ ارشاد الطالبین، ص ۲۹۹

رکھا ہوا ہے، اس پتھر کے اوپر ایک بہت بڑا خیمہ تھام ہوا ہے جس کے ستر ہزار
دروازے ہیں۔ اس خیمہ کے اندر ایک تخت رکھا ہوا ہے، جس پر خدا بیٹھا ہے۔
وہ اپنے مریدوں سے کہا کرتا تھا کہ یہ ایک "راز" ہے جسے علماء نہیں جانتے۔
خدا جانے علی العرش استوی کی یہ تفسیر اس "دانا کے راز" کی اختراع تھی
یا اس نے یہ نظریہ الکرامیہ سے مستعار لیا تھا۔ الشہرستانی اور امام ابن تیمیہ دونوں کا
خیال ہے کہ الکرامیہ خدا کی تجسیم کے قائل ہیں۔ بعض علماء کا یہ بھی کہنا ہے کہ الکرامیہ
یہ سمجھتے ہیں کہ خدا تعالیٰ اپنے تخت پر آلتی پالتی مارے بیٹھا ہے۔ استاد گرامی
پروفیسر خلیق احمد نظامی کا یہ خیال ہے کہ جن علاقوں میں الکرامیہ کا مذہب پھیلا
وہاں پہلے بدھوں کی اکثریت تھی اور وہ مہاتما بدھ کی ایسی صورتوں کی پوجا کیا
کرتے تھے جن میں مہاتما بدھ آلتی پالتی مارے بیٹھا دکھایا گیا ہے۔ جب یہی لوگ الکرامیہ
فرقہ کے مبلغین کی سعی سے مسلمان ہوئے تو ان کے ذہنوں میں خدا کا وہی تصور
قائم رہا۔ افغانستان اور اس سے ملحقہ علاقوں میں الکرامیہ کی موجودگی کا پتہ
طبقات ناصری سے بھی لگتا ہے۔ منہاج سراج جو جانی کا کہنا ہے کہ پہلے
سلطان غیاث الدین غوری اور سلطان محمد غوری بھی اسی فرقہ کے پیرو تھے،
بعد ازاں بڑے بھائی نے شافعی مذہب اور چھوٹے بھائی نے حنفی مذہب
قبول کر لیا۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ غور کے باشندے الکرامیہ مذہب کے

۱۹ تذکرۃ الابرار والاشرار، ص ۱۶۸ - علماء از و خبر نیست

۲۰ الملک والعلی، جلد اول، ص ۱۰۹ - کتاب الامیان، ص ۵۷

۲۱ سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات، ص ۱۳

۲۲ طبقات ناصری - ص ۷۷

بے شمار لوگوں کو گمراہ کر دیا۔ اس کے متعلق اخوند درویشؒ رقمطراز ہیں کہ پہلے اس
نے نبوت کا دعویٰ کیا اور جب کچھ لوگ اس کے دامن عقیدت میں پھنس گئے
تو وہ خود کو خدا کہلانے لگا۔ ان پیروں اور متنبیوں کی دیکھا دیکھی غرضی قبیلہ کے
ایک افغان کہ بیداد نے بھی ایسے ہی دعوے کر کے کافی لوگوں کو راہ راست
سے مٹکا دیا۔ ٹھیک اسی زمانہ میں خراسان سے پیر پہلوان نامی ایک شخص
غالب ندیم دوست سے آتی ہے بوسے دوست
مشغول حق بہوں بندگی بو تراب میں

گنگنا تہا آیا اور چکر رہ کے نواح میں آباد ہو گیا۔ اخوند درویشؒ فرماتے ہیں
کہ اس نے افغانوں میں "علی پرستی" شروع کر دیا کہ نماز اور روزے منسوخ
کر دیے اور اپنے مریدوں کے لئے زنا اور شراب کو حلال کر دیا۔ اسی زمانہ
میں محمد زئی قبیلہ کے ایک فرو شیخ یوسف نے طریقہ اباحتیہ اپنا لیا۔ ۱۸۱۹ء ہجری
میں جب اکبر کے حواری اسے "صاحب الزمان" کہہ کر مخاطب کر رہے تھے،
مراد نامی ایک شخص نے آزاد قبائل کے علاقے میں مہدی موعود ہونے کا دعویٰ
کیا۔ نبوت کا دعویٰ اس نے غالباً اس لئے نہیں کیا تھا کہ اس سے ذرا پہلے
محمود نامی ایک ایرانی ایسا دعویٰ کر چکا تھا۔ جس طرح خربوزہ کو دیکھ کر خربوزہ
رنگ پکڑتا ہے بعینہ مندرنامہ کے ایک افغان قبیلہ کے بہت سے افراد نے
قطب اور غوث ہونے کے دعوے کئے، ان میں سے ملا میر و نامی ایک "قطب"
یہ کہا کرتا تھا کہ عرش کے اوپر ایک فرش ہے اور اس پر ایک بہت بڑا پتھر

۲۳ ایضاً، ص ۱۶۳، ۲۴ ایضاً، ص ۱۶۳

۲۵ ایضاً، ص ۱۶۲، ۲۶ ایضاً، ص ۱۷۱

۲۷ تاریخ الفی، ورق ۷۸ - ۷۹ ایضاً

پیروتھے اور بعد میں انہوں نے دوسرے فرقوں کے عقائد اپنا لئے تھے۔ تاہم یہ عین ممکن ہے اس مذہب کے ماننے والے اکادمی کا لوگ افغانستان اور آزاد قبائل میں اکبر کے زمانے میں بھی موجود ہوں۔

ان اشعار میں غالباً سب سے زیادہ "مشریہ پیر روشن تھا، جسے عہد مغلیہ کے مؤرخ "پیر تاریک" کے نام سے یاد کرتے تھے۔ وہ مشرقی پنجاب کے مشہور شہر جالندھر میں افغانوں کے آخری دور حکومت میں پیدا ہوا تھا۔ مغلوں کے ابتدائی ایام حکومت میں وہ اپنی ماں کے ساتھ آزاد علاقے میں چلا گیا، لیکن ہوش سنبھالتے ہی حصول تعلیم کے لئے وہ دوبارہ ہندوستان آیا۔ اس زمانے میں جالندھر میں ملا سلیمان نامی ایک اسماعیلی کے درس کا بڑا مشہور تھا۔ پیر روشن نے اس کے مدرسہ میں داخلہ لیا اور اسماعیلی استاد کی صحبت میں رہ کر عجیب و غریب عقائد اپنا لئے۔ تعلیم سے فارغ ہوتے ہی پیر روشن آزاد علاقے کی طرف لوٹ گیا۔ محسن خانی کے قول کے مطابق اس نے یہ دعویٰ کیا تھا کہ وہ نبی ہے اور اس پر وحی نازل ہوتی ہے۔ علاوہ ازیں پیر روشن کے خیال میں نماز میں قبلہ کی طرف رخ کرنا ضروری نہ تھا۔ اسی طرح اس نے غسل جنابت منسوخ کر کے سر و علاقوں میں رہنے والے افغانوں کو ایک بڑی

۱۳۷۱ اے فیوئیز آف دی افغانز ان جالندھر سٹیز، ص ۴۲

۱۳۷۲ اے فیوئیز آف دی افغانز آف اسلام، ص ۴۳، ۴۴

۱۳۷۳ اے فیوئیز آف دی افغانز ان جالندھر سٹیز، ص ۴۲

۱۳۷۴ دبستان مذہب، ۲۴۸، ۲۵۰

۱۳۷۵ فیوئیز آف دی افغانز، ص ۲۵۰

مشکل سے نجات دلائی۔ اخوند در یوزہ کے بیان کے مطابق "ابن ملعون بر عقیدہ مذہب تناسخ رفتہ بود" اس کے علاوہ پیر روشن "دزدی و رہزنی را پیشہ گرفتہ فقر و مسافران را می کشت، خون ہائے ایشان و مالہائے ایشان را حلال می داشت" اس کے ہم قوم افغانوں کو اس کی تقلیدات میں فائدے ہی فائدے نظر آئے اور ان کی اکثریت اس کی طرف مائل ہو گئی۔ اس نے اپنے ماننے والوں کی "ہدایت" کے لئے خیر البیان نامی ایک کتاب بھی لکھی تھی۔ اخوند صاحب اس کتاب کو اپنی تحریروں میں "شر البیان" کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ آپ نے اپنی تحریروں میں پیر روشن اور اس کی تحریک کے نیچے ادھیڑ کر رکھ دیئے ہیں۔

تذکرۃ الابرار والاشرار اور مخزن اسلام اخوند در یوزہ کی مشہور تصانیف ہیں اور ان میں آپ نے اپنے عہد کے تمام لمحوں کے نظریات کی تکذیب کرتے ہوئے مسلمانوں کو ان کی صحبت سے بچنے کی تلقین کی ہے۔ آپ ہی وہ بزرگ ہیں جنہوں نے آزاد قبائل میں فتنہ ارتداد اور الحاد کو بڑھنے سے روکا۔ آپ مخزن اسلام میں تحریر فرماتے ہیں: "یقیناً ہاں باشند کہ اگر فقیر ادیبان بنی بود از افغانان یوسف زئی کے مسلمان بنی ماند"۔

۱۳۷۶ فیوئیز آف دی افغانز، ص ۴۲

۱۳۷۷ تذکرۃ الابرار والاشرار، ورق ۱۲۵

۱۳۷۸ فیوئیز آف دی افغانز، ص ۴۲

۱۳۷۹ مخزن اسلام، ورق ۲ الف ترجمہ یقین مانے اگر یہ فقیر وہاں نہ ہوتا

تو یوسف زئی پٹانوں میں سے کوئی بھی مسلمان نہ رہتا۔

یہ نئی سولہویں صدی کے اختتام پر ہندوستان کی مذہبی فضا جس میں
اکبر دین اسلام سے برگشتہ ہوا اور اس نے بھی اس ماحول کو سازگار دیکھتے
ہوئے دوسروں کی دیکھا دیکھی ایک نئے دین کی طرح ڈالی۔

~~~~~

## شیخ مبارک کا منصوبہ

(جن دنوں اکبر علما سے بیزار ہوا، انہی دنوں بدقسمتی سے ایک واقعہ پیش آیا  
جس نے صورتِ حالی کو بد سے بدتر بنا دیا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ منہر کے قاضی  
عبدالرحیم نے ایک مسجد کی تعمیر کے لئے سامان جمع کیا لیکن ایک چالاک برہمن نے  
راتوں رات وہ سامان اٹھا کر ایک مندر کی تعمیر میں لگا دیا۔ جب مسلمانوں نے  
اس سے باز پرس کی تو وہ اسلام اور بانی اسلام کی شان میں گستاخیاں کرنے لگا۔  
قاضی عبدالرحیم نے ملا عبدالنبی صدر الصدور کی عدالت میں اس برہمن کے خلاف  
استغاثہ دائر کیا۔ صدر الصدور نے اس برہمن کے نام اپنی عدالت میں حاضر ہونے  
کا سمن جاری کیا لیکن اس نے تعمیلِ سمن سے صاف انکار کر دیا۔ اکبر نے موقع  
کی نزاکت محسوس کرتے ہوئے۔ بیربر اور ابوالفضل کو مستحق بھیجا اور وہ برہمن کو  
سمجھا بچھا کر دربار میں لے آئے۔  
اکبر نے ابوالفضل کو اس واقعہ کی تفتیش پر مامور کیا اور اس نے کافی



کہ وہ اس کی مرضی کی بھی پروا نہیں کرتے اور دوسری طرف شیخ عبدالنبی کے کسی مخالف نے موقع پاتے ہی بادشاہ کے حضور میں یہ سوال اٹھایا کہ خفی تالون کی رو سے صدر الصدور شاتم رسول کو سزائے موت دینے کا مجاز نہیں۔ گو شیخ عبدالنبی بڑے فخر کے ساتھ امام ابوحنیفہ کی اولاد ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں لیکن انہیں اتنا بھی علم نہیں کہ ان کے جد امجد کے نزدیک شاتم رسول سزا موت کا مستحق نہیں۔ اس پر بادشاہ شیخ عبدالنبی سے بہت برہم ہوا۔

اتفاق سے انہی دنوں بادشاہ کی سالگرہ کی تقریب منعقد ہوئی اور شیخ مبارک ناگوری بادشاہ کی خدمت میں جہنیت پیش کرنے کی غرض سے دربار میں حاضر ہوا۔ اس نے بادشاہ کو معنوم پاکر اس کا سبب دریافت کیا۔ بادشاہ نے اُسے برہمن کے قتل کا سارا واقعہ کہہ سنایا۔ اس پر شیخ مبارک نے بادشاہ کو بتایا کہ وہ چونکہ خود امام عادل اور مجتہد ہے اس لئے وہ علماء کے فتوؤں کا محتاج نہیں، بلکہ اس کا اپنا فیصلہ علماء کے لئے قول فیصل کا حکم رکھتا ہے۔ یہ بات سنتے ہی بادشاہ نے شیخ مبارک سے کہا کہ وہ اُسے علماء کے جنگل سے چھڑانے کی کوئی تدبیر سوچے۔ اس پر شیخ مبارک نے بڑی چالاکی اور ہوشیاری سے یہ محضر مرتب کیا۔

مقصود از تشہید این مبانی و تہید این مطلب ان امور کے درج کرنے سے یہ ہے کہ بادشاہ کے عدل و انصاف معافی آنکہ چون ہندوستان ہمینیت عن الحدثان بمیان معدلت سلطان و تربیت جہان بنا فی مرکز امن و امان و دائرہ عدل و احسان شدہ طوائف اور اسی کی وجہ سے عوام دغا و خدو خاصاً

چھان بین کے بعد یہ نتیجہ اخذ کیا کہ اس میں سراسر برہمن کا قصور تھا۔ اتل تو اس نے مسجد کے سامان پر ناجائز تصرف کیا اور جب مسلمانوں نے اس سے اس سامان کی واپسی کا مطالبہ کیا تو اس دریدہ دہن نے سرور کائنات کی شان میں نازیبا الفاظ استعمال کئے اور جب اُسے عدالت میں حاضر ہونے کا حکم دیا گیا تو اس نے وہاں جانے سے صاف انکار کر دیا۔ صدر الصدور اس پر بہت برا فریختہ ہوئے اور اس نابکار کو قرار واقعی سزا دینے پر تیار ہو گئے۔

ابوالفضل نے بادشاہ کو بتایا کہ اس معاملہ میں برہمن قصور وار ہے اور شیخ عبدالنبی اور ان کے رفقاء اُسے بھلائی دینے پر تھے ہیں۔ اتفاق سے وہ برہمن رانی جو دھابائی کا پرودہ بہت تھا اور اکبر جہانتھا کہ کسی طرح سے یہ معاملہ رفع دفع ہو جائے لیکن یہ معاملہ روز بروز نازک صورت اختیار کرتا گیا۔ ایک طرف تو رانی اکبر پر دباؤ ڈال رہی تھی کہ وہ اس برہمن کو شیخ عبدالنبی کے عتاب سے بچائے۔ دوسری طرف اکبر عدالتی کارروائی میں دخل دے کر صدر الصدور کو ناراض نہیں کرنا چاہتا تھا۔ اس لئے اس نے یہ معاملہ صدر الصدور کی صوابدید پر چھوڑ دیا۔ صدر الصدور نے بادشاہ یا رانی کی ناراضگی کی پروا نہ کرتے ہوئے اس برہمن کو تختہ دار پر لٹکا دیا۔

اس برہمن نے تو اپنے کئے کی سزا پائی۔ لیکن یہ معاملہ بجائے ختم ہونے کے اور بھی نازک صورت اختیار کر گیا۔ ایک طرف تو دختران راجہائے عظیم ہند نے بادشاہ کے کان بھرے کہ اس نے علاؤل کو اتنا سرچڑھا لیا ہے

۳۱۱ ایضاً۔ لکھ بدایونی نے یہ اصطلاح اکبر کی ہندو رانیوں کے لئے استعمال

کی ہے۔ بحوالہ ایضاً، جلد ۲، ص ۳۰۳



انام از خواص و عوام خصوصاً علمائے  
عرفان شعار و فضلاء فی وقایع آثار کہ  
ہادیان بادیہ نجات و سالکان مسالک  
اولیاء العلم درجات انداز عرب و عجم رو  
بدین دیار مہادہ توطن اختیار نمودند  
جمہور علمائے محول کہ جامع فروع و اصول  
و حاوی معقول و منقول اند و بدین و  
دیانت و میانت انصاف دارند بعد  
از تدبیر وانی و تامل کافی و رغوا مض معانی  
آیہ کریمہ اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول  
و اولی الامر منکم و احادیث صحیح  
ان احب الناس الی اللہ یومہ  
القیامہ امام عادل من یطع الہمیر  
فقد اطاعنی و من یعصی الامیر  
فقد عصانی و غیر ذلک من  
الشواہد العقلیہ والدلائل  
النقلیہ قرار دادہ حکم نمودند کہ مرتبہ  
سلطان عادل عند اللہ زیادہ از مرتبہ  
مجتہد است و حضرت سلطان الاسلام  
کہف الانام امیر المؤمنین علی اللہ علی  
العالمین ابو الفتح جلال الدین محمد اکبر

ان صاحب علم فضل علماء کایہاں ان  
دولت اجتماع ہو گیا ہے جو نجات کی  
راہوں کے راہنما ہیں اور اولیاء العلم و رجاء  
قرآنی آیت کے مصداق یہ لوگ عرب و عجم  
سے اس ملک میں تشریف لائے اور اسی کو  
اپنا وطن بنا لیا ہے اب جمہور علماء  
جو ہر قسم کے علوم میں کامل و سنگاہ رکھتے  
ہیں اور عقلی و نقلی فنون کے ماہر ہیں اور  
ایمان داری اور انتہائی دیانت اور  
راستبازی کے ساتھ موصوف ہیں۔  
قرآن کی آیت اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول  
و اولی الامر منکم اور صحیح حدیثیں مثلاً  
یکہ خدا کے نزدیک قیامت کے دن  
سب سے زیادہ محبوب وہ امیر ہوگا  
جو عادل ہے اور جس نے امیر کی اطاعت  
کی اس نے میری اطاعت کی اور جس نے  
امیر کی نافرمانی کی اس نے میری نافرمانی کی  
ان کے سوا اور دوسرے دلائل عقلی و نقلی کی بنیاد  
پر یہ قرار دیتے ہیں اور فیصلہ صادر کرتے ہیں  
کہ خدا کے نزدیک سلطان عادل کا مرتبہ مجتہد  
کے مرتبہ سے زیادہ ہے اور حضرت سلطان اسلام

پادشاہ غازی خلد اللہ ملکہ ابداً عدل  
و اعقل و اعلم باللہ اندنابران اگر  
در مسائل دین کہ بین المجتہدین مختلف  
فیہا است بذہن ثاقب و فکر صائب  
خود یک جانب را از اختلاف بچہتہ  
تہبیل معیشت بنی آدم و مصلحت  
انتظام عالم اختیار نمودہ بآن جانب  
حکم فرمانید متفق علیہ میشود و اتباع  
آن بر عموم برابرا و کافہ رعایا لازم و  
مختتم است و ایضاً اگر بموجب رائے  
صوابہائی خود حکمی را از احکام قرار  
دہند کہ مخالف نفسی نباشد و سبب  
ترغیب عالمیان بودہ باشد عمل بر آن  
نمودن بر ہمہ کس لازم و مختتم است  
و مخالفت آن موجب سخط اخروی  
و ضرر ان دینی و دنیوی است و این  
مستور صدق و فور حبہ اللہ و اظہار  
الاجرا حقوق الاسلام بحضر علمای دین  
و فقہای مہتدین تحریر یافت و کان  
ذلک فی شہر رجب سنہ سبع  
و ثمانین و تسعایہ

کہف الانام امیر المؤمنین علی اللہ علی العالمین  
ابو الفتح جلال الدین محمد اکبر پادشاہ غازی،  
خدا اس کی حکومت کو ہمیشہ قائم رکھے،  
سب سے زیادہ عدل والے عقل والے  
اور علم والے ہیں اس بنیاد پر ایسے دینی  
مسائل میں جن میں مجتہدین باہم اختلاف رکھتے  
ہیں اگر وہ اپنے ذہن ثاقب اور صائب رائے کی  
روشنی میں بنی آدم کی آسانیوں کے منظر کی  
ایک پہلو کو ترجیح دے کر اسی کو مسلک قرار  
دیں تو ایسی صورت میں پادشاہ کا یہ فیصلہ اتفاقی  
سمجھا جائے گا اور عام مخلوق رعایا و برابرا  
لئے اس کی پابندی لازمی و لابدی ہوگی۔  
اگر کوئی ایسی بات جو قطعی نفس کے مخالف نہ ہو اور  
دنیا والوں کو اس سے مدد ملتی ہو، پادشاہ اگر  
اس کے متعلق کوئی حکم صادر فرمائے تو اس کا ماننا  
اور اس پر عمل کرنا ہر شخص کے لئے ضروری اور لازم  
ہوگا اور اس کی مخالفت دینی اور دنیوی  
بربادی اور اخروی مواخذہ کی مستوجب ہوگی  
یہ تحریر جو خلوص نیت پر مبنی ہے خالص خوشنودی  
خدا اور احکام اسلام کی ترویج کے لئے علمائے دین  
اور فقہائے متدین کے اتفاق سے ماہ رجب

۱۱۰۰ ہجری میں تہذیب ہوئی۔ درجہ شہید سرکارناظر حضرت کیلانی مرحوم



تھے جو زیدی شیعوں کا بڑا پرانا مرکز تھا۔ شیخ مبارک کا مورثا علی شیخ موسیٰ  
مین سے سندھ آکر سیہون کے قریب ریل نامی ایک قصبہ میں آباد ہوا۔ سندھ  
اور گجرات ان دونوں اسماعیلی اور بوہرہ شیعوں کی تبلیغی سرگرمیوں کے مرکز تھے اور  
یوں بھی سیہون کے گرد و نواح میں لعل شہباز کے معتقدین آباد تھے، جن کی  
اکثریت تفضیلی عقیدہ رکھتی تھی۔ شیخ مبارک کے آباؤ اجداد مدت تک اس  
شیعہ ماحول میں رہے۔ شیخ مبارک کا والد شیخ خضر ریل کی سکونت ترک  
کر کے ناگور میں جا بسا اور وہیں ۹۱۱ ہجری میں مبارک پیدا ہوا۔

لودھیوں کے آخری ایام حکومت میں مرکزی حکومت کی کمزوری سے  
فائدہ اٹھاتے ہوئے راجستھان میں راجپوتوں نے سر اٹھایا اور ان کا لیڈر  
رانا ساگا ہندوستان میں رام راج قائم کرنے کے خواب دیکھنے لگا۔ اس کی  
سرکردگی میں جب راجپوتوں نے راجستھان کی مسلم بستیوں پر حملے شروع کئے  
تو شیخ مبارک ناگور سے ہجرت کر کے احمد آباد چلا گیا۔ اتفاق سے احمد آباد  
مدتوں سے اسماعیلی اور بوہرہ مسلغوں کی سرگرمیوں کا مرکز چلا آ رہا تھا اور وہاں  
ایک سے ایک بڑھ کر شیعہ عالم درس و تدریس میں مشغول تھا۔ اسی جگہ

آئین مالک و شافعی و ابو حنیفہ و حنبلی اس نے مالکی، شافعی، حنبلی اور امامیہ  
و امامیہ گونا گوں دریافت، اصولاً فقہ کا بغور مطالعہ کیا اور ان کے اصول  
و فروع ماہم آوردہ و بتکا پوی سخت و فروع پر بھی خوب توجہ دی اور بڑی  
پایہ اجتہاد و رموز و کلام

حاصل کیا۔

۱۱۱۱ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۲۷ ۱۱۱۲ ایضاً ۱۱۱۳ ایضاً

۱۱۱۴ آثار الامراء، جلد ۲، ص ۵۸۲ ۱۱۱۵ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۲۹

شیخ مبارک نے بادشاہ کے ایما پر تمام علماء سے اس محضر پر دستخط  
کروائے۔ اس محضر کی رو سے شیخ مبارک نے اکبر کو عدل، اعتدل اور اعلم  
قرار دیتے ہوئے علماء سے اسے مجتہد تسلیم کروایا۔

جن دونوں یہ محضر زیر ترتیب تھا انہی دونوں اکبر کے چند خود غرض مضامین  
نے اس کے ذہن میں یہ بات بھٹادی کہ وہ خلفائے راشدین کی طرح دینی امور  
میں بھی عوام کا رہنما ہے، لہذا اسے ان کی تقلید کرتے ہوئے جمعہ کے  
روز مسجد میں خطبہ دینا چاہیے۔ اکبر نے ان کی رائے سے اتفاق کرتے ہوئے  
یکم جمادی اول، ۹۸۰ ہجری کو فتح پور سیکری کی جامع مسجد میں خطبہ دینا منظور  
کر لیا۔ بدایونی اور فیضی سرسندی دونوں اس پر متفق ہیں کہ منبر پر چڑھتے ہی  
اکبر کے بدن پر کسی طاری ہو گئی، اس کی زبان لڑکھڑانے لگی اور وہ موقع کی  
زناکت محسوس کرتے ہوئے فیضی کے یہ اشعار پڑھ کر منبر سے اتر آیا۔

خداوندی کہ مارا خدوسی داد دل وانا و بازوی قوی داد  
بعدل و داد مارا رہنمون کرد بجز عدل از خیال مابرون کرد  
بود و صفش ز حد فہم برتر، تعالیٰ شانہ، اللہ اکبر،  
شیخ مبارک، جس نے محضر نامہ کی رو سے اکبر کو امام عادل بنا کر لامحدود  
اختیارات کا مالک بنا دیا تھا، بڑا چالاک عالم تھا اور اکثر لوگ اسے شیعہ  
سمجھتے تھے۔ حقیقت بھی یہی ہے کہ اس کے آباؤ اجداد مین کے رہنے والے

۱۱۱۶ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۸ ۱۱۱۷ اکبر نامہ فیضی سرسندی، ورق ۱۲۹

۱۱۱۸ طبقات اکبری، ص ۳۴۲

۱۱۱۹ اکبر نامہ فیضی سرسندی، ورق ۱۲۹ ۱۱۲۰ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۸

۱۱۲۱ اے لٹریچر سوسٹی آف پشیا، جلد ۲، ص ۱۸



شیخ مبارک کا نفقہ جعفری کا مطالعہ کر کے خود کو مجتہد کے درجے تک پہنچانا  
 ہی اس بات کا بین ثبوت ہے کہ وہ شیعہ تھا۔  
 نفقہ کی تکمیل کے بعد شیخ مبارک نے تصوف کا مطالعہ کیا اور یہی شوق اُسے  
 اشراقیت تک لے گیا۔ اس جگہ یہ بات ذہن نشین کرنے کے قابل ہے کہ جو فلاسفہ  
 فلسفے کا مطالعہ کرنے کے بعد وحی آسمانی کے قائل رہتے ہیں انہیں فلسفہ  
 کی اصطلاح میں سمادی اور وجودی آسمانی کا انکار کر کے اپنے نور باطن پر اعتماد  
 کرتے ہیں انہیں اشراقی کہتے ہیں۔ شیخ مبارک کو اس کا بیٹا ابو الفضل اشراقی  
 بتاتا ہے۔ دوسرے ذرائع سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ شیخ مبارک خود تو قرآن  
 کو محرف مانتا تھا، لیکن ابو الفضل اسے حضور کی تصنیف سمجھتا تھا۔  
 ابو الفضل لکھتا ہے کہ جب شیخ مبارک "تصوف و اشراق" کے مطالعہ سے  
 نارس ہو تو پھر اس کی طبیعت فلسفہ کی طرف مائل ہوئی۔ اتفاق سے ان دنوں  
 علامہ جلال الدین دوانی کے ایک شاگرد ابو الفضل گازیرونی احمد آباد میں فلسفہ  
 کا درس دیا کرتے تھے، شیخ مبارک نے ان کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا  
 اور ان سے خوب فیض پایا۔ جب وہ فلسفہ میں خوب طاق ہو گیا تو اس کی  
 طبیعت دوبارہ تصوف کی طرف مائل ہوئی۔ اس بار وہ شیخ عمر تنوی کی خدمت  
 میں حاضر ہوا اور ان سے طریقہ کبرویہ کی تعلیم پائی۔ شیخ عمر تنوی کی صحبت سے

۱۵۱ ایضاً، ص ۳۳۔ "اسالیب تصوف و اشراق بر خاندان"

۱۵۲ منتخب التواریخ جلد ۲، ص ۳۱۲

۱۵۳ اکبر انیڈوی جیسواٹس، ص ۲۵ ۱۵۴ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۳۰

۱۵۵ ایضاً ۱۵۶ ایضاً

اس کا جی بھر گیا تو وہ دوسرے مشائخ کی خدمت میں جانے لگا اور ان سے  
 شطاریہ، طیفوریہ، چشتیہ اور سہروردیہ سلسلوں کی تعلیم حاصل کی۔ اس کے  
 بعد وہ ۳۹ سال کی عمر میں آگرہ چلا آیا اور وہاں ایک مدرسہ میں پڑھانے لگا۔  
 مندرجہ بالا مسئلہ سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ شیخ مبارک کی طبیعت  
 میں سکون اور استقلال کا فقدان تھا اور وہ گھاٹ گھاٹ کا پانی پیے ہوئے  
 تھا۔ اس کی تلون مزاجی نے اُسے آگرہ میں بھی بچلانا بیٹھنے دیا اور یہاں کرتے  
 ہی اس کی دوستی مہدوی فرقہ کے رہنما شیخ علائی کے ساتھ ہو گئی۔ شیخ مبارک  
 کے طور طریقے اور رکھ رکھاؤ دیکھ کر لوگوں میں یہ بات مشہور ہو گئی کہ وہ بھی  
 مہدوی ہے۔ جب سلیم شاہ کے عہد حکومت میں مہدویوں پر عتاب سلطانی  
 نازل ہوا تو شیخ مہدانیہ سلسلہ سے منسلک ہو گیا اور لوگ اُسے درویش کامل  
 سمجھنے لگے۔ ہمایوں کے عہد حکومت میں جب اس کی بہنوں بھتیجیوں  
 اور بیٹیوں کے رشتے نقشبندیوں سے ہونے لگے تو شیخ نے بھی نقشبندی  
 فقرا کی صحبت اختیار کر لی اور لوگ اُسے نقشبندی سمجھنے لگے۔ اکبر کے عہد  
 حکومت میں جب "کہنہ مومنان عراق" کی دربار میں آمد و رفت اور پذیرائی  
 شروع ہوئی تو شیخ لباس تقیہ اتار کر اپنے اصلی رنگ میں میدان میں نکل آیا۔

۱۵۷ ایضاً۔ ۱۵۸ آثار الامراء، جلد ۳، ص ۵۸۲

۱۵۹ منتخب التواریخ جلد ۲، ص ۱۹۸ ۱۶۰ شیخ مبارک مہدوی نیز اہل بدعت است ضال

و فضل و رخصت گو نہ گرفتہ ۱۶۱ آثار الامراء، جلد ۲، ص ۵۸۵

۱۶۲ آئین اکبری، جلد ۲، ص ۲۶۰ ۱۶۳ بدایونی نے یہ اصطلاح کئی جگہ استعمال کی ہے۔

۱۶۴ ملاحظہ ہو منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۲ ۱۶۵ آثار الامراء، جلد ۲، ص ۵۸۵







تفسیر قمی کا شمار شیعوں کی معتبر ترین تفاسیر میں ہوتا ہے۔ اس کے فاضل مصنف علامہ علی بن ابراہیم الفقی آسمان تشیع کے آفتاب درخشاں تھے۔ سورۃ النساء کی آیت ۶۶ کی تفسیر میں آپ لکھتے ہیں کہ دراصل یہ آیت یوں تھی لیکن اللہ بيشهد بما انزل اللہ الیٰہ فی علی انزلہ بعلمہ۔ لیکن اب قرآن میں یہ آیت یوں درج ہے۔ لیکن اللہ بيشهد بما انزل الیٰہ انزلہ بعلمہ۔ بالفاظ دیگر حضرت علیؑ کا نام اس میں سے حذف کر دیا گیا۔

علامہ قمی رقمطراز ہیں کہ اس سے اگلی آیت یوں تھی۔ ان الذین کفروا وظلموا آل محمد حقہم لم یکن اللہ یغفر لہم ولا لہم یہم طریقاً لیکن قرآن میں اب یہ آیت یوں ملتی ہے۔ ان الذین کفروا وظلموا آل محمد حقہم لیکن اللہ... بالفاظ دیگر قرآن کی تدوین کے وقت آل محمد حقہم کے الفاظ حذف کر دیئے گئے۔

علامہ باقر مجلسیؒ دنیائے تشیع کے مستند ترین علماء میں شمار ہوتے ہیں وہ اپنی مشہور آفاق تالیف حیات القلوب میں سورہ آل عمران کی آیت ۳۳ کے متعلق لکھتے ہیں کہ یہ آیت قرآن میں یوں ہے۔ ان الذین کفروا وظلموا آل محمد حقہم لیکن اللہ... بالفاظ دیگر قرآن کی تدوین کے وقت آل محمد حقہم کے الفاظ حذف کر دیئے گئے۔

نانا بل تردید ثبوت یہ ہے کہ وہ عبادت خانہ کے مباحثوں میں اپنے مخالفین پر ہمیشہ شیعہ اور اسماعیلی متقیاروں سے حملہ کیا کرتا تھا۔ شیخ مبارک نے محض کی رو سے اکبر کو امام عادل کے علاوہ مجتہد کا درجہ بھی دیا ہے۔ یہاں یہ بات توجہ طلب ہے کہ سنی تو مدتوں سے دروازہ اجتہاد بند کئے بیٹھے ہیں لیکن شیعوں کے ہاں ہر دور میں مجتہد موجود رہتے ہیں۔ بدایونی لکھتا ہے کہ شیخ مبارک نے ایک بار بادشاہ کے سامنے بیربر سے یہ کہا تھا کہ جس طرح تمہاری مذہبی کتابوں میں تحریف ہوئی ہے، اسی طرح ہمارے ہاں بھی ہوتا آیا ہے۔ ہمارے خیال میں ایسی بات صرف شیخ مبارک ہی کہہ سکتا تھا۔ کیونکہ اس کے عقیدہ کے مطابق حضورؐ کی وفات کے بعد صحابہ کرامؓ نے قرآن میں رد و بدل کیا تھا۔

علامہ لوزمی طبرسی کا شمار ان شیعہ علماء میں ہوتا ہے جن کے اقوال و تحقیقات کے محور پر تشیع کے آسمان نے گردش کی ہے۔ وہ تحریف قرآن کے قائل تھے اور ان کا کہنا ہے۔

قد جمع اهل النقل والادب من الخاص والعام ان هذا الذي في ایدی الناس من القرآن ليس هذا القرآن كله، وانه، ذهب من القرآن ما ليس هو في ایدی الناس۔ تمام چھوٹے بڑے راوی اور محدث اس بات پر متفق ہیں کہ اس وقت جو قرآن لوگوں کے ہاتھوں میں ہے وہ پورا قرآن نہیں ہے، اور جو کچھ قرآن میں سے نکال دیا گیا ہے وہ لوگوں کے پاس نہیں ہے۔

۳۷ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۷۲ ۳۷۳ ایضاً۔ ص ۳۱۲

۳۸ فصل الجناب، ص ۲۶

۳۹ تفسیر قمی، ص ۸۶ ۳۹ تفسیر قمی، ص ۸۶

۴۰ حیات القلوب، جلد ۳، ص ۵۸ ۴۰ ایضاً۔ ص ۵۹



آیات تھیں موجودہ قرآن میں صرف ۶۶ آیات ہیں، اس لئے بقیہ ۱۰۳۳ آیات تحریف کی نذر ہو گئیں۔

علامہ کلینی کے قول کے مطابق موجودہ قرآن میں جو آیات ہیں ان میں بھی کافی رد و بدل ہوا ہے مثلاً سورہ البقرہ کی یہ آیت - ان کنتم فی ریب مما نزلنا علی عبدنا فی فالتوا بسورۃ مثله ..... الخ۔ دراصل بیل تھی۔ ان کے خاتمہ فی ریب مما نزلنا علی عبدنا فی علی فالتوا بسورۃ مثله ..... الخ یعنی اس آیت میں حضرت علیؑ کا نام موجود تھا۔ جو قرآن کی تدوین کے وقت جان بوجھ کر حذف کر دیا گیا۔

علامہ کلینی کی ایک تحریر سے مصحف علیؑ کی ضخامت کا بھی پتہ چلتا ہے، چنانچہ آپؑ کہتے ہیں کہ ہمارے آئمہ یہ فرمایا کرتے تھے کہ اس کا طول ستر گز کے قریب تھا۔ علامہ موصوف کی ایک تحریر سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ حضرت علیؑ کے مرتب کردہ قرآن کے علاوہ شیعوں کے ہاں ایک اور قرآن بھی تھا جو مصحف ناظمہ کہلاتا تھا۔ اس کے متعلق ان کی رائے ہے :-

وان عندنا المصحف فاطمہ علیہا السلام وما یرید  
ربہم مامصحف فاطمہ قال مصحف فیہ مثل  
قرآنکم ہذا ثلاث مرّات واللہ ما فیہ من  
قرآنکم ہذا احرف واحدۃ

یعنی مصحف ناظمہ اس قرآن سے، جو لوگ لئے پھرتے ہیں، تین گنا ضخیم تھا اور خدا کی قسم اس قرآن کا ایک لفظ بھی اُس مصحف میں نہیں ہے۔

۴۶ ایضاً، ص ۲۶۲

۴۷ ایضاً، ص ۲۶۴ - صحیفۃ طولہا سبعون ذراعا۔ ۴۸ ایضاً، ص ۱۲۶

حوالے سے لکھتے ہیں کہ امام جعفر صادقؑ بھی اسے ..... وال محمد علی العالمین ہی پڑھا کرتے تھے۔ اسی طرح علامہ موصوف ایک دوسرے موقع پر لکھتے ہیں کہ ابن بطریق اپنی کتاب عمدہ میں ثعلبی کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ انہوں نے ابی وائل سے سنا تھا کہ عبد اللہ بن مسعود کی مصحف میں یہ آیت وال محمد علی العالمین ہی تھی۔ بالفاظ دیگر قرآن کی تدوین کے وقت آل محمد کا ذکر حذف کر دیا گیا۔

ثقتہ الاسلام علامہ ابو جعفر محمد کلینی الرازی کا شمار ان شیعہ علما میں ہوتا ہے جن کی تصانیف پر شیعہ مذہب کا دار و مدار ہے۔ وہ اصول کافی میں امام باقرؑ کے حوالے سے لکھتے ہیں۔

ما ادعی احد من الناس انه  
جمع القرآن کما انزل  
الا کذاب وما جمعه و ما حفظہ  
کما نزلہ اللہ الا علی بن ابی  
طالب والائمة من بعدہ  
کوئی شخص بھی یہ دعویٰ نہیں کر سکتا کہ  
اس نے تمام قرآن تنزیل کے مطابق جمع  
کیا ہے۔ اگر کوئی ایسا کہتا ہے تو وہ  
جھوٹا ہے کیونکہ سوائے علی بن ابی طالب  
اور ان کے بعد آئمہ کے کسی نے بھی اسے  
نہ تو تنزیل کے مطابق جمع کیا اور نہ  
ہی حفظ کیا۔

اسی کتاب میں علامہ کلینی امام جعفر صادقؑ کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ ان القرآن الذی جابہ جبریل علیہ السلام الی محمد صلی اللہ علیہ وآلہ  
سبعة عشر الف آیت یعنی جبریل نے جو قرآن حضور پر اتارا تھا اس میں ستر ہزار

۴۹ ایضاً، ص ۵۹ ۵۰ ایضاً، ص ۶۰

۵۱ اصول کافی، ص ۳۹ ۵۲ ایضاً، ص ۶۱



میں نیاز حاصل ہے۔ ان کے تحریر فرمودہ "مقدمہ تفسیر قرآن" سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ شیعوں کے ہاں کوئی - سورۃ ولایت - بھی تھی جو اب قرآن میں موجود نہیں ہے۔

غرض شیعی علماء کی تحریروں - سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ حضرت علی کا حج کردہ قرآن موجودہ قرآن سے مختلف تھا۔ سید علی نقی صاحب کہتے ہیں اس قرآن کو اصحاب رسولؐ نے "سیاسی مصالح" کی بنا پر قبول نہ کیا۔ وہ سیاسی مصالح کہتے تھے؛ اسے علامہ محمد باقر مجلسی کی زبانی سنئے۔ وہ کہتے ہیں -

"چونکہ اس قرآن مجید میں چند آیات کفر و نفاق منافقان قوم و فتن خلافت بنی امیر پر صریح تھے اس وجہ سے عمرؓ نے اس قرآن کو قبول نہ کیا۔ پس جناب امیر خشتناک اپنے جھوٹا پرہ کی طرف تشریف لے گئے اور فرمایا کہ اس قرآن کو تم لوگ تاہو نہ تو قائم آؤ محمدؐ نہ دیکھو گے۔" علامہ العیسیٰ نے بھی یہی لکھا ہے کہ حضرت علیؓ نے نفع میں آکر نہ فرمایا۔ مانتونہ بعد یوم مکہ ہذا ابداً حضرت علیؓ نے اپنے حج کردہ صحت کو سبک مرادید کی طرح اپنے خزانہ خاص میں محفوظ کر لیا۔ اور ان کے بعد بسند اعلیٰ پر بصفت امام ہمہری تک آیا اور وہ اسے بیکر فار سامر میں غائب ہو گئے۔ اور جب ان کا ظہور ہو گا تو وہ اس کی اشاعت کریں گے۔ ان دلائل سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ شیعہ حضرات اس بات کے قائل ہیں کہ قرآن مجید محض ہے۔ شیخ مبارک کا بھی چونکہ یہی عقیدہ تھا، اس لئے وہ بھی شیعہ تھا۔

۱۵۰ مقدمہ تفسیر قرآن، ص ۶۵ ۱۵۱ ایضاً، ص ۶۹

۱۵۲ جلاء العین، ص ۷۲ ۱۵۳ اصول کافی، ص ۲۷۱

۱۵۴ مقدمہ تفسیر قرآن، ص ۶۹

مشہور شیعی عالم سید نجم الحسن نے "مقبول احمد" کے نام سے اردو میں قرآن پاک کی ایک تفسیر لکھی ہے۔ جسے افتخار ربک ڈپو کے مالکان لاہور سے شائع کیا ہے۔ اس تفسیر میں سید نجم الحسن سورہ آل عمران کی آیت ۱۰۴ کی تفسیر بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ امام جعفر صادقؑ کے خیال میں یہ آیت یوں تھی۔ ولتكن منكم ائمةٌ یدين عون الی الخیر۔ الخ لیكن اب قرآن میں یہ آیت یوں درج ہے۔ ولتكن منكم ائمةٌ یدين عون الی الخیر۔ الخ۔

سید نجم الحسن صاحب سورہ آل عمران کی اس آیت "مختار خیر ائمة" احضرت للناس - کی تفسیر بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ کسی صاحب نے امام جعفر صادقؑ کے سامنے یہ آیت پڑھی تو وہ ناراض ہو کر اس شخص سے پوچھنے لگے کہ بھلا جس ائمتہ نے جنہیں علیہا السلام کو شہید کیا وہ کس طرح "خیر ائمة" کہلانے کی مستحق ہے؟ اس شخص نے کہا کہ میں آپ پر قربان ہو جاؤں، پھر یہ آیت کس طرح ہے؟ اس پر آپ نے فرمایا کہ یہ آیت یوں ہے۔ انت خیر ائمة احضرت للناس۔ اس سے دو باتیں معلوم ہوئیں۔ اول یہ کہ ان کے عقیدہ کے مطابق امام جعفر صادقؑ خود تشریف قرآن کے قائل تھے۔ دوم یہ کہ قرآن میں جہاں کہیں بھی ائمة کا الفاظ آیا ہے وہاں اصحاب نے قرآن کی تدوین کے وقت اس کی جگہ ائمة لکھ دیا۔

سید علی نقی لکھنوی، صدر شعبہ رشتہ دینیات، مسلم یونیورسٹی ملی گڑھ موجودہ دور کے ممتاز شیعی علماء میں شمار ہوتے ہیں اور راقم کو ان کی خدمت

۱۵۵ مقبول احمد، ص ۱۲۴ ۱۵۶ ایضاً، ص ۱۲۵



ہمارے پاس اور بھی بہت سے دلائل ہیں جن سے یہ ثابت ہو جاتا ہے کہ شیخ مبارک اور اس کا پورا گھرانہ شیعہ تھا۔ شیخ کے فرزند ابوالفضل کے متعلق بدایونی لکھتا ہے کہ اس کی کہنہ مومنان علوی، اسے ساتھ بڑی دوستی تھی۔ بدایونی کا کہنا ہے کہ ابوالفضل عبادت خانہ کے مباحثوں میں بڑی دلیرانہ بحث کیا کرتا تھا، اور دورانِ بحث کسی بزرگ کا احترام نہ کرتا تھا۔ اگر کوئی سنی عالم ابوالفضل کے ساتھ کسی امام اہل سنت کو کوئی قولی بطور حجت پیش کرتا تو وہ اس کے جواب میں کہتا تھا:-

سخن فلان علوانی و فلان کفش دور      اچھا نواب تھلاں علوانی، فلان مچی  
و فلان چرم گر میرا صحبت می آرید      اور فلان پچڑے والے کے قول سے  
و لغی ہمیشہ رخ و عمامہ بدوسان وار      پھر رجعت قائم کیسے تھو، اُسے تم مشائخ  
آمد ۹۵      اور عمامہ کا یہ انکار بہت اس کا آیا۔

شاہ فتح اللہ شہزادہ، ملاح محمد یزدی اور حکیم ابو الفتح، ابوالفضل کے بگڑی دوست تھے اور وہ دُشمن کی جوت شیعہ تھے۔ بدایونی کا بیان ہے کہ ان کے علاوہ اور کوئی ابوالفضل سے ملنا جتنا پسند کرتا تھا۔ ملاح محمد صفوی نامی ایک غالی شیعہ عالم پورے ہندوستان میں اپنے عقائد کے پورا کر کے ساتھ ساتھ علامہ سب صحابہ کو تاجھڑنا تھا۔ جب فلاذخان برلاس نے اسے قتل کیا تو ایالیان لاہور اُسے قبرستان میں دفن نہ ہونے دیتے تھے۔ اس موقع ابوالفضل

اور فیضی نے اپنے رسوخ سے کام لیا کہ اُسے کسی قبرستان میں دفن کر کے اس کی قبر پر پہرہ بجا دیا۔ لکھنؤ ابوالفضل، فیضی یا ان کا والد شیعہ نہ ہوتے تو وہ اپنے ہم مذہب کی قبر پر پہرہ کیوں جھٹلاتے؟ بدایونی کا کہنا ہے کہ ملاح محمد صفوی پہلے اتنا دلیر اور دیرہ دین نہ تھا۔ جب اس کی آمد صرف فیضی کے ہاں شروع ہوئی تو وہ علامہ کو لے گئے۔ ملاح محمد یزدی اور ابوالفضل کی بڑی گہری چھٹی تھی اور یہ بزرگ مبتولی بدایونی بھرے دربار میں طعن صریح و نازائی تین برخطے نلشہ گفتہ و تکلیف و تسبیح عامر صوابہ کبارقا العین و تبع تابعین و ملت و خلف صالحین از متقدمین و متاخرین رضی اللہ عنہم کردہ اہل سنت و جماعت را محروم و ہمان در نظر نمودن گرفتہ و غیر از مذہب شیعہ ہر را مخالف و معتزل دانانید۔ ابوالفضل اہل بیت کی طرف سے کس قدر راضی تھا، اس کا اندازہ اس گفتگو سے لگا جا سکتا ہے جس میں اس نے بدایونی سے یہ سوال کیا تھا۔

بیچ اہل حرفہ مذکورہ مذکورہ الاولیاء      کوئی پیشہ ور یا نہیں جس کا ذکر مذکورہ  
و لغات الانس و غیر ان سلم      الاولیاء، لغات الانس یا ایسی ہی  
آن مذکور شدہ، اہل بیت چرگاہ      دوسری کتابوں میں نہ ہوا، اہل بیت  
کردہ بود مذکورہ دس آنجا داخل نہ شد      نے کیا گناہ کیا تھا جو ان کو وہاں  
و این معنی لغات علی تعجب      جگہ نہیں دی گئی۔ یہ واقعی بڑے  
است ۹۶      تعجب کی بات ہے۔

دربار اکبری میں مشہور شیعہ فاضل محمد حسین آزاد کا شیخ مبارک، فیضی اور ابوالفضل

۱۵ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۴۲، ایضاً، ص ۲۴۸

۱۶ ایضاً، ص ۲۴۳، ۱۷ ایضاً، ص ۲۰۰

۱۸ ایضاً، ص ۲۴۳

۱۹ ایضاً، ص ۳۰۵، بعد از ان از شیخ فیضی شیخ ابوالفضل برقیہش محافل ان گنا گفتہ

۲۰ ایضاً، ص ۳۱۶، منہور کہ صحبت شیخ فیضی نہ چہ سہ و دلیر شدہ بود۔

۲۱ ایضاً، ص ۳۵۹، ۲۲ ایضاً، ص ۲۶۲



کی طرف جھکاؤ بھی اس بات کا یقین ثبوت ہے کہ وہ شیعہ تھے۔

تاسیٰ از الدہ شہزادی صاحب مجالس المؤمنین برہے غالی شیعہ عالم تھے اور ان کی فیضی کے ہاں باقاعدہ آمدورفت تھی۔ حالانکہ اس عہد کے نامور سنی عالم شیخ عبدالحق محدث دہلوی جو مرزا جان مریج قسم کے بزرگ تھے فیضی کے ملحدانہ عقائد سے متنفذ ہو کر اس سے قطع تعلق کر چکے تھے۔ تاہم شیعہ علماء کی آمد ورفت اس کے ہاں جاری تھی۔ جب فیضی کا انتقال ہوا تو بدایونی نے دے فلسفی و شیعہ و طبعی و دہری کہہ کر اپنے دل کی بھڑاس نکالی۔ اس سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ اس کا شیعہ مذہب کے ساتھ خواہ وہ کسی نوعیت کا بھی کیوں نہ ہو تعلق ضرور تھا۔

مشہور شیعہ عالم سید علی نجفی کھنوی نے اپنی تالیف "مقدمہ تفسیر قرآن" میں شیعہ مفسرین کی جو طویل فہرست دی ہے اس میں فیضی کا نام بھی موجود ہے۔ عرفی شیعہ رازی بھی اسی گروہ سے تعلق رکھتا تھا۔ فیضی کے ہاں اس کی آمدورفت کے متعلق کئی لطافت زبان و دخل تھا۔ بدایونی کی ایک تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی سلف کے متعلق بے ادبانہ انداز میں گفتگو کیا کرتا تھا۔ شاہ فتح اللہ شیعہ رازی اور ابوالفضل کی آپس میں بڑی دوستی تھی اور وہ دونوں عبادت خانہ میں دلیرانہ بحث کیا کرتے تھے۔ جب بادشاہ کا عتاب سنی علماء پر نازل ہوا تو بچہ رسی کی یہال نہ بھی کہہ بادشاہ کے حضور میں نماز ادا کر سکتا،

ان دنوں شاہ فتح اللہ بادشاہ کے سامنے بڑے سکون کے ساتھ امام بیبر لہجہ کے مطابق نماز ادا کیا کرتا تھا۔

ان شیعہ بزرگوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اور ان کی دلیرانہ بحثیں سننے سننے بادشاہ کے دل میں بھی صحابہ کبار اور صالحین سلف کے خلاف شکوک پیدا ہو گئے تھے بدایونی کا کہنا ہے کہ وہ "تغصن زفاف حضرت ختمی پناہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم" بابت بھی رضی اللہ عنہما را مطلقاً منکر ہوئے۔ اسی طرح جب بادشاہ نے تاریخ الفی لکھے کا حکم دیا تو بدایونی حضرت عمر کے واقعات لکھنے پر مامور ہوا۔ اس کا کہنا ہے کہ جب میں نے تعمیر کوثر، ہم نقر الامارۃ، تعیین اوقات صلوات خمسہ، فتح شہر یحییٰ اور اقامت کلثوم اور حضرت عمر کے نکاح کے واقعات لکھ کر بادشاہ کی خدمت میں پیش کئے تو وہ بہت برا درختہ ہوا اور مجھے اپنی جان بچانی مشکل ہو گئی۔ اس واقعہ کے بعد علامہ محمد معصومی جیسا غالی شیعہ یہ واقعات دوبارہ لکھنے پر مامور ہوا۔ اس سے یہ بات مزید شہر ہوتی ہے کہ کبر تاریخ اسلام کو تنبیہ نظر بات کے مطابق لکھانا چاہتا تھا۔

ان تقاضی کی روشنی میں یہ بات پابہ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے کہ شیخ مبارک اور اس کے بیٹے شیعہ تھے اور جن دنوں شیخ مبارک نے عصر پیش کیا ان دنوں اگر شیعہوں کے ذریعہ اثر رہ کر ان کے اکثر و بیشتر نظریات قبول کر چکا تھا۔ ہم انہی

نہ البیضاء، ص ۳۱۵۔ نماز بغیر اہل بالی جمعیت خاطر مزہب امام بیبر لہجہ

نہ البیضاء، ص ۳۳۸، نہ البیضاء، ص ۳۱۸ - ۳۱۹

نہ البیضاء، ص ۳۱۹۔

نہ البیضاء، جلد ۳، ص ۱۳۸۔ یہاں شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ص ۲۴۲

نہ البیضاء، جلد ۲، ص ۴۰۴۔ مقدمہ تفسیر قرآن، ص ۱۶۳

نہ البیضاء، ص ۳۷۵



جب اکبر کے حکم سے بدایونی نے ہماچھارت کا فارسی میں ترجمہ کیا تو  
ابوالفضل نے اس پر پختہ صفات کا مقدمہ لکھا جو لعلعل بدایونی۔ الکفریات  
والخسویات۔ کا مجموعہ ہے۔ اس مقدمہ کو پڑھ کر یہ حقیقت عیاں ہو جاتی  
ہے کہ شیخ مبارک اور اس کے بیٹے اکبر کو امام عادل بنا کر واصل اُسے شیعہ  
اور خاص کر اسماعیلی امام کے طور سے اختیارات دلوانا چاہتے تھے۔ ابوالفضل  
نے اکبر کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے: ”اَنْ سلطان عادل و برہان کامل و سبل  
قاطع خدا دانی و حجت ساطع رحمت روحانی تافہ سالار حقیق و مجازی۔ اس  
کے علاوہ وہ اکبر کو ”میشینا کے خدا مستانسان و مقتداے بدئی اساسان“  
کے علاوہ ”قبلہ خدا کا گمان“ ”پودہ بر انداز اسرار ربی“ ”چہرہ کشای صورت  
لاریبی“ اور ”تاسلم از ذائقہندگان الہی“ بتاتا ہے۔ یہ آخری لقب غالباً ان  
داتا کی ہندو صورت ہے۔

وہ اکبر کو ”بادی علی الاطلاق و مہدی باستقامت“ کے القاب سے  
بھی یاد کرتا ہے۔ جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ شیخ مبارک اور اس کے بیٹوں  
نے اکبر کو باقاعدہ مہدی و معبود بنا دیا تھا۔ مہدی کے لئے شیعہ حضرات عموماً  
صاحب الزمان کی اصطلاح استعمال کرتے ہیں۔ بدایونی نے ایک موقع پر  
لکھا ہے کہ اکبر کے بعض خوشامدوں نے اُسے یہ باور کرا دیا تھا کہ وہی ”صاحب  
زمان“ ہے کیونکہ اس میں مہدی کی بڑی نمایاں علامات موجود ہیں۔

۱۴ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۳۱، ۱۴ ہماچھارت، ص ۱۴

۱۵ ایضاً، ص ۵۔ ۱۶ ایضاً، ص ۵

۱۷ النافع للفاضل المقداد، ص ۵۹ ۱۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۸

مسطور میں اس بات کا تفصیلی جائزہ لیں گے کہ اکبر کو علماء وقت  
سے ”امام عادل“ اور اس کے علاوہ ”اعقل“ اور ”اعلم باللہ“ تسلیم کرانے  
سے شیخ مبارک، اس کے ”پوشن ربانے زمان و زمانیان“ فرزند اور  
ان کے ہم مذہب اصل میں کیا چاہتے تھے۔

بابر کے عہد حکومت میں خلافت ترکان عثمانی میں منتقل ہو چکی تھی اور دنیا  
میر کے سنی سلطان سلیم کو خلیفہ تسلیم کر چکے تھے، اس لئے سلطان ترکی کے  
مقابلے میں اکبر کے لئے دعویٰ خلافت کرنا ممکن نہ تھا۔ یوں بھی اسلامی قانون  
کی رو سے دنیا کے اسلام میں ایک وقت دو خلیفے نہیں ہو سکتے، اس لئے  
شیخ مبارک نے محض کی رو سے ”اکبر کو امام“ بنا دیا۔ اس جگہ یہ بات ذہن نشین رکھیں  
کہ شیعوں کے عقیدہ کے مطابق خلیفہ کی موجودگی میں ”امام“ ہو سکتا ہے۔  
جیسا کہ شیخین کے دور خلافت میں حضرت علیؓ یا بنو امیہ اور بنو عباس کے  
زمانے میں ان کی اولاد میں سے باقاعدہ ”امام“ موعود تھے۔

اس زمانے میں سید سے سادے سنیوں کے لئے ”امام“ ایک معمولی  
لقب کی حیثیت رکھتا ہو گا لیکن شیعوں کے نزدیک اس لقب کی حیثیت  
اس سے کہیں زیادہ تھی۔ غیر عرب تو مول خصوصاً ایرانیوں نے اپنے حاکمین  
کو بعض ربانی صفات سے متصف کر کے انہیں خدا فی حقوق (DIVINE  
RIGHTS) دے رکھے تھے۔ اکبر کو امام عادل اور امام زبان بنانے  
میں شیخ مبارک کا دراصل یہی مقصود تھا کہ وہ لامحدود اختیارات کا مالک  
بن جائے۔

۱۹ الاحکام السلطانیہ لہاروی، ص ۹۔ ۲۰ الاحکام السلطانیہ لہاروی، ص ۲۵

۲۱ اسے لہوری سپرٹی آف پرمیشیا، جلد ۱، ص ۱۸



قاریین کرام کو یاد ہو گا کہ جب کبھی اسمعیلیوں کے امام سر آغا خان مرحوم نے کراچی یا بمبئی کے دورہ پر جاتے تو وہ اسمعیلی لوگوں اور لوکیوں کے نکاح کرتے پڑھایا کرتے تھے۔ یہ اسمعیلی امام کا ایک اہم فرض ہے کہ وہ اپنے فرقہ کے لوگوں اور لوکیوں کے - شتے کے انہیں رشتہ ازدواج میں منسلک کر دے۔ اگرچہ جب امام عادل ہونے کا دعویٰ کیا تو وہ اپنے اس فرض سے غافل نہ تھا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ مینا بازار کے موقع پر اکبر فیض نعین وہاں جاتا اور اس کے ایما پر مناسحت و مواصلت انا و بنات دران مجلس قرار پائی۔ بدایونی نے عبارت خانہ میں ابو الفضل کے حوالے اور محضر کی رو سے اکبر کو امام بنانے کی سکیم دیکھ کر صدمت حال کا صبح افرازہ لگایا تھا۔ وہ ایک موقع پر ابو الفضل کے متعلق لکھتا ہے: آتش در جہان انداختہ و چراغ مصباحیان کہ چراغ گرفتار و روز روشن داشت، روشن گردانیدہ سے بدایونی کی اس عبارت سے مرشح ہے کہ ابو الفضل جس ابن صباح کی مشعل لے کر دوبار میں آیا اور اس نے پورے جہان کو آگ لگا دی۔ چراغ مصباحیان سے بدایونی اسمعیلی حوالے اور اکبر کی امامت کی سکیم مراد لیتا ہے۔

شیخ مبارک اور اس کے فرزندوں نے جس چالاک اور ہوشیاری سے محضر مرتب کیا تھا، اس کا جواب نہیں ہو سکتا۔ لفظوں کے ہیر پھیر میں وہ اکبر کو کیسے کیا بنا گئے ہیں۔ ابو الفضل نے ہما بھارت کے مقدمہ میں اپنی چالاکئی سے اکبر کو جس صفات سے متصف کیا ہے اس کو مد نظر رکھتے ہوئے اس کا مجاہد عبد الصمد اس کا ذکر ان الفاظ میں کرتا ہے: شیخ ابو الفضل وزیر خاقان ہمیش مربا کے زمان و

ابو الفضل نے ہما بھارت کے مقدمہ میں اکبر کو خلیفۃ اللہ بھی لکھا ہے۔ شیعہ حضرات ہمہی کو خلیفۃ اللہ ہی سمجھتے ہیں کیونکہ وہ اپنے ظہور کے بعد دنیا میں خلافت الہیہ قائم کریں گے۔ ابو الفضل کی اس تحریر سے بدایونی کے اس بیان کی تصدیق ہو جاتی ہے کہ اکبر کے غرض نامدی یہ کلمہ پڑھا کرتے تھے۔

### لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ

اس کا یہ مطلب بھی ہو سکتا ہے کہ اکبر کا اللہ تبارک و تعالیٰ کے ساتھ برا و راست تعلق تھا اور اس کے اور خدا تعالیٰ کے درمیان نبی کریم کا واسطہ ضروری نہیں۔

ابو الفضل نے اکبر کو ایسی ایسی صفات سے متصف کیا ہے جن کا وہ کسی طرح بھی اہل نہ تھا: امام، کی وہ کوئی صفت ہے کہ جو اکبر کی نہیں پائی جاتی؛ اُسے ہمہی اور خلیفۃ اللہ لکھ کر بھی ابو الفضل کی تسبیح نہیں ہوئی۔ وہ اس نئے ظہور کو اس سے بھی بڑا مقام دینا چاہتا تھا۔ چنانچہ ہما بھارت کے مقدمہ کے آخر میں اس نے اکبر کو خلاصہ آفرینش - لکھا ہے - ہمارے خیال میں اکبر کو خلاصہ آفرینش کہتے وقت ابو الفضل کے ذہن میں لولائک لصا خلقت الانبیا کی حدیث تھی۔ حضرت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے علاوہ اور کوئی شخص خلاصہ آفرینش کہلانے کا مستحق نہیں۔ ابو الفضل نے اپنے امام اکبر اس لقب سے ملقب کر کے حضور کا ہم پایہ بنا دیا ہے۔

۱۰۸ ہما بھارت، ص ۵ ۱۰۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۴۳

۱۰۹ ہما بھارت، ص ۳۶ ۱۰۹ کثیر حدیث کے نزدیک یہ حدیث موضوع ہے

۱۱۰ ملاحظہ ہو۔ المصنوع فی الاحادیث الموضوع۔ ص ۲۲



زمانیاں اور یہ ایک حقیقت ہے کہ ہمارے ہر لحاظ سے ہوش  
رہا ہے ورنہ بدایونی اُسے الکفریات والحشویات کا مجموعہ قرار نہ دیتا۔  
ڈاکٹر احمد بشیر صاحب نے اپنے تحقیقی مقالہ میں یہ تحریر فرمایا ہے کہ عبادت  
خانہ کے مباحثوں میں ابو الفضل کا انداز بحث اور اکبر کو ہمدی بنانے کا نظریہ عملی طور پر  
اسمعیلی ہیں۔ اس نے اکبر کو جولا محدود مذہبی اختیارات دیے ہیں اور اُسے علم لدنی  
کا حامل بتاتے ہوئے اس کے ساتھ جو معجزات منسوب کئے ہیں وہ اکبر کو اسمعیلی  
امام کا ہم پلہ بنا دیتے ہیں۔

ڈاکٹر احمد بشیر صاحب کے اس بیان کی روشنی میں اگر ہم اکبر کے متعلق ابو الفضل  
کی تمام تحریریں کو جمع کریں تو یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ وہ واقعی اکبر کو شیعہ یا اسمعیلی  
امام کی جملہ صفات سے متصف کر دیتا ہے۔

شیعوں اور اسمعیلوں کے عقیدہ کے مطابق ان کا امام مادر زاد ولی ہوتا ہے  
اور اس کی ماں ”ظاہرہ“ اور ”معصومہ“ ہوتی ہے۔ اس کو مد نظر رکھتے ہوئے ابو الفضل  
لکھتا ہے کہ جب اکبر شکم مادر میں تھا تو اس کی ماں کو لشارات غیبی و اشارات قدسی ہوا  
کہتے تھے۔ اس عبارت سے وہ مریم مکانی (حمیدہ بانو) کو حضرت مریم بنا چاہتا  
ہے، اور اس لشارات غیبی و اشارات قدسی سے وہ۔ اذ قالت الملائكة يَمْدُنِي  
اِنَّ اِلَهَ يَكْسِرُ لِي بِكَلِمَةٍ مِّنْهُ۔ مراد لینا ہے۔

ابو الفضل لکھتا ہے کہ جن دنوں اکبر شکم مادر میں تھا ان دنوں اس کی ماں  
کی حالت عجیب تھی۔ اس کے الفاظ ہیں:-

۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۳۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۵۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۷۔ ۱۳۹۸۔ ۱۳۹۹۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۰۱۔ ۱۴۰۲۔ ۱۴۰۳۔ ۱۴۰۴۔ ۱۴۰۵۔ ۱۴۰۶۔ ۱۴۰۷۔ ۱۴۰۸۔ ۱۴۰۹۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۱۱۔ ۱۴۱۲۔ ۱۴۱۳۔ ۱۴۱۴۔ ۱۴۱۵۔ ۱۴۱۶۔ ۱۴۱۷۔ ۱۴۱۸۔ ۱۴۱۹۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۲۱۔ ۱۴۲۲۔ ۱۴۲۳۔ ۱۴۲۴۔ ۱۴۲۵۔ ۱۴۲۶۔ ۱۴۲۷۔ ۱۴۲۸۔ ۱۴۲۹۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۳۱۔ ۱۴۳۲۔ ۱۴۳۳۔ ۱۴۳۴۔ ۱۴۳



شیعوں اور اسمعیلوں کا امام مادر زاد ولی ہوتا ہے اور اس کی پیدائش معجزانہ طور پر ہوتی ہے۔ ابو الفضل بھی اکبر کو مادر زاد ولی ظاہر کر کے اس کی پیدائش عام پچھل سے مختلف بتاتا ہے۔ جس طرح قرآن پاک میں حضرت عیسیٰ کے متعلق یہ آیت اتری ہے۔ وَفِیْکَیْمُ النَّاسِ فِی الْمَہْدِ۔ اسی طرح ابو الفضل یہ لکھتا ہے کہ اکبر ایام رضاعت میں مسیح وار لوگوں سے باتیں کیا کرتا تھا۔ اس کی یہ باتیں دودھ یا کھلونوں کی بجائے رشد و ہدایت کے موضوع پر ہوا کرتی تھیں اور لوگ اس کے منہ سے کلمات غریب و عبارات بدیعہ سن کر حیران ہوتے تھے۔ اس نئے ظہور نے رشد و ہدایت کا جو سلسلہ اپنے بچپن میں شروع کیا تھا وہ آخر عمر تک جاری رہا۔ ابو الفضل اکبر کو ہدایت پناہی کے لقب سے یاد کر کے لکھتا ہے کہ از مبدا من او چندی گشتگان بیا بان ضلالت راہ طلب سپردہ فی مقصود حقیقت بردہ اندر شیشہ انسان تو رہے ایک طرف، اس کی نظر کیما اثر سے کئی درندے گزند پہنچانے سے باز آگئے۔ ان سب باتوں کے ہوتے ہوئے بھی ولایت پناہی خود را در جہلاب کمتان داستار خفا میدارو۔

اکبر چونکہ مادر زاد ولی تھا، اس لئے اس سے بچپن ہی میں کرامات ظاہر ہونے لگی تھیں۔ ابو الفضل لکھتا ہے کہ جب ہمایوں قلعہ بالا حصار پر گولہ باری کر رہا تھا تو کامران میرزا نے اکبر کو قلعہ کی تفصیل پر بٹھا دیا۔ یہ اکبر کی کرامت تھی کہ اُسے اندھا و حند گولہ باری کے دوران خواہش تک نہ آئی۔ ہمارے خیال میں یہ سب باتیں اکبر کو شیعہ یا اسمعیلی امام کی طرح مادر زاد ولی ظاہر کرنے کی خاطر گھڑی گئی ہیں۔

۹۳ اکبر نامہ، جلد اول، ص ۱۸۷ ۹۴ ہامجارت، ص ۹ ۹۵ ایضاً، ص ۱۰  
۹۶ ایضاً ۹۷ ایضاً، ص ۱۱ ۹۸ اکبر نامہ، جلد اول، ص ۲۶۶

جس طرح شیعہ یا اسمعیلی امام علم لدنی رکھتا ہے اسی طرح اکبر کو بھی علم لدنی حاصل تھا، ابو الفضل لکھتا ہے کہ وہ ایک سال کی عمر تک کے واقعات لفظ بلفظ بتا سکتا تھا اس کے فیل خانہ میں ہزاروں ہاتھی ہیں وہ فرداً فرداً ان سب کے نام جانتا ہے۔ ہاتھیوں کا تذکرہ کیا وہ شاہی اصطبل کے ہر گھوڑے اور شاہی چوہا باگھر کے ہر جانور کا نام جانتا ہے۔ دراصل ابو الفضل یہ کہنا چاہتا تھا۔ وَعَلَّمَ اَدَمَ الْاَسْمَاءَ کُلَّهَا۔ لیکن "خوف فساد خلق" کے پیش نظر اس نے دوسرے الفاظ میں اظہار خیال کرنا مناسب جانا۔

اکبر کے علم لدنی کا اندازہ اس بات سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ جس پیچیدہ مسئلہ کو بڑے بڑے فلسفی سلجھانہ سکتے تھے اور جس مشکل کا کئی کئی نکتہ ور مل کر حل تلاش نہ کر سکتے تھے، اُسے اکبر چنگیوں میں سلجھا دیتا تھا۔ ابو الفضل رقمطراز ہے "مسئلہ از وقایع علوم کہ دقیق تر از ان کم تواند بود و توجہ عالی مینماید آنقدر سخن بلند از زبان نمایی تر جان او سر نیزند کہ دانشمندان روزگار و حکمت پروران تجر و شعار کہ عمر ماد و جوارخ باز کا عینی تحقیق نموده اند از ادراک آن تقاعدی مینماید نکیف کہ خود را متعجب جواب پسندیدہ خاطر اثرش گردانند" غالباً حافظ نے اکبر کے متعلق ہی یہ کہا تھا۔

نگار من کہ مکتب زرفت و خط نوشت  
بغزوہ مسئلہ آموز صد مدرس شد

شاہ فقہ اللہ شیرازی، جس کی علمیت کو ابو الفضل ان الفاظ میں خراج عقیدت

۹۹ ہامجارت، ص ۱۲ ۱۰۰ ایضاً۔

۱۰۱ ایضاً، ص ۸



اُسے امام زمانہ بنا کر لا محدود اختیارات کا مالک بنا دیا۔ ہمارے خیال میں انہوں نے مذہب کی جڑوں پر کلہاڑا چلانے کی جو سازش کی تھی اس میں وہ پوری طرح کامیاب ہوئے۔ اس سے جہاں ایک طرف علماء و مشائخ کا زور ٹوٹ گیا تو دوسری طرف شرک و بدعت کا بازار گرم ہو گیا اور حلال و حرام کی تمیز اُٹھ گئی۔

—————

پیش کرتا ہے کہ اگر علم و فضل کی تمام کتابیں تلف ہو جائیں تو بھی شاہ فتح اللہ مطلق علیہ السلام مندرجہ ہو بلکہ وہ اپنے حافظہ سے علم و فضل کی ایک نئی عمارت کھڑی کر دے۔ وہ اکبر کے متعلق یہ کہا کرتا تھا: اگر در خدمت این کثرت آرائی و حدت گزین منی رسیدیم را ہے بایز دشناسی منی بردم۔ اس جگہ یہ بات ذہن میں رہے کہ شیعوں اور اسماعیلیوں کا امام اپنے دور میں علم و عقل ہوتا ہے اور محض نامہ کی رو سے شیخ مبارک نے اکبر کو عدل و عقل و علم باللہ منوالیہ۔

جس طرح حضرت مسیح علیہ السلام لا علاج مریضوں پر ہاتھ پھیر کر انہیں چشم زدن میں صحت یاب کر دیا کرتے تھے، اسی طرح ابوالفضل کا امام عادل بھی پانی پر دم کر کے لا علاج مریضوں کو بلا پاتا اور وہ فوراً صحت یاب ہو کر منستہ کھیلنے اپنے اپنے گھروں کی راہ لیتے تھے۔ ابوالفضل نے اپنے ”مجتہد مرشد“ کی اس کرامت کا بارہا مشاہدہ کیا تھا۔

ایک دوسرے موقع پر ابوالفضل رقم طراز ہے کہ ایک شخص کی زبان کٹ گئی اسے اور تو کچھ نہ سوچا وہ زبان لیکر شاہی محل کے دروازے تک پہنچ گیا اور اُسے دہلیز پر رکھ کر چلا آیا۔ اکبر کی کرامت سے شام ہونے سے پہلے پہلے اُسے نئی زبان مل گئی۔

مندرجہ بالا بیانات کی روشنی میں اس بات کا اندازہ لگانا چنداں مشکل نہیں کہ شیخ مبارک اور اس کے بیٹوں نے شیعہ امام کی جملہ صفات سے اکبر کو متصف کر کے

۱۔ فتح اللہ شیرازی، ص ۱، ۲، آثار الامراء جلد اول، ص ۱۰۲

۲۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۱، ۲۷۲، ہما بھارت، ص ۱۱۱، ابن معنی بکرات مرآت

مشاہدہ این کترین ارباب ارادت شدہ است۔ ۳۔ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۱



اکبر کا بعض ہندوؤں سے خاصا میل جول تھا، خصوصاً بیربر کے ساتھ بڑے گہرے مراسم تھے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر اور بیربر بظاہر دو قالب تھے لیکن باطن میں ٹھیک ٹھیک و دو یک دمی۔ ہو چکے تھے۔ بیربر نے اکبر کو اسلام سے برگشتہ کرنے میں بڑا اہم رول ادا کیا ہے۔ بیربر کے علاوہ پیکھوتم اور دیوی برہمن بھی اکبر کے منظور نظر تھے اور وہ رات کی تنہائیوں میں ان سے ہندوؤں کے عقائد پر تبادلہ خیال کیا کرتا تھا۔ بدستمنی سے جن دنوں اکبر اسلام سے برگشتہ ہوا انہی ایام میں دکن کا ایک برہمن بھاؤن نام مسلمان ہو گیا۔ ۵

میں ہوا کافر تو وہ کافر مسلمان ہو گیا

بادشاہ نے اُسے ہندوؤں کی مذہبی کتابوں کو فارسی میں ترجمہ کرنے پر مامور کیا۔ بھاؤن جب کبھی بادشاہ کے حضور میں باریاب ہوتا تو اس کے سامنے بعض دقیق مسائل کی تشریح اپنے مخصوص رنگ میں بیان کرتا۔ اس نے ہندوؤں کے عقائد کو مسلمانوں کے عقائد سے ملا کر ایک عجول مرکب تیار کیا۔ بدایونی کا خیال ہے کہ اکبر کی گرامی میں اس کا بھی بڑا ہاتھ ہے۔

پیکھوتم کے زیر اثر اکبر تناسخ کا قائل ہوا اور دیوی نے اُسے آفتاب اور کو اکب پرستی کی تعلیم دی۔ تناسخ پر اکبر یقین کامل رکھتا تھا اور اس کے بغیر ثواب و عذاب اس کی سمجھ میں نہ آتا تھا۔ ابوالفضل لکھتا ہے کہ اکبر کہا کرتا تھا کہ جب کبھی میں دیکھتا تھا کہ ازمنہ قدیم میں خدا نے فلاں نبی کی امت کو نافرمانی کی

۵۵ ایضاً، ص ۲۵۷

۵۵ ایضاً، ص ۱۶۱

۵۵ ایضاً، ص ۲۵۷

۵۵ ایضاً، ص ۲۱۳-۲۱۴

۵۵ ایضاً، ص ۲۷۳ : ثواب و عذاب را بغیر از طریق تناسخ ممال مٹروند

## اکبر اور ہندو

اکبر کا ہندوؤں کے ساتھ ربط و ضبط صلح کل پالیسی اختیار کرنے کا نتیجہ نہیں تھا بلکہ وہ بچپن ہی سے ان کی طرف مائل تھا۔ نوجوانی کے عالم میں اس نے رانی جو دھا بانی کے ساتھ شادی کر لی اور اس کے بعد متعدد ہندو بیویاں اس کے حرم میں موجود رہیں۔ ان کی صحبت میں رہ کر اکبر نے ہندوؤں کے رسم و رواج کا بڑے قریب سے مطالعہ کیا اور اسلام سے کم واقفیت کی بنا پر اس نے ہندوؤں کی بہت سی رسومات اپنا لیں۔ اس کے علاوہ اس نے ہندوؤں کے علوم و فنون کی سرپرستی کی اور ان کی مذہبی و تاریخی کتابوں کا فارسی میں ترجمہ کروایا۔ ان کتابوں کے فارسی ترجمہ نے مسلمانوں کے افکار کو بھی طرح متاثر کیا اور مسلمانان ہندو مزاج کا ایک گروہ پیدا ہو گیا۔ ملا عبدالقادر بدایونی، ملا نقی ششتری کے حالات میں لکھتا ہے کہ وہ ہمیشہ آفتاب کے ساتھ جلست عظمتہ و عز شانہ لکھا کرتا تھا۔ ۶

۶ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۱۶۱ : شاہنشاہی را از صغیر سن باز بطوائف مختلف از

برامہ و باد فرشتان و سایر اصناف ہندوان ربطی خاص و التقاتی تمام است

۵۵ ایضاً، ص ۲۰۴

۵۵ ایضاً، ص ۲۶۹



رکھنا لازمی تھا۔ اکبر کا خلیفہ اول ابو الفضل انہیں تناسخ کے مسائل سمجھایا کرتا تھا۔

ہندوؤں کے دیوی دیوتاؤں کے ساتھ اکبر کو ایک گونا عقیدت تھی اور وہ ان کے جہنم و دہلیز کے متعلق و احتشام کے ساتھ منایا کرتا تھا۔ اکبر کے متعلق ہمیں یہ روایت ملتی ہے کہ وہ اکثر چینیہ کی مدح میں بھجن گایا کرتا تھا۔ اسی طرح اس کے متعلق یہ بھی مشہور ہے کہ وہ "لاٹاں والی دیوی" کا بھی مدح تھا اور ایک بار وہ ننگے پاؤں اس کے درشن کے لئے کانگرہ گیا تھا۔ رام اور سیتا کے ساتھ اس کی عقیدت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس نے کچھ ایسے کے ڈھلوانے تھے جن پر رام و سیتا کی مورتیں موجود تھیں۔ مشہور مورخ اسٹینلے لین پول نے برٹش میوزیم لندن کے مغل سکوکات کی جو فہرست تیار کی تھی، اس میں پانچویں پلیٹ پر ایک ایسے سکے کا عکس موجود ہے جس میں رام تیرہ کمان لئے کھڑے ہیں اور اس کے پیچھے سیتا ایک لمبا سا گھونگھٹ نکالے کھڑی ہے۔ بدایونی رنمطراز ہے کہ اکبر کو ہندو جوگیوں کے ساتھ بڑی عقیدت تھی اور اس نے اگرہ کے نواح میں جوگی پورہ کے نام سے ایک بستی آباد کی تھی جس میں جوگی رہتے تھے اور حکومت کی طرف سے ان کی دیکھ بھال اور خورد و نوش کا انتظام کیا جاتا تھا۔ اکثر ایسا ہوتا کہ اکبر رات کے وقت ادھر جا نکلتا اور ان سے دیدانت کے مسائل پر رات رات بھر گفتگو کرتا رہتا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر کے ہندو مصاحبوں نے اسے یہ باور کرایا تھا کہ جوگیوں اور سنیا سیوں

پاداش میں بندر یا کوئی اور جانور بنا دیا، تو میں اسے ناممکن سمجھتا تھا، لیکن جب کے میں تناسخ کا قائل ہوا ہوں تب سے یہ بات میری سمجھ میں آگئی ہے کہ ایسا ناممکن ہے۔ ابو الفضل اور اس کے ہم مذہب بھی تناسخ پر یقین کامل رکھتے تھے۔ مشہور شیعہ مورخ سر امیر علی رنمطراز ہے کہ "اس میں کوئی شک نہیں کہ شیعوں کے بعض فرقے مثلاً لغمانیہ، خطابیہ اور اسماعیلیہ تناسخ پر یقین رکھتے تھے۔ ہمارا ایک ہم عصر علی مورخ علی محمد جان محمد خیرا اس بات کو تسلیم کرتا ہے کہ اسماعیلیوں کے بعض فرقے نہ صرف یہ کہ تناسخ کے قائل ہیں بلکہ وہ فاطمی خلیفہ حاکم کو خدا کا اوتار بھی مانتے ہیں۔ حاکم کے عہد میں مصر کے ذمی اُسے "یار بنا" کہہ کر مخاطب کیا کرتے تھے۔ اسی طرح دروزی فرقہ کے پیرو بھی تناسخ کے قائل ہیں۔ ہم گذشتہ صفحات میں اس بات کا تذکرہ بڑی تفصیل کے ساتھ کر چکے ہیں کہ اخوند درویش نے قبائلی علاقہ میں ایسے بے شمار خود ساختہ قطبوں، غوثوں اور نبیوں کی نشاندہی کی ہے جو تناسخ کے قائل تھے، آئین اکبری، منتخب التواریخ، مخزن اسلام اور تذکرۃ الابرار والاشرار کے مطالعہ سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اکبر کے عہد میں بیشتر "ضال و مضل"، تناسخ کا پرچار کرتے پھرتے تھے۔ ہندوؤں اور ہندو مزاج مسلمانوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر بھی تناسخ پر یقین کامل رکھنے لگا تھا اور دین الہی کے پیروں کے لئے اس عقیدہ پر ایمان

۹ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۳ "میر موندانک کہ کتب مساوی بر گوید کہ بر خے عصیان گرای بامتنا بصورت بوزن و خوک برآمدند باورافتد"

۱۰ دی سپرٹ آف اسلام، ص ۳۴۳ ۱۱ نور المبین جبل اللہ المتین، ص ۲۹۸ ۱۲ ایضاً، ص ۲۹۹

۱۳ دی کوثر آف دی مغل امپائر ذات ہندوستان ان دی برٹش میوزیم، ص ۳۴

۱۴ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۱۲ - ۲۱۳



کی عمریں بڑی طویل ہوتی ہیں اور عام آدمی کی نسبت ان کی عمر کئی گنا زیادہ ہوتی ہے۔ ہندوؤں کی مذہبی کتابوں کا حسب فارسی میں ترجمہ ہوا تو بادشاہ کو یہ معلوم ہوا کہ ان کے بزرگوں کی عمریں لاکھوں اور ہزاروں سال کی ہوتی ہیں۔ فطری طور پر اکبر کے دل میں بھی طویل مدت تک زندہ رہنے کی خواہش چمکیاں لینے لگی اور وہ طویل عرصہ تک زندہ رہنے کا گرہ سیکھنے کے لیے جوگیوں کے پاس جانے لگا۔

سندو مذہب کی طرف اکبر کا جھکاؤ دیکھ کر برہمنوں نے اپنا حلوہ مانڈا سیدھا کرنے کی ایک سکیم تیار کی۔ بدایونی لکھتا ہے کہ وہ اپنے کتب خانوں سے پُرانی پُرانی پوختیاں نکال کر اس کے پاس لاتے اور اُسے بتاتے کہ آج سے اتنا عرصہ پیش تر ہمارے بزرگ یہ لکھ گئے ہیں کہ ہندوستان میں ایک عادل بادشاہ پیدا ہو گا جو گائے کا احترام اور برہمن کی عزت کرے گا۔ ان کی باتیں سن کر اور پُرانے مسودے دیکھ کر بادشاہ برہمنوں کا پہلے سے کہیں زیادہ احترام کرنے لگا اور گائے کی تعظیم کو اس نے اپنا شعار بنالیا۔

آئین اکبری میں: "آئین گاؤ دیدن" کے تحت ابوالفضل لکھتا ہے کہ بادشاہ گائے کو دایر روزگار سمجھتے ہوئے اس کا دل و جان کے ساتھ احترام کیا کرتا تھا۔ ہندوؤں کے عقیدہ کے مطابق ہر مذہب کے روز اور دیوالی کے موقع پر گائے کے درشن کو باعثِ سعادت سمجھتا تھا۔ اسی وجہ سے ہندو مزاج اکبر نے ذبیحہ گاؤ پر پابندی عائد کر دی، اور گائے کے ساتھ ساتھ اس کے

۱۵۱ ایضاً، ص ۳۲۲، ۳۲۵ ۱۵۲ ایضاً، ص ۳۲۶

۱۵۳ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۵ ۱۵۴ ایضاً،

۱۵۵ ایضاً، ص ۳۴۹ - ii منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۷۶

گو بر کو بھی پوچھ کر ارادے دیا۔

بعض برہمنوں نے اکبر کے ذہن میں یہ بات بھادی تھی کہ ایک بار خدا نے (نعوذ باللہ) سور کے روپ میں افکار لیا تھا۔ اس لیے صبح سویرے سور کا درشن باعثِ سعادت ہے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ بادشاہ نے شاہی محل میں اپنی خواجگاہ کے قریب سور پال لئے تھے اور صبح کے وقت جب بیدار ہوتا تو اپنی آنکھوں پر ہاتھ کر کسی ملازم کو آواز دیتا۔ وہ بادشاہ کا ہاتھ تھام کر اُسے ایک بھر کے میں لے جاتا جس کے نیچے سور بندھے رہتے تھے۔ بادشاہ بھر دیکھ میں پہنچ کر اپنی آنکھیں کھولتا اور اس طرح صبح نور کے ترے کے وہ ساری مخلوق سے پہلے انہیں دیکھ کر اپنی آنکھیں ٹھنڈی کرتا۔

دخترانِ راہا سے عظیم منہ کی صحبت اور برہمنوں کے ساتھ لمحہ لکھی و دیک دمی سے بادشاہ کا ذہن اس حد تک بدل گیا تھا کہ وہ گوشت خوری سے کامل پرہیز کرنے لگا تھا۔ "آئین صوفیانہ" کے تحت ابوالفضل رقمطراز ہے کہ بادشاہ گوشت کی طرف زیادہ رغبت نہیں رکھتا، ایک اور موقع پر وہ لکھتا ہے کہ اس کے مطبخ میں گزشتہ سات ماہ سے گوشت نہیں پکا۔ وہ اپنے مریدوں کو بھی گوشت سے پرہیز کا مشورہ دیا کرتا تھا۔ اس کا اپنے مریدوں کو یہ حکم تھا کہ وہ اپنی پیدائش کے علاوہ ماہِ آبان اور ماہِ مزدین میں گوشت

۱۵۶ ایضاً، ص ۲۶۱ ۱۵۷ ایضاً، ص ۳۰۵

۱۵۸ ایضاً: برہمن اسلام خیز ہو کر کلب از بخس بودی باز ماندہ درونِ حرم وزیر فقیر نگاہ داشتہ ہر صاحبِ نظر برانِ عبادت می شمرند و بندوان کہ حلولی اند خاطر نشان ساختند کہ خاک ازلان و بظہر است کہ حق سجدہ و عز شانہ در آنجا حلول کر وہ ۱۵۹ آئین اکبری، جلد اول، ص ۴۳ ۱۶۰ ایضاً، ص ۱۳۰



قرب بھی نہ جائیں۔ اسی طرح اتوار کے دن سورج دیوتا کے احترام میں، اکبر کے یوم ولادت اور سورج باچا ننگرہن کے موقع پر بھی ملک بھر میں گوشت کا ناغہ ہوتا تھا۔ ابو الفضل لکھتا ہے کہ کونال کے فرائض میں یہ بھی شامل ہے کہ وہ ان ایام میں فیجہ رو کے اکبر اپنے پیڑوں سے یہ کہا کرتا تھا کہ اپنے معدہ کو ”دخمہ گاہ جانوران“ نہ بناؤ اور گوشت خوردگی کی عادت ترک کر دو۔ ہندوؤں کی دیکھا دیکھی اکبر سورج دیوتا کا دل و جان سے احترام کرتا تھا۔ ہندوؤں نے اُسے یہ باور کرایا تھا کہ سورج دیوتا بادشاہوں کا سرپرست ہے اس لئے اُسے چاہیے کہ وہ اس کا احترام کیا کرے۔ دیوبند میں نے اکبر کو سچا آفتاب کا منتر سکھایا تھا اور وہ روز و شب میں چار بار اس کا ورد کیا کرتا تھا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ بادشاہ سورج کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو جاتا اور سنسکرت زبان میں سورج کے ایک ہزار ایک ناموں کا ورد کرتا۔ سورج کے اپنے نام یاد رکھنا اکبر کے لئے آسان نہ تھا اس لئے ملاشری نے انہیں منظم کر دیا۔ جب بادشاہ ان کا ورد ختم کرتا تو اپنے دونوں کان پکڑ کر پہلے ایک چکر لگاتا اور پھر اپنی گردن پر ایک کمرہ رسید کرتا۔ سورج دیوتا کے ساتھ عقیدت کی بنا پر اتوار کے روز ہر قسم کا ذبیحہ بند رہتا اور اسی روز بادشاہ اپنے عقیدت مندوں کو باقاعدہ طور پر اپنے چیلوں کے زمرہ

۳۵ آئین اکبری، جلد اول، ص ۳۵۰ - ۳۶ ایضاً۔

۳۶ ایضاً، ص ۳۵۰ - ۳۶ ایضاً، جلد ۳، ص ۳۰۳

۳۷ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۸

۳۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۲ - ۳۲۳ ایضاً، ص ۳۲۲

۳۹ ایضاً، ص ۳۳۶ - ۳۳۷ ایضاً، ص ۳۲۲

میں داخل کیا کرتا تھا۔ بادشاہ کو سورج کے ساتھ جو عقیدت تھی اس کی تصدیق عربی شیرازی کے اس شعر سے بھی ہوتی ہے۔

آسمان و اند کہ چون شاہ جہان ہرگز نبود

قدر دال آفتاب اندر زمان آفتاب

”الناس علی دین ملوکھم“ کے مصداق بادشاہ کی آفتاب پرستی سے مسلمانان ہند و مزاج، بھی سورج کا احترام کرنے لگے تھے۔ ہمد اکبری کا مشہور شاعر عربی شیرازی بھی اس گروہ میں شامل تھا جو بادشاہ کی دیکھا دیکھی سورج کی پرستش کرنے لگے تھے۔ اس بات کا اعتراف عربی نے اپنے ایک قصیدہ میں یوں کیا ہے۔

مدح خورشید و ثنائی شہ کند عربی مدام

کز مریدان شہ است و عاشقان آفتاب

بدایونی نے ملا تقی ششتی نامی ایک شخص کا ذکر کیا ہے جو آفتاب کے ساتھ جلالت عظمت و عزت شانہ لکھا کرتا تھا۔ وہ توفیر اسیرانی النسل تھا اور ایسے ماحول سے نکل کر ہندوستان آیا تھا جہاں اس کے آباؤ اجداد صدیوں تک آگ اور سورج کی پرستش کرتے رہے تھے لیکن ملا مبارک ناگوری کا فرزند ابو الفضل علامی اکبر اور اس کے چیلوں کی آفتاب پرستی پر اعتراض کرنے والے ”کوتاہ بین مسلمانوں کو میثورہ دیتا ہے کہ وہ انہیں طعنہ دینے سے پہلے قرآن میں سورہ ”الشمس“ کا بغور مطالعہ کریں اگر شمس واجب التعظیم نہ ہوتا تو قرآن میں اس کا ذکر کیوں آتا۔ اکبر کے سبھی مصاحب کیا مہند کیا مسلمانان

۳۵ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۱ - ۳۶ تصانیف عربی، ص ۷۱

۳۷ تصانیف عربی، ص ۷۱ - ۳۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۴۰۴

۳۹ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۸



— ہندو مزاج " ایک سے ذہن سے سوچتے تھے۔ راجہ دیپ چند منجولہ بھی یہی کہا کرتا تھا کہ اگر خدا کے نزدیک گائے واجب التعلیم نہ ہوتی تو قرآن میں سورۃ البقرۃ مقدم کیوں ہوتی؟

— سورج کی عظمت نے ہی بادشاہ کو آگ کی تعظیم سکھلائی اور اس نے ابو الفضل کو حکم دیا کہ وہ ایسا انتظام کرے کہ شاہی محل میں ہر وقت آگ جلتی رہے۔ ابو الفضل خود بھی آگ کا بڑا احترام کرتا تھا، چنانچہ ہما بھارت کے دیباچہ میں وہ آگ کو "ام العناصر" لکھتا ہے۔

ابو الفضل خود لکھتا ہے کہ اکبر کی ان حرکات کو دیکھ کر عوام یہ سمجھنے لگے تھے کہ وہ پارسی مذہب اختیار کر چکا ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی اکبر کی ان ہی مشترکات کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ "اگر کوئی شخص کلمہ پڑھنے کے بعد نبی اکرمؐ کے اسوہ حسنہ کے خلاف کوئی کام کرے یا کسی بت کے آگے جھکے یا زنا یا باندھے وہ یقیناً کافر ہے۔" امام الہند شاہ ولی اللہ اکبر کے متعلق لکھتے ہیں کہ وہ ملحد ہو چکا اور اس نے زندقیوں جیسے طور طریقے اختیار کر لئے تھے۔ کیا اب بھی کسی مسلمان کو اکبر کے ملحد ہونے میں شبہ ہے؟

۳ منتخب التواریخ جلد ۲ ص ۲۱۱

اگر گاندو زندقہ نقالی معظم نبودی در اول قرآنی چہا، مذکور شدی

۴۱۱ ص ۲۵۱ ہما بھارت، ص ۲۵

۴۱۱ ص ۲۵۱ گہان فردرکش دل نور مکتی را بنو پرستی متاثر و ستائش

الہی اندیشہ نادان تیرہ خاطر و ادار فرامشی و آذر پرستی خیال کند

۴۱۱ ص ۳۴۱ اشعۃ اللمعات، ص ۳۴۱ انفاس العارفين، ص ۱۵۴

بدایونی کی تحریروں سے مترشح ہوتا ہے کہ ہندوؤں کے ایک گروہ نے اکبر کو اس بات کا یقین دلایا تھا کہ وہ رام اور کرشن کا اوتار ہے۔ ہمارے خیال میں تلسی داس کے رامائن لکھنے اور بعد ازاں فارسی زبان میں اس کا ترجمہ ہو جانے سے شمالی ہندوستان میں رام چندر نے دوبارہ شہرت پائی تو اکبر نے رام کی طرح ایک مثالی حاکم بننے کی کوشش کی۔ اکبر نے اپنے سکول پر رام اور سیتا کی جو تصویریں منقوش کروائی تھیں وہ بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی تھیں۔ اکبر کا وزیر راجہ لٹو رمل ایک کٹر ہندو تھا وہ جب تک پوجا پاٹ سے فارغ نہ ہو جاتا، اس وقت تک نہ ناشتہ کرتا نہ کسی کام کو ہاتھ لگاتا۔ سفر و حضر میں اس کے ہٹا کر اس کے سامنے رہتے تھے۔ ایک بار ایسا ہوا کہ وہ سفر میں تھا اور کوچ کے وقت بھاگ دوڑ میں اس کا ہٹا کر وں والا تھیلہ کہیں پیچھے رہ گیا یا کسی نے کیسٹہ زبر سمجھ کر اڑا لیا۔ اگلی صبح جب راجہ جی کو ہٹا کر وں کی ضرورت پڑی تو تھیلہ غائب پایا۔ راجہ جی نے پوجا پاٹ کے بغیر ناشتہ کو بھولنے سے صاف انکار کر دیا اور سرکاری کام سے بھی ہاتھ کھینچ لیا۔ اس کے ہٹا کر وں کی چوری کا واقعہ پورے کشمیر میں مشہور ہو گیا بادشاہ کو جب پتہ چلا تو اس نے راجہ جی کو کہلا بھیجا کہ اگر ہٹا کر گم ہو گئے ہیں تو ان کا اتنا غم کیوں کرتے ہو میں جو ہمارا کن داتا موجود ہوں، میرے درشن کر کے بھو جن کر لو گئے اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اکبر خود کو کسی دیوتا سے کم نہ سمجھتا تھا۔

۴۱۱ ص ۲۵۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۵۱ ماہذ الامراء - جلد ۲، ص ۱۲۵

۴۱۱ ص ۲۵۱ دربار اکبری، ص ۲۵۲





ابوالفضل اور بدایونی دونوں اس پر متفق ہیں کہ اکبر کے عہد میں درشنیہ نام کا ایک فرقہ پیدا ہو گیا تھا وہ لوگ جب تک بادشاہ کے درشن نہ کر لیتے اس وقت تک نہ مسواک کرتے نہ کھانا ہی کھاتے۔ جب بادشاہ سورج دیوتا کے ایک ہزار ایک نام جب کہ چھوڑ کے میں آتا تو وہ سبھی سجدہ میں گر جاتے۔ عین ممکن ہے کہ اکبر نے ”چھوڑ کہ درشن“ میں آکر درشنیوں کو آشیر باد دینا پرتگیزیوں سے سیکھا ہو، لیکن اس میں اس کے ”اجتہاد“ کو بھی دخل ہے۔ درشن کے متعلق ابوالفضل نے اکبر کا یہ قول نقل کیا ہے: ”میں فرمودہ دیدن فرماندہاں ازین پرستش داشتہ اند اور از زبان روزگار ظل اللہ خوانند“ ہمارے خیال میں اکبر کے درشن محض ہندوؤں کے لئے ہی مخصوص نہ تھے بلکہ ”مسلمان“ بھی ان میں شامل تھے۔ حضرت عبدالقدوس گنگوہیؒ نے سلطان سکندر لودھی کے عہد میں یہ فتویٰ صادر فرمایا تھا: ”النظر الی وجہ السلطان العادل عباد اللہ“ اس کے بعد چشتی صابری مسلک کے درویش سلطان عادل کی زیارت کو عبادت سمجھنے لگے تھے۔ جب شیخ مبارک نے اکبر کے سلطان عادلؒ کو عبادت کا اعلان کیا تو چشتیوں نے ”عبادت“ کا یہ موقع غنیمت جانا اور وہ بھی درشن میں شامل ہو گئے۔

اکبر نے ہندوؤں کی اور بھی کئی رسمیں اپنالی تھیں۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ

۱۔ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۸۴۔ ۲۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۶ ۳۔ ایضاً ۴۔ آئین اکبری، جلد ۲، ص ۳۰۶ ۵۔ مکتوبات قدسیہ، مکتوب ۳۲۲ ۶۔ ”سلطان عادل کا چہرہ دیکھنا بھی عبادت ہے“ ۷۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۱۔

بادشاہ اکثر اپنے ماتھے پر ہندوؤں کی طرح تشقہ لگاتا اور رکھشا بندھن کے تہوار پر اپنی کلائی پر رکھی باندھا کرتا تھا۔ سنبھلہ کا ہتھوڑا اس کے محل میں بڑی دھوم دھام سے منایا جاتا تھا۔ اس کے علاوہ جب کبھی اسے فرصت ملتی تو وہ ہندوؤں کو جمع کر کے سون کیا کرتا تھا۔ جب اکبر کی والدہ کا انتقال ہوا تو اس نے ہندوؤں کے رواج کے مطابق مہدراکر وایا۔ اس واقعہ کے چھ سال بعد جب اس کی رضاعی ماں ماہم آنگہ فوت ہوئی تو اس موقع پر بھی اس نے اور اس کے خوشامدی امراء نے مہدراکر وایا۔ اکبر کے مصاحب خاص طور پر ”مسلمانان ہند و مزاج“ بھی اس رسم کی سختی کے ساتھ پابندی کرتے تھے۔ جب شیخ مبارک راہی ملک لقا ہوا تو سوا طبع الالہام کے مصنف فیضی نے، جو لقب مولانا شبلی تفسیر لکھتے ہوئے بالکل ”ملائے مسجدی“ معلوم ہوتا ہے، ابوالفضل کی معیت میں مہدراکر وایا۔ جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ فیضی نے مثنوی نعل و من کے آغاز میں سرور کائنات کی مدح میں جو اشعار کہے ہیں، وہ اس کے راسخ العقیدہ مسلمان ہونے کا بہترین ثبوت ہیں اگر یہ واقعہ ان کے ذہن میں ہوتا تو وہ فیضی کو مسلمان کی بجائے ”یکے از مسلمانان ہند و مزاج“ لکھتے۔ اگر حصوڑ کی نعت لکھنا ہی مسلمان ہونے کی دلیل ہے تو ہمارا جہ کشرشن پر شاد شاد اور سند رلال جیسے نعت گو ہندو شعرا بھی مسلمانوں کے زمرہ ہی میں شمار ہونے چاہئیں

۱۔ ایضاً، ص ۲۶۱ ۲۔ ایضاً

۳۔ امرات عالم، ورق ۳۵۴ الف ۱۱۔ سوانح اکبری، ورق ۱۲۲۔ ۱۱۔ اکبر نامہ، جلد ۳، ص ۶۳۱ ۱۲۔ آثار الامراء، جلد اول، ص ۲۸۵ ۱۳۔ شعر الجم، جلد ۳، ص ۲۷۰ ۱۴۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۸۸



آمد م بر سر مطلب، بات یہ ہو رہی تھی کہ اکبر نے ہندوؤں کی بہت سی رسمیں اپنیالی تھیں۔ تذکرۃ الامراء کا مصنف کیول رام قطرا زبے کہ جب شہزادہ سلیم کی شادی راجہ بھگوان داس کی بیٹی کے ساتھ ہوئی تو اس موقع پر رسوم شادی از جانبین بقاعدہ راجپوتیہ عمل آمدہ بادشاہ تاثیر کو اکب کا قائل ہو چکا تھا اور اس نے تسخیر کو اکب کا عمل دیوی برہمن سے سیکھ لیا تھا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ جس دن جو ستیارہ عروج پر ہوتا، اسی کے رنگ کی مناسبت سے بادشاہ اس دن لباس پہنتا تھا۔ قانون ہمالیونی کا مصنف ہمیں بتاتا ہے کہ ہمالیوں بھی تاثیر کو اکب کا قائل تھا اور وہ بھی ہفتہ کے مختلف ایام میں مختلف ستیاروں کی مناسبت سے مختلف رنگ کے لباس پہنا کرتا تھا، عین ممکن ہے کہ اکبر نے یہ بدعت اپنے والد سے ورثے میں پائی ہو۔

ہندوؤں کے ہاں چونکہ سود لینا اور دینا دونوں جائز ہیں، اس لئے بادشاہ نے بھی سود کی حلت کا اعلان کیا۔ چونکہ ہندوؤں کے ہاں دیوالی کی رات کو جو اکھیلنا نیک فال سمجھا جاتا ہے، اس لئے اکبر بھی جوئے کی حلت کا قائل ہو گیا تھا۔ بدایونی کہتا ہے کہ بادشاہ نے ایک قمار خانہ کھلوا دیا تھا جہاں جواریلوں کی حوصلہ افزائی کی جاتی تھی اگر کوئی جوا ری اپنی تمام پونجی لٹا دیتا تو وہ داؤ لگانے کے لئے سرکاری خزانہ سے قرض لے سکتا تھا۔

تذکرۃ الامراء، ورق ۱۳۱۔ بدایونی کے بیان سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے ملاحظہ ہو۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۴۱۔ جمیع رسوم کی درہندو معہد و دست از افر و ختن آتش و غیر ان بجائی آورده۔ ایضاً، ص ۲۵۷۔

ایضاً۔ ص ۲۶۱۔ قانون ہمالیونی، ص ۷۲۔

منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۳۳۔ ایضاً۔ ص ۳۳۴۔

ہندوؤں کے قانون کے مطابق قریبی رشتہ داروں میں شادی نہیں ہو سکتی اس لئے اکبر نے یہ حکم جاری کیا کہ آئندہ مسلمان بھی اپنی خالہ، بھوپھی، مامول یا چچا کی بیٹی کے ساتھ نکاح نہ کریں۔ ہندوؤں کے ہاں چونکہ ایک بیوی کی موجودگی میں دوسری شادی جائز نہیں اس لئے اکبر نے یہ فرمان جاری کیا کہ آئندہ مسلمان بھی دوسری شادی نہ کریں اس کی دلیل وہ یہ دیا کرتا تھا کہ خدا یکے و زن یکے۔ اگر شیخ مبارک، فیضی، ابوالفضل، ابوالفتح گیلانی، مجاہدین، پیر بر، پکھوتم اور دیوی برہمن زندہ رہتے اور اکبر کی عمر بھی وفا کرتی تو اس سے یہ بات بعید نہ تھی کہ وہ اپنے "اجتہاد" سے چار یا پنج مہائیوں کے لئے ایک بیوی کے جواز کا فتویٰ صادر کرے تا ابوالفضل لکھتا ہے کہ بادشاہ اکثر پانڈوؤں کی باہمی محبت کی مثالیں دیتے ہوئے یہ کہا کرتا تھا کہ شرط یگانگی آن برادران مقتضی آن باشد کہ در نسبت زنا شرعی ضابطہ کہ لازمہ محبت ست مرعی وارند۔

بدایونی لکھتا ہے کہ بادشاہ نے یہ حکم دیا کہ اگر کوئی ہندو سچ مسلمان ہو جائے یا کسی مسلمان کی صحبت میں اسلام قبول کرے تو بالغ ہو کر وہ اپنے دین کی طرف لوٹ سکتا ہے۔ اس صورت میں مرتد کے احکام اس پر نافذ نہ ہوں گے۔ اسی طرح اکبر نے یہ حکم دیا کہ اگر کوئی ہندو عورت کسی مسلمان سے زانیہ ہو جائے یا اسلام قبول کرے کسی مسلمان سے عقد کرے تو اس سے زبردستی اس کے

ایضاً۔ ۱۔ اخبار محبت، ورق ۷۹۔

۷۹۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۵۷۔ ہما بھارت، ص ۲۲۔

۷۹۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۹۱۔



دارتوں کے حوالے کر دیا جائے۔ اکر کی ہندو رانیاں چونکہ پردہ نہ کرتی تھیں اس لئے بادشاہ نے یہ حکم دیا کہ آئندہ مسلمان عورتیں بھی بے پردہ باہر نکلا کریں۔

اکبر کی ہندو نوازی اور ان کے علوم کی سرپرستی سے علوم اسلامیہ کو ناقابل تلافی نقصان پہنچا۔ اکبر کے حکم پر علماء و مدرسین کی مدد معاش کم کر دی گئی اور علوم شریعت کی جگہ علوم عقلی یعنی ہیئت، فلسفہ، طب اور ریاضی کی تدریس پر زور دیا گیا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ مدد معاش کم ہو جانے سے علماء اور مدرسین نان شبینہ تک کے محتاج ہو گئے اور ان کی اولاد علم و ادب میں نام پیدا کرنے کی بجائے "پاجی گیری" میں ناچار پیدا کرنے لگی۔ دنیائے علم میں اس قحط الرجال کا ذکر حضرت مجدد الف ثانی کے مکتوبات میں موجود ہے آپ ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں :-

از جملہ شعار اسلام تعین قضاۃ است  
در بلاد اسلام کہ در قرن سابق  
محو شدہ بود، سر بند کہ اعظم  
بلاد اسلام است چند سال  
است کہ قاضی ندارد۔  
اسلامی شہروں میں قاضیوں کا تقریر اسلام کا شعار ہے لیکن یہ گزشتہ عہد حکومت میں مٹ چکا ہے۔ سر بند کا شمار دنیائے اسلام کے بڑے بڑے شہروں میں مقنا ہے لیکن یہاں گزشتہ کئی سال سے کوئی قاضی نہیں ہے۔  
جب علوم شریعت کی تدریس ہی بند ہو چکی تھی تو قاضی کہاں سے آتے؟

شہ ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً  
۲۷ ایضاً، ص ۲۷ مکتوبات امام ربانی - جلد اول، مکتوب ۱۹۵

امین اکبر میں ابو الفضل نے بچپن ہندو منصبداروں کا ذکر کیا ہے جو بیچ بناری منصب سے لے کر دودھری منصب پر فائز تھے۔ ان ہندو منصبداروں کی دربار میں موجودگی سے بھی ہندوؤں کو بڑی تقویت ملی۔ اکبر کی ہندو نوازی سے بھی ہندوؤں کی ہمت بڑھی اور انہوں نے - سیاں بھٹے کو تو ال - کی شہ پر ہندو دھرم کی احیاء کے لئے باقاعدہ ایک تحریک شروع کر دی۔ حسن اتفاق سے انہیں چیتنیہ جیسا مذہبی رہنما مل گیا جو اسلام دشمنی میں اپنا دامنی توازن ہی کھو بیٹھا تھا۔ اس نے ہندوؤں کے تیرمقوں کو آباد کرنے کی خاطر ملک بھر کا دورہ کیا۔ اس کے ایما پر اس کے چیلوں نے بندرا بن میں، جہاں کرشن چندرجی کا بچپن گزرا تھا، منعقد پاٹھشالائیں، لائبریریاں اور مندر بنوائے۔ ان کی کوششوں سے بندرا بن اس طرح سے آباد ہوا کہ اس کے مقابلہ میں متھرا کی علمی شہرت ماند پڑ گئی۔

چیتنیہ نے خود بھی بندرا بن کا دورہ کیا اور اثنائے سفر شدھی کا مشغلہ بھی جاری رکھا۔ اس کی ہم عصر سوانح نگری - چیتنیہ چورت امرتا - کی روایت کے مطابق اس نے ایک مسلمان پر کوشدھ کر کے اس کا نام رامداس رکھا۔ بندرا بن کے سفر میں ہی چیتنیہ کی ملاقات بجلی خان نامی ایک پٹھان سے ہوئی اور وہ اس کی تبلیغ سے اس قدر متاثر ہوا کہ اپنے منقود ساتھیوں سمیت شدھ ہو گیا۔ ہندوؤں کی روایت ہے کہ بجلی خان اور اس کے ساتھی - پٹھان دشمنوں - کے نام سے مشہور تھے اور ہندوؤں کے ہر تیرتھ پر ان کی بڑی آؤ بھگت ہوتی تھی۔

۱۷۵ - ۱۶۱ -

۱۷۵ چیتنیانہ پلگیمپور اینڈ ٹیچنگ، ص ۱۱۱ -

۱۷۵ ایضاً، ص ۲۲۸ -





اکبر کی ہندو لوازی سے ہندوؤں میں اچھائے دین کی تحریک نے جنم لیا اور اس طرح ہندو مذہب میں از سر نو جان بڑھ گئی۔ کہاں تو ہندوؤں کو اسلامی مملکت میں اسلامی قانون کی رو سے نئے مناد و تعمیر کرنے کی اجازت نہ تھی کہاں وہ مساجد کو مسمار کر کے ان کی جگہ مناد و تعمیر کرنے لگے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ اسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ کفار ہند بے تحاشی ہدم مساجد می نمایند و در اسجا تعمیر معابد ہائے خود میسازند۔ ایک دوسرے موقع پر آپ رقمطراز ہیں :-

در تھا تعمیر و رون حوض کر کھیت مسجد  
تھا تعمیر میں کر کھیت نامی حوض کے  
بود و مقبرہ عزیز سے، آن راہم کردہ  
اندر ایک مسجد تھی اور ایک بزرگ کا  
بجائے آن دیرہ کلان راس ساختہ  
مقبرہ، ہندوؤں نے انہیں گرا کے  
است و نیز کفار بر بلا م اسم کفر  
ان کی جگہ ایک بڑا مندر تعمیر کر لیا ہے  
بجای می آرند و مسلمانان در اجراء  
علاوہ انہیں کفار علی الاعلان کفر کی  
اکثر احکام اسلام عاجز نہ رہے  
رسمیں بجالاتے ہیں لیکن مسلمان اسلام  
کے اکثر احکام جاری کرنے سے  
عاجز ہیں۔

مستقر ہیں جو دھابائی کے پر و مہت نے جس سینہ زوری اور ڈھٹائی سے مسجد کا سامان مندر کی تعمیر میں لگا لیا تھا، اس کا ذکر پہلے گزر چکا ہے۔ ہندو مت کے فروغ کے سلسلہ میں اس کا ذکر بیجا نہ ہو گا کہ اکبر کے عہد حکومت میں بنارس میں نرائن مہٹ نامی ایک ہندو پنڈت رہتا تھا جسے لوگ تعظیماً جگت گورو کہہ کر مخاطب کیا کرتے تھے راجہ ٹوڈر مل اس کا

۵۵۵ ایضاً، جلد دوم، مکتوب ۹۲ ۵۵۶ ایضاً

دل و جان سے احترام کیا کرتا تھا اور اس کی فرمائش پر اس نے بنارس میں وشنو نامتھ کے قدیم مندر کو از سر نو تعمیر کروایا۔ جب تعمیر کا کام پایہ تکمیل کو پہنچا تو راجہ جی کی استدعا پر جگت گورو نے اس مندر میں اپنے مقدس ہاتھوں سے شولنگ نصب کیا۔

بدایونی ایک موقع پر لکھتا ہے کہ مسلمانوں کی مساجد و مقابر پر ہندو قابض ہو گئے ہیں اور جن محرابوں اور منبروں سے کبھی صدائے تکبیر بلند ہوا کرتی تھی اب وہاں ”یلا تلا“ کی آوازیں سنائی دیتی ہیں۔ یہ تو ہندوؤں کی چیرہ دستیوں کی ایک مثال ہے۔ خود ”صلح کل“ بادشاہ جو مسلمانوں کے بہتر فرقوں کا اختلاف مٹانے آیا تھا، انہدام مساجد میں ہندوؤں سے کسی طرح بھی پیچھے نہ تھا۔ اورنگ زیب کے سوانح نگار ظہیر الدین فاروقی اپنی مشہور تصنیف ”اورنگ زیب اینڈ ہز ٹائمز“ میں اکبر کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس نے اپنے بیٹے دانیال کے نام پر فرمان جاری کیا تھا کہ وہ اسیر گریھ کی مسجد گرا کر اس کی جگہ مندر تعمیر کر دے۔ شاہزادے نے اس فرمان کی طرف کوئی خاص توجہ نہ دی اور اس طرح یہ مسجد بچ گئی۔ اکبر کی اسلام دشمنی کا اندازہ اس بات سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ اس نے

۵۵۷ شہسپری آف بنارس، ص ۲۹۔ ۵۵۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۲۔  
”مساجد و صوامع فراش خانہ و چوکی خانہ ہندوان شد و بجائے جماعت و بجا  
حی علی یلا تلا بود و گورستان درون شہر لوبیرانی حکم فرمودند۔“  
۵۵۹ اورنگ زیب اینڈ ہز ٹائمز، ص ۵۶۳۔  
۵۶۰ تاریخ فرشتہ، جلد ۲، ص ۲۹۱۔



اپنے درباریوں کو یہ حکم دیا کہ وہ ماہِ رمضان میں اس کے سامنے کھایا پیا کریں اس غرض سے وہ پان کا بیڑا منہ میں رکھ کر دربار میں حاضر ہوا کریں تو یہ ایک مستحسن فعل شمار ہوگا، بصورتِ دیگر وہ روزہ دار ہونے کے الزام میں دھڑکے جائیں گے۔

میرا بانی جس کا یہ بھجن - ۷

میں تو پریم دیوانی میرا درد نہ جانے کوئی

ہم میں سے تقریباً سبھی نے سنا ہوگا، اسی دور میں گزری ہے۔ وہ ایک جوگن کے روپ میں راجستھان کے قریب قریب میں الیشور بھگتی کے بھجن گاتی پھرتی تھی اس کے بھجنوں نے ہندوؤں میں بیداری کی ایک نئی روح پھونک دی اور اپنے مذہب میں پختہ تر ہو گئے۔ ہندومت کے عروج سے بالواسطہ یا بلاواسطہ اسلام ہی کو نقصان پہنچا۔ میرا بانی کے متعلق یہ بات یاد رہے کہ وہ رانا ساگا کے ولی عہد کی بیوی تھی، لیکن بدتمتی سے وہ رانا ساگا کی زندگی میں ہی عین جوانی کے عالم میں بیوہ ہو گئی۔ ابھی اس کے خاوند کی چٹا کا دھوا بھی دفنا میں تحلیل نہ ہونے پایا تھا کہ ہندوستان کے مطلع پر بارہنودار ہوا اور اس نے دیکھتے ہی دیکھتے شمالی ہندوستان پر قبضہ کر لیا۔ بارہنودے نے فتح پور سیکری کے میدان میں رانا ساگا کا، جو ہندوستان میں رام راج قائم کرنے کا خواب دیکھ رہا تھا، غور خاک میں ملا دیا۔ میرا بانی کی اُمیدوں کا چراغ بھی رانا ساگا کے چراغِ حیات کے ساتھ ہی بجھ گیا اور وہ مسلمانوں سے اس شکست کا انتقام لینے کی خاطر جوگن کے روپ میں قریب بہ قریب

لکھ تذکرۃ الملوک، ورق ۲۳۱

پھرنے لگی۔ وہ جہاں کہیں بھی جاتی الیشور بھگتی کے بھجنوں کی آڑ لے کر ہندوؤں کے جذبات کو مسلمانوں کے خلاف براہِ نیگنہ کرتی۔ میرا بانی کے جواہرنگ شہر کے بھتیجے رانا پرتاپ کی اپنی کھوئی سلطنت دوبارہ حاصل کرنے کی جدوجہد بھی اسی سلسلے کی ایک اہم کڑی تھی۔

اکبر کی ہندو نوازی سے ہندومت کو جو فروغ حاصل ہوا اور مسلمانوں کے مفاد اور اسلام کو جو نقصان پہنچا اس کی مدائے بازگشت حضرت مجدد الف ثانی کے مکتوبات سے سنی جاسکتی ہے۔ ایک موقع پر آپ تحریر فرماتے ہیں کہ کفار برہمن اور اسم کفر بجائی آرندو کافر علی الاعلان کفر کی رسمیں بجاتے ہیں اور مسلمان اسلام کے اکثر احکام جاری کرنے سے عاجز ہیں۔ کادشی ہنود کہ ترک اکل و شرب می نمایند استہام دارند کہ درانی روز در بلاد اسلام بیچ مسلمانے در روز نان نہ پزندو لغزو شد و در ماہ مبارک رمضان بر بلاد نان و طعام می پزند و می فروشند بیچ کس از زبونی اسلام منع آن نمی تواند بودہ افسوس صد ہزار افسوس ہے اس سے منع نہیں کر سکتا۔ افسوس لاکھ بار افسوس۔

۷۵ مکتوبات امامِ بٹانی، جلد ۲، مکتوب ۹۲



ایک دوسرے موقع پر آپ تحریر فرماتے ہیں کہ :-

غزوت اسلام تاجدے رسیدہ است  
اسلام کی غربت اب اس حد کو پہنچ چکی  
کہ کفار بر ملا طعن اسلام و ذمہ مسلمانان  
ہے کہ کافر بر ملا اسلام اور اہل اسلام  
می نمایند و بے نخواستی اجراء احکام  
کولعن طعن کرنے لگے ہیں وہ بلا تردید و اطمینان  
کفر و بداحی اہل آن در کوچه و بازار  
کفر جاری کرتے اور گلیوں اور بازاروں  
میکندند مسلمانان از اجراء احکام  
ہیں ان کی تعریف کرتے پھرتے ہیں  
اسلام ممنوع اند و در اتیان شرائع  
نہ صرف یہ کہ مسلمانوں کو احکام شرعیہ  
مذموم و مطعون۔ و احترتا، و اندتا،  
نافذ کرنے سے روکا جاتا ہے بلکہ ان  
واویلا۔ احکام پر اعتراضات بھی کئے جاتے  
ہیں۔ و احترتا، و اندتا، و اوویلا۔

بعض مقامات پر ہندوؤں کی چہرہ دستیاب اس حد تک بڑھ گئی تھیں کہ مسلمانوں پر پھڑپھڑ  
حیات تنگ ہو چکا تھا مجدد الف ثانی انہیں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

در نواحی نگر کوٹ بر مسلمانان  
نگر کوٹ کے پاس مسلمانوں پر سلامتی  
در بلاد اسلام چہ ستہا منورند چہ  
حکومت کے اندر ان کافروں نے  
ایمانتہارسانیدند۔ کیسے کیسے مظالم ڈھائے ہیں اور  
مسلمانوں کی کیسی کیسی توہین کی ہے۔

شیخ مبارک کے ساختہ سلطان عادل و اعقل کے عہد حکومت میں مسلمانوں  
کی بیچارگی و مظلومی کا نقشہ حضرت مجدد نے ان الفاظ میں کھینچا ہے۔

۱۳۷ ایضاً۔ جلد اول، مکتوب ۶۵

۱۳۸ ایضاً، جلد دوم، مکتوب ۶۵

در قرن سابق کفار بر ملا بطریق استیلا  
گزشتہ عہد میں کفار بر ملا سینہ زوری  
اجراء احکام کفر و در اسلام میکردند  
اس دار اسلام میں کفر کے احکام جاری کرتے  
و مسلمانان از انظار اسلام عاجز  
تھے اور مسلمان احکام اسلام کی ادائیگی سے  
بودند و اگر میکردند بقتل می رسیدند۔  
عاجز تھے۔ اگر کبھی وہ ایلا کرتے تو قتل  
داویلا، و امصیتنا، و احترتا، و احترتا،  
کئے جاتے، داویلا، و امصیتنا، و احترتا،  
و احترتا خدا کے محبوب محمد مصطفیٰ صلی اللہ  
علیہ وسلم کے ماننے والے ذلیل و خوار تھے  
اور حضور کے منکر دل کی عزت کی جاتی تھی  
مسلمان اپنے زخمی دلوں کے ساتھ اسلام کی  
اعتبار مسلمانان بادلہائی ریش در  
تقریب اسلام بودند و معاندان بنوخر  
تغزیت میں مصروف تھے اور دشمن مذاق اور  
دستہزابر جبراحتہائے ایشان ملک  
متخیر سے ان کے زخموں پر ہلک چھڑکتے  
پاشیدند، آفتاب ہدایت در تنق  
تھے ہدایت کا آفتاب گمراہی کے پردوں  
ضالیت مستور بود و نور حق در حجب  
میں چھپا ہوا تھا اور نور حق باطل کے  
باطل منزوی و معزول بن گیا۔  
حجاب میں نہاں تھا۔

یہ تو غالباً مسلمانوں کی مظلومی اور بیچارگی کا ابتدائی درجہ تھا اس کے بعد  
جو کچھ ہوا وہ بھی حضرت مجدد الف ثانی کی زبانی سنئے۔ آپ لالہ بیگ کے نام  
ایک مکتوب میں لکھتے ہیں :-

اہل کفر بجز و اجراء احکام کفر بر بلاد  
کفار بلاد اسلام میں کفر کے احکام نافذ  
بلاد اسلام راضی نمی شوند و میخواہند  
کرنے پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ وہ یہ چاہتے  
کہ احکام اسلامیہ بالکلیہ زائل گردند  
ہیں کہ اسلام کے احکام سرے سے ہی ختم

۱۳۹ ایضاً، جلد اول، مکتوب ۶۵



دائرے از مسلمانان و مسلمانی پیدانہ ہوجائیں اور اسلام اور مسلمانوں کا نام  
شود و کار راتا بآن سرحد رسانیدہ و نشان تک باقی نہ ہے۔ اب یہ معاملہ  
اند کہ اگر مسلمانے از شعار اسلام یہاں تک پہنچ چکا ہے کہ اگر کوئی مسلمان  
اظہار نماید بقتل میرسد۔ فوج بقدر کسی اسلامی مشار کو پورا کرتا ہے تو اسے قتل کیا  
ہندوستان از اعظم شعار اسلام جاتا ہے۔ ویچر گاؤ ہندوستان کے اند ایک بڑا سا  
است کفار بجز یہ داولن شاید راضی شعار ہے، کافر جزیہ دینے پر تو رضا مند  
شوند اما بذبح بقرہ ہرگز راضی نخواہند ہوجائیں گے لیکن ذبیحہ گاؤ پر کسی قیمت  
شدہ پر بھی راضی نہ ہوں گے۔

بدایونی کو ”جھوٹا“ کہنے والے حضرت مجدد کے ان بیانات کی روشنی  
میں بدایونی کے اس بیان پر غور کریں کہ۔ سدسید بشرع مبین دین متین شکست  
ول بعد از پنج شش سال خود اثری از اسلام نماذ و قضیہ منعکس شدہ اور پھر بتائیں  
کہ وہ کونسی ایسی برقی حق جو اس صلح کل بادشاہ کے ”عہد معدلت“ میں مسلمانوں  
پر نہیں گری؟ اس ”عدل و عقل“ سلطان کے دور میں اسلام حد درجہ  
مظلوم تھا اور مسلمانوں پر عرصہ حیات اس قدر تنگ ہو چکا تھا کہ خود حضرت  
مجدد الف ثانی اس وقت ظہور مہدی کے منتظر تھے

—————

۱۳۹ ایضاً، مکتوب ۱۳۹ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۵۵  
۱۴۰ مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۳۳

## بھگتی تحریک اور اکبر

جن دنوں ہندو مبلغ جنوبی ہندوستان میں ہندو دھرم کے پرچار میں مشغول  
تھے، ٹھیک اسی زمانے میں شمالی ہندوستان میں بھگتی تحریک کا آغاز ہوا۔  
اس تحریک نے متحدہ ہندوستان کی مذہبی معاشرتی اور سیاسی زندگی میں  
ہلچل پیدا کی۔ اگر اس تحریک کے بنیادی اصولوں کا لغو و مطالعہ کریں تو یہ بات  
واضح ہو جاتی ہے کہ یہ تحریک دراصل بدھوں کی پھیلائی ہوئی دہریت کا رد  
تھی، اور مختلف خیال لوگ اس دہریت کا قلع قمع کرنے کے لئے متحد ہو گئے  
تھے۔ اس تحریک کے رہبر اپنے خیالات کا اظہار نثر کی بجائے گیتوں  
اور بھجنوں میں کرتے تھے اور ان کے سیدھے سادے الفاظ عوام کے  
دلوں میں اتر جاتے تھے۔ فرکوہ نے اس تحریک کے لٹریچر کا بڑا گہرا  
مطالعہ کیا تھا، اس کا یہ خیال ہے کہ بھگتی تحریک کے رہبروں نے  
جو بھجن اور گیت لکھے وہ ہندی زبان کے مذہبی لٹریچر کا بہترین سرمایہ ہیں۔

۱۳۹ گلیسنر آف دی مڈل اینڈین کلچر، ص ۷  
۱۴۰ دی ونیکلر ریویس پوٹری آف انڈیا، ص ۶۰۳



اس تحریک کے چلانے والوں میں رامانج کا نام سرفہرست ہے۔ یہ بزرگ بارہویں صدی کے نصف اول میں مدراس سے ۲۶ میل کے فاصلہ پر سری پرمیو درنام کے ایک گاؤں میں پیدا ہوا۔ رامانج نے اپنی تعلیم کا آغاز ویدانت سے کیا اور یاد اور پرکاش نامی ایک یوگی کی صحبت میں رہ کر وہ بھی یوگی بن گیا۔

عام ہندوؤں کے برعکس رامانج موحد تھا اور اس نے اپنی تعلیمات میں خدا کی وحدانیت پر زور دیا ہے۔ اس نے عوام کو خدا کی مہکتی کی طرف توجہ دلائی اور اس مقصد کے تحت اس نے کئی اہم کتابیں لکھیں۔ رامانج نے اپنشدوں کی مشرحول پر، جو متعصب ہندوؤں نے مشرکانہ رنگ میں لکھی ہوئی تھیں، اعتراض کیا اور گیتا کی مشرح اپنے انداز میں لکھی ہے۔

رامانج نے زیادہ کام ہندوؤں کی نیچ ذاتوں میں کیا، اور اس کی سعی و پرچار سے ہزاروں اشخاص شرک سے توبہ کر کے موحد بن گئے۔ رامانج کی زندگی کا بیشتر حصہ جنوبی ہندوستان میں گزرا، اس لئے شمالی ہندوستان میں اس کا مشن راماند نے جاری کیا۔ فرکوہر کے خیال میں راماند بھگتی تحریک کا حقیقی بانی تھا۔ ڈاکٹر ناراجند کے خیال میں راماند نے شمالی اور جنوبی ہندوستان

۱۵ دی لائف اینڈ چنگز آف شری رامانج اجاریہ، ص ۴۵، ایضاً، ۲۶۳، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹، ۱۵۷۰، ۱۵۷۱، ۱۵۷۲، ۱۵۷۳، ۱۵۷۴، ۱۵۷۵، ۱۵۷۶، ۱۵۷۷، ۱۵۷۸، ۱۵۷۹، ۱۵۸۰، ۱۵۸۱، ۱۵۸۲، ۱۵۸۳، ۱۵۸۴، ۱۵۸۵، ۱۵۸۶، ۱۵۸۷، ۱۵۸۸، ۱۵۸۹، ۱۵۹۰، ۱۵۹۱، ۱۵۹۲، ۱۵۹۳،



اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے اسلام اور ہندو دھرم کے ان اصولوں کو، جو اس کی تعلیمات کے منافی تھے، ٹھکرا دیا۔

ڈاکٹر ناراجند کے خیال میں وہ پہلا ہندوستانی تھا جس نے ہندوستان کے دو عظیم مذاہب کے درمیان اختلافات کی خلیج پاٹنے کی غصانہ کوشش کی اور ان کے بین بین ایک متوازن راستہ تلاش کر لیا۔<sup>۱۵۹</sup> ہم آئندہ چند صفحات میں یہ ثابت کر س گے کہ اکبر نے بھی کبیر کے نقش قدم پر چلتے ہوئے اسلام اور ہندو دھرم کے درمیان ایک راہ نکالی تھی جسے وہ توحید الہی اور بدالیونی دین الہی کے نام سے موسوم کرتا ہے۔ اکبر نے بھی کبیر کی طرح یہی کیا کہ اسلام اور ہندو دھرم کے اچھے اچھے اصول اپنائے اور جو باتیں اس کے مشن کے منافی تھیں، ان کو ماننے سے صاف انکار کر دیا۔ ڈاکٹر تانگو کبیر کے متعلق لکھتا ہے کہ ہندوستان میں اکبر سے لیکر مہاتما گاندھی تک جس نے بھی "ہندو مسلم اتحاد" کے لئے کام کیا اس نے کبیر کی تعلیمات کو ہی مشعل راہ بنایا۔<sup>۱۶۰</sup> مسلمان کبیر کو ایک صوفی سمجھتے ہیں اور بعض لوگوں کے خیال میں وہ

محی الدین اکبر ابن عربی کی تعلیمات سے متاثر تھا۔ اگر کبیر کے کلام کا بغور مطالعہ کیا جائے تو بعض مقامات پر وحدت الوجود کے نظریہ کی جھلک دکھائی دیتی ہے۔ سید عبدالقادر حسینی نے اپنی تصنیف ابن العربی میں کبیر کے بعض اشعار کا ابن العربی کے اشعار سے موازنہ کر کے یہ ثابت کیا ہے کہ کبیر ابن العربی کے نظریہ وحدت الوجود سے بے حد متاثر تھا۔<sup>۱۶۱</sup> محسن فانی کبیر کے متعلق لکھتا،

<sup>۱۵۹</sup> ایضاً - ص ۱۶۳ <sup>۱۶۰</sup> داراشکوہ، ص ۳۳۶

<sup>۱۶۱</sup> ابن العربی، ص ۴۷ <sup>۱۶۲</sup> ایضاً -

کہ وہ بڑے اور بچے پایہ کا صوفی تھا۔ مفتی غلام سرور نے خزینۃ الاصفیاء میں کبیر کا ذکر شیخ کبیر جوبلاہ تدریس سرور کے عنوان کے تحت کیا ہے۔<sup>۱۶۲</sup> ابو الفضل نے کبیر کو ہندو یا مسلمان کی بجائے موحد لکھا ہے۔<sup>۱۶۳</sup>

سلطان سکندر لودھی نے کبیر کو اس کے آخری ایام حیات میں نارس سے جلاوطن کر دیا تھا، اس لئے اس کی بقیہ عمر سیر و سیاحت میں گزری کبیر کا انتقال ۱۵۸۵ء میں گورکھپور کے قریب ایک گاؤں میں ہوا۔<sup>۱۶۴</sup>

کبیر کی وفات کے بعد اس کا مشن اس کے پیروں نے جاری رکھا، ان میں سے دھرم داس نے بڑا نام پایا ہے۔ اس نے جلی پور کے قریب باندوگرہ میں ایک مٹھ قائم کر کے اسے کبیر پیٹھوں کا روحانی مرکز بنایا۔ جہاں مبلغوں کو تربیت دے کر کبیر پیٹھ کے پرچار کے لئے ملک کے طول و عرض میں بھیجا جاتا تھا۔ لیکن کبیر کا مشن اس کے پیروں کی بجائے گورونامک دیوانے بڑے احسن طریقہ سے پورا کیا اور اس کا کلام گرنٹھ صاحب میں شامل کر لیا۔ دسویں گورو گوبند سنگھ کا کہنا ہے "کبیر پیٹھ اب بھیو خالصہ یعنی کبیر پیٹھ اب سکھ دھرم میں مدغم ہو گیا ہے۔"<sup>۱۶۵</sup>

دھنہ نامی ایک جاٹ نے بھی اس تحریک میں بڑا نمایاں کردار ادا کیا۔

<sup>۱۵۹</sup> دبستان مذاہب، ص ۱۵۹ <sup>۱۶۰</sup> خزینۃ الاصفیاء، جلد ۲، ص ۴۲۷۔

<sup>۱۶۱</sup> آئین اکبری جلد ۲، ص ۱۴۵۔ درر تن پور کبیر موحد در زمان سکندر لودی بود مخفی در معنی پردہ کشائش یافت و از فرسودہ رسمہای روزگار برکنارہ شد و از ان حقایق بشر ہندی زبان از دیادگارہ <sup>۱۶۲</sup> آؤٹ لائن آف دی ریلیجیون لٹریچر آف انڈیا - ص ۳۳۶ <sup>۱۶۳</sup> گلپستہ

آف دی مڈیول انڈین کلچر، ص ۲۷ <sup>۱۶۴</sup> ایضاً، ص ۲۷، ۲۸



وہ راجستھان میں ۱۲۱۵ء میں پیدا ہوا اور حق کی تلاش میں مختلف تیرتھوں کی  
یاत्रا کرتا ہوا بالآخر بنارس پہنچا، جہاں اس کی ملاقات راماند سے ہوئی۔  
راماند کے سیدھے سادھے الفاظ نے دھنہ کے دل پر بڑا اثر کیا اور وہ  
اس کا چلیہ بن گیا۔ دھنہ نے اپنی لقیہ عمر اپنے گورو کے خیالات کو عام کرنے  
کے لئے وقف کر دی۔ ۱۲۲۵ء اس کا کلام گورونانک دیو نے گرنٹھ صاحب میں  
شامل کر کے اُسے امر کر دیا۔ سکھ حلقوں میں دھنہ کا نام بڑے احترام کے  
ساتھ لیا جاتا ہے اور اکثر وعظ و تلقین میں اس کی ”خدا یا بی“ کا قصہ بڑے  
دلچسپ انداز میں بیان کیا جاتا ہے۔ ۱۲۲۶ء

دھنہ کی طرح نامد لیونامی ایک درزی نے بھی اپنی زندگی بھگتی تحریک  
کے لئے وقف کر دی تھی۔ وہ اپنی مادری زبان مرہٹی کے علاوہ ہندی سے  
بھی واقف تھا اس لئے وہ اپنے خیالات کا پرچار ان دونوں زبانوں میں  
کیا کرتا تھا۔ بشرطیکہ روایت کے مطابق ہمارا شٹر اور پنجاب اس کی سرگرمیوں  
کے مرکز تھے ۱۲۲۵ء اس کے انتقال کے بعد اس کا ہندی کلام گورونانک  
نے گرنٹھ صاحب میں شامل کر لیا۔

نامدیو کے بعد جس شخص نے بھگتی تحریک میں کام کر کے نام پایا وہ ایکنا تھ  
نامی ایک برہمن تھا۔ لطف کی بات یہ ہے کہ وہ برہمن ہو کر ذات پات کا سختی  
کے ساتھ مخالف تھا اور اس نے ادنیٰ و اعلیٰ کو مساوی حقوق دلانے کے علاوہ

۱۲۲۵ء دی الفلوئٹس آف اسلام آن انڈین کلچر، ص ۸۷

۱۲۲۵ء میں نے بیقصر بارہا گورو وارہ سنگھ سبھانیو کیس میں گرنٹھ کی زبانی سنا ہے

۱۲۲۵ء دی رینائنس آف ہندو ازم، ص ۵۶

ہندو مسلم اتحاد کے لیے بھی کافی کوشش کی۔ ۱۲۲۵ء وہ اکبر کا ہم عصر تھا۔  
دادو بھی کبیر کی طرح بھگتی تحریک کے بڑے رہنماؤں میں شمار ہوتا ہے۔  
۱۵۲۲ء میں احمد آباد میں پیدا ہوا لیکن اس کی عمر عزیز کا زیادہ حصہ راجستھان  
میں گزرا۔ اس کی بانی میں تقریباً ۵۰۰ اشعار ہیں جن کا تعلق انسانی زندگی میں  
پیش آنے والے مسائل کے ساتھ ہے۔ ۱۲۲۹ء دادو اکبر کا ہم عصر تھا اور ڈاکٹر تارا  
چند کی روایت کے مطابق وہ اکبر سے ملا بھی تھا۔ ۱۲۴۳ء انتقال ۱۲۴۳ء میں  
ہوا اور اس کے انتقال کے بعد اس کے ۵۲ چلیہ ملک کے طول و عرض  
میں پھیل گئے۔ اور ان میں سے ہر ایک نے ایک دادو وارہ تعمیر کیا۔ لاہور  
کے عوام چھو بھگت سے خوب متعارف ہیں، وہ دادو کا چلیہ تھا۔ اس کے  
تعلقات صوفیوں کے ساتھ خصوصاً حضرت میاں میر سے بڑے خوشگوار  
تھے اور ان کی ملاقات اکثر ہوتی رہتی تھی۔ ۱۲۳۱ء

گورونانک دیو کا شمار ہندوستان کے اہم ترین مصلحین میں ہوتا ہے۔  
وہ ۱۲۶۹ء میں تلونڈی میں پیدا ہوئے۔ ۱۲۷۹ء انہوں نے جوانی کے عالم میں دیوی  
لذت سے منہ موڑ لیا اور طلب حق میں ایک ایک تیرتھ پر گئے۔ آخر عمر میں  
انہوں نے کرتار پور میں سکونت اختیار کر لی اور وہیں ان کا انتقال ہوا۔  
گورونانک پھان حکمرانوں کے بڑے مخالف تھے اور ان کے ظلم و ستم  
کے واقعات اکثر بیان کرتے رہتے تھے ۱۲۷۹ء غالباً اسی بنا پر سلطان ابراہیم لودھی

۱۲۷۹ء ایضاً۔ ۱۲۷۹ء آڈٹ لائن آف دی یلجیس پورٹری آف انڈیا، ص ۳۲۱

۱۲۷۹ء دی الفلوئٹس آف اسلام آن انڈین کلچر، ص ۸۲

۱۲۷۹ء تاریخ لاہور، ص ۸۷ ۱۲۷۹ء دی ڈیوائن ماسٹر، ص ۱۹

۱۲۷۹ء ایضاً، ص ۸۹ - ۹۰



نے انہیں زندان میں ڈال دیا تھا۔ قید سے رہائی کے بعد انہوں نے اپنا مشن دوبارہ شروع کیا لیکن اس بار بابر کے سپاہیوں نے انہیں گرفتار کر کے جیل پہنچا دیا۔ انہوں نے بابر کے مظالم کا ذکر بھی اپنے اشعار میں کیا۔ نانک اپنے ہم عصر مہکت کبیر کی طرح ملا اور پندت دونوں کے خلاف تھے، اور ان کا یہ کہنا تھا کہ وہ دونوں اپنی مرضی کے مطابق قرآن اور ویدوں کے احکام کی تاویلیں کر لیتے ہیں۔ کبیر کی طرح نانک نے بھی ہندو دھرم اور اسلام کے درمیان ایک نئی راہ دیکھ مت، نکالی۔ وہ مہکتی تحریک کے رہنما دل کی تعلیمات سے کافی حد تک متاثر تھے، یہی وجہ تھی کہ انہوں نے رامانند، کبیر، دھند اور ایکنا تھ کے کلام کو گرتھ صاحب میں شامل کر لیا تھا۔

سکھ مت کے بارے میں اکبر کے خیالات بڑے اچھے تھے اور وہ سکھوں کے گورو امر داس سے ایک بار ملا بھی تھا۔ اس نے اثنائے ملاقات گورو صاحب کی خدمت میں ایک گاؤں بھی پیش کیا اور اسی مقام پر گورو رام داس نے ہرمزرد دربار صاحب امرتسر تعمیر کرایا۔

مہکت کبیر اور گورو نانک دونوں لودھیوں اور مغلوں کے ابتدائی دور حکومت

۱۷۷۱ء کو گورو نانک اپنی ایک بانی میں بابر کو مخاطب کر کے کہتے ہیں۔

پاپ کی جھجے کا بلوں دھایا جوری منکے دان دے لالو  
تاضیاں با میناں کی گل مھتکی اگد پٹھے شیطان دے لالو  
خون کے سوئے گا دے نانک رت کا کنگو پائے دے لالو

بحوالہ پنجاہی شاعران دا تذکرہ، ص ۴۱ ۱۷۷۱ء دی مغلز اینڈ دی پورچکیز، ص ۵۹

۱۷۷۱ء تاریخ پنجاب، ورق ۱۶ الف - از امپیریل گزٹیر آف انڈیا، جلد ۵، ص ۳۲

میں گزرے ہیں۔ ان دونوں کی تعلیمات نے ہندوستان کے طول و عرض میں ایک بلبل سی پیدا کر دی تھی۔ جب اکبر تخت نشین ہوا تو اس وقت مذہبی سرگرمیاں زوروں پر تھیں اور عوام کے خیالات میں سچان پیدا ہو چکا تھا۔ نیز ان مصلحین نے ہندوستان میں ایسی فضا پیدا کر دی تھی جس میں ادنیٰ ذاتوں کے افراد اپنی ذاتوں کے افراد کے نشانہ نشانیہ حل رہے تھے۔

جب اکبر نے ہوش سنبھالا تو ہندوستان کی فضا میں ہندو مسلم اتحاد کے نعرے گونج رہے تھے۔ عوام ملا اور پندت دونوں سے بدظن ہو چکے تھے اور ان کا یہ کہنا تھا کہ ان دونوں نے اپنی پیٹ پوجا کے لئے مذہبی اختلافات پیدا کر دیے ہیں، اور اب وقت آگیا ہے کہ اختلافات کی خلیج پارٹ کر مل جل کر رہنے کے لئے راستہ تلاش کیا جائے۔ اکبر نے کبیر اور نانک کی طرح ایک زمینی راستہ تلاش کر لیا جسے اس نے توحید الہی کا نام دیا۔

مہکتی تحریک نے ہندوستان میں ایک ایسی فضا پیدا کر دی تھی جس نے مختلف انجیال لوگوں کے درمیان تعصب ختم کر دیا۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کے میل جول مسلمانوں میں ہندوؤں کے علوم سیکھنے کا شوق پیدا ہوا۔ رزق اللہ شتانی اور میاں طہ کی ہندوؤں کے علوم پر بڑی گہری نظر تھی۔ محمد غوث گوالیاری نے امرت کنڈ نام کی ایک کتاب کا بحر الحیاء کے نام سے فارسی میں ترجمہ کیا۔ اس کتاب میں اور باتوں کے علاوہ یوگ کے آسن اور ویدانت کے مسائل کا بھی ذکر موجود ہے۔ محمد غوث گوالیاری ہندوؤں اور مسلمانوں سے مساوی سلوک

۱۷۷۱ء دی ملیش پالیسی آف دی مغل امپیرز، ص ۶۱۔

۱۷۷۱ء سلاطین ملی کے مذہبی رجحانات، ص ۴۵۱ ۱۷۷۱ء بحر الحیاء - (مالیکہ و فلیم عندی)



کیا کرتے تھے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ میرے دل میں ان کی زیارت کا بڑا اشتیاق تھا لیکن جب یہ معلوم ہوا کہ وہ ہندوؤں کی تعظیم کے لئے کھڑے ہو جاتے ہیں تو میں اس ارادہ سے باز آیا۔ ان کے مریدوں میں ہندو بھی شامل تھے، تان سین کا والد کرند پانڈے ان کا بڑا معتقد تھا۔ ملک محمد جاسی نے اپنی شہرہ آفاق تالیف پرماوت اسی عہد میں تحریر کی۔

یہ بھگتی تحریک کی پیدا کردہ فضا تھی جس میں شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے صاحبزادے شیخ رکن الدین ایک ہندو سنیا سی انت کر سے اصرار تو حید معلوم کرنے جایا کرتے تھے۔ گورو نانک کے تعلقات پاک پٹن کے سجادہ نشین شیخ ابراہیم فرید تانی کے ساتھ بڑے خوشگوار تھے، اور گورو نانک ان کے ہاں بطور مہمان رہا کرتے تھے۔ گورو صاحب نے فرید تانی کا کلام اپنے گریخت صاحب میں شامل کر کے اسے امر کر دیا۔ ہیرانجا کا قصہ لودھیوں کے دور حکومت کا بتایا جاتا ہے، وارث شاہ سے تقریباً دو سو سال پہلے اسے اول بار دودور نے نظم کیا تھا۔ اس قصہ کا ہیرو رانجا ایک ہندو جوگی بالنا تھا کاچیلہ بن گیا تھا۔ لطائف قدوسی کی ایک عبارت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بالنا تھا باہر کے عہد حکومت میں حیات تھا۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ

۱۱ منتخب التاریخ جلد ۲، ص ۶۴ ۱۲ آج کل - دہلی، موسیقی مہر، ص ۸۷

۱۳ لطائف قدوسی، ص ۷۴، پروفیسر خلیق احمد نظامی نے انت کر کی بجائے بالنا تھا لکھا ہے، حالانکہ لطائف قدوسی میں انت کر کا نام مکر آیا ہے۔ ملاحظہ ہو سلاطین دہلی

کے مذہبی رجحانات، ص ۲۵۱ - ۱۴ الزار الصمد - ص ۳۹۱

۱۵ پنجابی شاعراں وادکرہ، ص ۲۸ - ۲۹ - ۱۶ لطائف قدوسی، ص ۷۴

لودھیوں کے عہد میں اپنے "تک" پر موجود تھا۔ اس تک کا ذکر بھی لطائف قدوسی میں موجود ہے۔

اکبر کے عہد حکومت میں جب اس کے حکم سے ہندوؤں کی مذہبی کتابوں کے تراجم فارسی میں ہوئے تو ان کے مطالعہ سے مسلمانوں میں ایک ایسا طبقہ پیدا ہو گیا جسے بدایونی "مسلمانان ہندو مزاج" لکھتا ہے۔

بدایونی نے اکبر کو "طالب حق" لکھا ہے۔ یہی طلب اسے جبرو پ گسامیں کے آستانہ پر لے گئی۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ میرا والد خاندیش سے واپسی پر اجدین کے نواح میں جبرو پ سے ملا تھا۔ خود جہانگیر کو بھی اس کے ساتھ بڑی "عقیدت" تھی اور اسی کے مشورے پر جہانگیر نے سیر کا وزن ۳۶ دام کے برابر کر دیا تھا۔ اور اسی کی سفارش پر شہر کو رہائی بخشی تھی۔ ان امثال سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اکبر اور جہانگیر پر ہندو جوگیوں اور سنیا سیدوں کا بڑا اثر تھا۔ اور وہ ان کی بات رو نہیں کرتے تھے۔

بادشاہ کی صلح کل پالیسی نے ملک میں ایسی فضا پیدا کر دی تھی کہ جب گورو امرداس نے ہرمندر دربار صاحب امرتسر کی تعمیر کا منصوبہ بنایا تو اس کا سنگ بنیاد رکھنے کے لیے لاہور سے حضرت میاں میر کو بلا یا اور اس مرد حق نے بھی بڑی خوشی کے ساتھ غیر مسلموں کی عبادت گاہ کا سنگ بنیاد رکھنے کی دعوت قبول کر لی۔ خود ہندوؤں کے اندر ایسے لوگ پیدا ہو گئے

۱۷ ایضاً ۱۸ منتخب التاریخ، جلد ۲ - ص ۲۶۹

۱۹ ایضاً - ص ۲۵۵ ۲۰ تزک جہانگیری، ص ۱۷۷

۲۱ ایضاً، ص ۲۸۱ ۲۲ آثار جہانگیری، ورق ۱۲۱

۲۳ تاریخ دربار امرتسر، ص ۸۴



تھے جو گو اپنے دھرم پر سختی کے ساتھ جے رہے اور انھوں نے اسلام قبول کرنے کی بجائے اپنی جانیں قربان کر دیں لیکن وہ ہندو دھرم کے ساتھ ساتھ اسلام کو بھی مذہب حق تسلیم کرتے تھے۔ اس ضمن میں نوابوں اور لودھن برہمن کی مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں۔ بہرہ و رام کے خیالات بھی کچھ اس قسم کے تھے اور وہ رام اور رجم کو ایک ہی چیز سمجھتا تھا۔<sup>۵۵۵</sup> یہ تو ہندوؤں کی بات تھی، خود مسلمانوں میں بھی ایسا طبقہ پیدا ہو گیا تھا جو کفر اور اسلام میں کوئی امتیاز روانہ رکھتا تھا۔ چشتیہ سلسلہ کے گل سرسبد شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ یہ کہتے پھرتے تھے: "این چہ شور و این چہ غوغا کشادہ، کسے مومن کسے کافر، کسے مطیع، کسے عاصی، کسے در راہ، کسے بے راہ، کسے مسلم، کسے پار سا، کسے ملحد، کسے تر سا، ہمہ در یک سلک است" <sup>۵۵۶</sup> بالکل ایسا ہی عقیدہ اکبر اور اس کے حواریوں کا تھا، آئین اکبری میں ایک موقع پر ابوالفضل لکھتا ہے: "کہ ام دین و چہ دینے یک حسن و لا ویز و چندین ہزار پر وہ تالش می دهد" <sup>۵۵۷</sup>

اکبر کے خیالات شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ کے خیالات سے مختلف نہ تھے، آخر وہ کونسی نئی بات تھی جو اکبر کہتا تھا اور شیخ عبدالقدوسؒ نے اس سے قبل نہیں کہی تھی لیکن اکبر کا تصور یہ تھا کہ وہ بادشاہ تھا اور الناس علیٰ امین ملوکہم کے مصداق اس کے ایسے خیالات کا اثر براہ راست عوام پر پڑتا تھا، جبکہ صوفیوں، قلندروں اور مجذوبوں کے ایسے ہی خیالات کو لوگ

<sup>۵۵۵</sup> مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۱۶، مکتوبات شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ، ص ۲۵

<sup>۵۵۶</sup> آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۸۹

دیوالے کی بڑکبہ کر نظر انداز کر دیتے ہیں۔ نیز مسلمانوں نے ہندوستان کو بزورِ بازو فتح کیا تھا اور گزشتہ چار صدیوں سے وہ اندرونی اور بیرونی دشمنوں سے اس کی مدافعت کرتے آئے تھے۔ وہ ہندوستان کو دارالاسلام سمجھتے اور اس ملک میں مسلمانوں کی برتری کے قائل تھے۔ اکبر نے کبیر اور نانک کے نقش قدم پر چل کر صلح کل پالیسی اختیار کی اور مسلمانوں کی برتری ختم کرنے کے ہندوستان کو دارالاسلام سے ایک سیکولر اسٹیٹ دلا دینی مملکت میں تبدیل کر دیا، اور ہر مذہب و ملت کے رہنماؤں سے بڑی فراخ دلی سے ملنے لگا۔ اکبر کی اس حکمت عملی سے ہندوستان میں اسلام اور مسلمانوں کے مفاد کو جو نقصان پہنچا، اس کی تلافی آج تک نہیں ہو سکی۔

تتبعیت



## جینی اور اکبر

سولہویں صدی میں آگرہ جینیوں کا ایک اہم مرکز تھا اور یہیں پہلے پہل اکبر کا تعارف جینیوں کے ساتھ ہوا۔ اس کے بعد سفرِ اجمیر کے دوران اور امیر کے شاہی خاندان سے ازدواجی تعلقات کی بنا پر اکبر کو آئے دن جینیوں سے ملنے کا اتفاق ہوتا تھا۔ عبادت خانہ کی تعمیر سے پہلے بھی اکثر جینی و دیوان اکبر کے دربار میں باریاب ہوتے رہتے تھے، اس دور کی تاریخوں میں بدھی ساگر، سادھو کیرتی اور پدما سندھ نام کے جینی پنڈتوں کا ذکر ملتا ہے جن کی شاہی دربار میں باقاعدہ آمد و رفت رہتی تھی۔ حسب عبادت خانہ کے دروازے مسلمانوں کے علاوہ دوسرے مذاہب کے پیروؤں کے لئے کھلے تو اکبر نے جینی پنڈتوں کو بھی وہاں آنے کی باقاعدہ دعوت دی۔

عبادت خانہ کے ابتدائی مباحثوں میں جینی پنڈتوں نے اکبر کو اس قدر متاثر کیا کہ اس نے ۱۵۶۲ء میں ہندوستان میں جینیوں کے سب سے بڑے مذہبی رہنما ہیرا وجیا سوری سے ملاقات کا اشتیاق ظاہر کیا۔ اکبر نے

۱۵۶۲ء اکبر دی گریٹ، جلد اول، ص ۲۶۲

آگرہ کے جینیوں کی وساطت سے اسے دارالحکومت آنے کی دعوت دی اور اس کے ساتھ ہی گجرات کے گورنر شہاب الدین احمد خاں کو ایک خط بھیجا جس میں مرقوم تھا کہ وہ ہیرا وجیا سوری کو اکبر کا دعوت نامہ قبول کرنے پر آمادہ کرے اور اس کے سفر کا انتظام کرے۔ شہاب الدین احمد خاں نے ہیرا وجیا سوری کو اکبر کا دعوت نامہ قبول کرنے پر آمادہ کر لیا۔ ہیرا وجیا سوری نے اپنے ایک خاص چیلے وکیل ہرش کو اپنی آمد کی اطلاع دینے کی غرض سے برق رفتاری سے دارالحکومت کی طرف روانہ کیا اور خود جینیوں کے دستور کے مطابق ۶۷ سادھوؤں کے ایک قافلہ کے ساتھ پایادہ فتح پور سیکری کی طرف چل پڑا۔

ہیرا وجیا سوری ۱۵۸۳ء کو فتح پور سیکری پہنچا تو آگرہ سے اس کے استقبال کو آئے ہوئے جینیوں نے اس کا بڑا شاندار جلوس نکالا اور ایک آئٹرم میں اس کے قیام کا انتظام کیا۔ چند روز بعد ابوالفضل کی وساطت سے ہیرا وجیا سوری اکبر کے دربار میں پیش ہوا۔ پہلی ہی ملاقات میں اکبر اس کی علمیت، نیک نفسی اور تقویٰ سے بے حد متاثر ہوا اور اس کی خوشنودی کی خاطر قیدیوں کو رہا کرنے اور پرندوں کو پھروں سے آزاد کرنے کا حکم صادر کیا۔ ہیرا وجیا سوری کا قیام دارالحکومت میں دو سال تک رہا اور اس دوران میں وہ گاہ گاہ اکبر سے ملتا رہا۔ اکبر نے جین مت کے متعلق اس سے بہت کچھ سیکھا اور اس کی علمیت کا اعتراف کرتے ہوئے اسے ”جگت گورو“ کا خطاب دیا۔ اکبر کی یہ بڑی خواہش تھی کہ ہیرا وجیا سوری اپنے گزارہ کے لئے مدد

۱۵۶۲ء ایضاً، ص ۲۶۳ ۱۵۶۲ء ایضاً، ص ۳۶۳

۱۵۶۲ء ایضاً، ص ۳۶۳



قبول کرے لیکن وہ اس پر رضامند نہ ہوا۔

ہیراوجیا سوری نے اکبر کو اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ اہمسا کے نظریہ کو فروغ دے گا۔ اس کے بعد ہم دیکھتے ہیں کہ اکبر نے یکے بعد دیگرے کئی ذرائع جاری کئے جن کی رو سے اکبر نے سال کے کئی مہینوں اور ہفتے کے مختلف دنوں میں ہر قسم کے ذبیحہ پر پابندی لگا دی۔<sup>۵۵</sup> صیاد، ہاری، گریہ، جلاؤ اور نصاب مقہور و معنوب قرار پائے اور عوام کو ان کے ساتھ شست و برخواست اور خورد و نوش کی ممانعت کر دی۔ اکبر نے خود بھی شکار کھیلا موقوف کر دیا اور عوام کو بھی شکاری کتوں کے ساتھ شکار کھیلنے سے روک دیا۔ اسی طرح ایک فرمان کی رو سے اکبر نے سیلوں سے ان کی بہت سے زیادہ کام لینے پر بھی پابندی عائد کر دی۔ اکبر نے یہ بھی حکم دیا کہ لوگوں نے اپنے گھروں میں جو پسندیدہ چیزیں ہیں تھیں کہ چھوڑے ہیں انہیں فی الفور ہا کبیا جائے۔ ایک اور فرمان کی رو سے اکبر نے بندر پکڑ کر سدھانے اور انہیں گھروں میں باندھ کر رکھنے پر بھی پابندی لگا دی۔ اکبر ہیراوجیا سوری کی صحبت میں رہتے ہوئے اہمسا کے اصول پر یہاں تک کار بند ہو گیا تھا کہ اس نے عوام کو چوہے مارنے سے بھی منع کر دیا۔

اتفاق سے کرم چند نامی ایک جینی و دیادان نے، جو ریاست بیکانیر میں منصب وزارت پر فائز تھا، ہمارا جہ کی ملازمت سے استعفا دیکر اکبر کی ملازمت اختیار کر لی۔ اس نے اکبر کا تعارف جے چند سوری

۵۵ آئین اکبری، جلد اول، ص ۳۵۰۔ ایضاً، ص ۳۴۹۔  
۵۶ اکبری گریٹ، جلد اول، ص ۲۶۔ ایضاً۔

نام کے ایک جینی پنڈت سے کرایا۔ جے چند سوری کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر نے گوشت خوری کے علاوہ ہسن اور پیاز کا استعمال بھی ترک کر دیا۔ اکبر کے تیسویں سال جلوس میں حبیب ابو الفضل علاقہ ہما بھارت کا دیباچہ لکھنے بیٹھا تو اس وقت اکبر کو گوشت خوری سے اجتناب کئے ہوئے سات ماہ گزر چکے تھے۔ ابو الفضل آئین اکبری میں لکھتا ہے کہ بادشاہ اکثر کہا کرتا تھا۔ معدہ خود را ذخیرہ گاہ جہاں اوزان ساختن سزاوار نبود۔

ہیراوجیا سوری کی دایسی کے بعد ہمیں اکبر کے مصاحبوں میں شانتی چند اور بھانوجندر نام کے دو جینی پنڈت نظر آتے ہیں جو سفر و حضر میں بادشاہ کے ہمراہ رہتے تھے۔<sup>۵۶</sup> ہندو مؤرخوں کا کہنا ہے کہ ۱۵۵۶ء کے بعد کوئی دور ایسا نہیں گذرا جب اکبر کے دربار میں ایک دو جینی پنڈت نہ ہوتے ہوں۔ انہی پنڈتوں کے توسط سے جینیوں کے مذہبی رہنما اکبر کی خدمت میں باریاب ہوتے رہتے تھے۔ ایشوری پرشاد نے ۱۵۹۳ء کے واقعات کے ضمن میں لاہور میں اکبر اور سدھ چندر نام کے ایک جینی مذہبی رہنما کی ملاقات کا ذکر کیا ہے۔ سدھ چندر نے اکبر کو اپنی گفتگو سے کچھ اس طرح سے متاثر کیا کہ اکبر نے اس کے ایما پر جینیوں کے لئے بہت سی مراعات کا اعلان کیا۔

شانتی چندر اور بھانوجندر کے ساتھ صحبت دوام نے اکبر پر ایسا اثر ڈالا کہ وہ جین مت کی حقانیت کا قائل ہو گیا تھا جینیوں کی خوشنودی کی خاطر اکبر نے ۱۶ فروری ۱۵۹۱ء کو گجرات کے گوندل خان اعظم کے نام ایک فرمان

۵۹ ریلیجس پالیسی آف دی مغل امپیرز، ص ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲



جاری کیا جس میں اسے یہ ہدایت کی گئی تھی کہ گجرات میں جینیوں کے مندروں سے کسی قسم کا تعرض نہ کرے۔<sup>۱</sup> اس واقعہ کے دو سال بعد اکبر ہیرادجیا سوری کو ایک خط کے ذریعے اطلاع دی کہ اس نے مالوہ، آگرہ، لاہور، ملتان اور گجرات کے صوبہ داروں کو یہ حکم دیا ہے کہ وہ اپنے اپنے دائرہ اختیار میں واقع جینیوں کے مندر قبضہ اغیار سے نکال کر جینیوں کے حوالے کر دیں۔<sup>۲</sup> اکبر کی اس چلی نوازی سے بعض جینی پنڈتوں کو اس بات کا یقین ہو گیا تھا کہ بادشاہ نے جین مت اختیار کر لیا ہے۔<sup>۳</sup> مندرجہ بالا شواہد کی روشنی میں یہ بات بالکل واضح ہو جاتی ہے کہ اکبر کے تعلقات جینیوں کے ساتھ بڑے خوشگوار تھے اور ان کے زیر اثر اکبر نے جینیوں کے بہت سے طور طریقے اپنا کر اکثر لوگوں کو اس شبہ میں ڈال دیا تھا کہ اس نے جین مت اختیار کر لیا ہے۔

~~~~~

پارسی اور اکبر

پارسی مؤبدوں کو عبادت خانہ میں آکر مذہبی مباحثوں میں حصہ لینے کا باقاعدہ دعوت نامہ بھیجنے سے پہلے ہی اکبر زرتشتی مذہب سے متعارف ہو چکا تھا۔ گجرات میں قیام کے دوران اکبر کو پارسیوں سے ملنے کا اکثر اتفاق ہوتا تھا۔ مؤرخین کا کہنا ہے کہ^۱ میں جب اکبر سورت کا محاصرہ کر رہا تھا ان دنوں اس نے پارسیوں کے مشہور مذہبی رہنما دستور مہرجی رانا کی شہرت سنی جو ان دنوں سورت کے نواح میں نوساری میں مقیم تھا۔ اکبر نے اس سے ملاقات کا اشتیاق ظاہر کیا اور اسے شرف باریابی بخشا۔ ملاقات کے دوران اکبر اس کی گفتگو سے اس قدر متاثر ہوا کہ اسے دارالحکومت آنے کی دعوت دی۔^۲

ابوالفضل کی تحریروں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ دستور مہرجی رانا دوسرے پارسی دستاویز کے ساتھ^۳ میں عبادت خانہ میں موجود تھا۔ مہرجی رانا چونکہ ایرانی النسل تھا اس لئے اسے فارسی زبان پر پورا

^۱ شاہ اکبری گریٹ، جلد اول، ص ۲۶۶۔^۲ شاہ ایضاً۔

^۳ شاہ اے شارٹ ہسٹری آف مسلم رول ان انڈیا، ص ۳۷۲

شاہ اکبر دی گریٹ، جلد اول، ص ۲۶۸

عبور مختار، بنا برہی اکبر کے ساتھ گفتگو کرتے وقت اُسے کسی مترجم کی ضرورت نہ تھی۔ مہرجی رانا نے سیدھے سادے الفاظ میں زرتشتی مذہب کے عقاید اور نظریات کچھ اس طریقے سے اکبر کے ذہن نشین کئے کہ وہ سورج، آگ اور چراغ کی پرستش کرنے لگا۔ ابو الفضل رقمطراز ہے کہ بادشاہ آگ کو۔ اُم العنصر۔ سمجھتا تھا اس لئے وہ اسکی تعظیم دل و جان کے ساتھ کیا کرتا تھا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ حب نو ساری سے پارسی و ساتیر کا وفود دار الحکومت آیا تو ان کے زیر اثر اکبر نے ابو الفضل کو حکم دیا کہ وہ اس بات کا خاص اہتمام کرے کہ شاہی محل کے اندر سبہ وقت آگ روشن رہے۔ بادشاہ کے حکم سے شاہی آشکدہ کو آ باد رکھنے کے لئے کرمان سے پارسیوں کی ایک جماعت دار الحکومت بلائی گئی۔ انہی آیام میں کرمان کے ایک پارسی مؤبد دستور اردو شیر کا شہرہ اکبر کے دربار تک پہنچا تو اس نے ایک خصوصی دعوت نامہ بھیج کر اُسے فتح پور سیکری بلا یا۔ الناس علی دین ملوکھم کے مصداق اکبر کے مصاحب بھی پارسیوں کا دل و جان کے ساتھ احترام کیا کرتے تھے۔ محسن خانی کی روایت ہے کہ ابو الفضل آذر کیوان نامی ایک پارسی مؤبد کا دل و جان کے ساتھ معتقد تھا۔

آگ کی عظمت نے اکبر کے دل میں چراغ کے لئے بھی تعظیم پیدا کر دی تھی۔ ”عظمت چراغ“ کے تحت ابو الفضل لکھتا ہے :-

گیہان فرور روشن دل نور دوستی جہان کو روشن کرنے والا روشن دل را ایزد پرستی شمار دوستا کش الہی (بادشاہ) آگ کی محبت کو خدا پرستی اور

۱۵۸ ہما بھارت، ص ۲۵ ۱۵۹ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۱ ۱۶۰ دبستان مذاہب، ص ۲۶۱ ۱۶۱ ایضاً۔

اندیشہ، نادان تیرہ خاطر دادار شائش الہی سمجھتا ہے لیکن تاریک فراموشی و آذر پرستی خیال کند باطن نادان اُسے خدا فراموشی اور آذر پرستی پر محمول کرتا ہے۔

ابو الفضل کی روایت ہے کہ بادشاہ چراغ کی لو کو۔ برہنہ الہی نور۔ کہا کرتا تھا۔ اس لئے جب شام کے وقت شاہی محل میں چراغ روشن کئے جاتے تو شاہی خدام سونے چاندی کے بارہ لگنوں میں کا فوری شمعیں لے کر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوتے۔ بادشاہ شمعوں کا دل و جان کے ساتھ احترام کرتا اور ان کی آرقی لیتا۔ جب تک روشن دل بادشاہ ”ایزد پرستی“ میں مصروف رہتا اتنی دیر ایک خوش الحان خادم شمع کی مدح سرائی اور بادشاہ کے لئے دعا کرتا رہتا تھا۔ بدایونی کی روایت ہے کہ اگر کبھی بادشاہ دربار میں ہوتا اور چراغ جلانے کا وقت ہو جاتا تو وہ چراغ جلانے کے وقت احتراماً کھڑا ہو جاتا اور اس کی تقلید میں اس کے درباری بھی چراغ کے احترام میں کھڑے ہو جاتے۔ ابو الفضل لکھتا ہے کہ اکبر کہا کرتا تھا کہ چراغ روشن کرنا سورج کی یاد تازہ کرنا ہے اور ہر شخص سورج کو عزیز رکھتا ہو وہ اگر (غروب آفتاب کے بعد) چراغ جلا کر اس کا احترام نہ کرے تو پھر اور کیا کرے؟

۱۶۰ آئین اکبری، جلد اول، ص ۲۷ ۱۶۱ ایضاً۔

۱۶۰ ایضاً، ص ۲۸۔ ۱۶۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۱ ۱۶۲ مقرران نیز در وقت افروختن شمع و چراغ قیام لازم ساختند

۱۶۰ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۳

پارسی مؤبدوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر تجہیز و تکفین کے اسلامی طریقہ کو ناپسند کرنے لگا تھا۔ پارسی چونکہ اپنے مردوں کو دھنوں میں سورج کی روشنی میں گلے سڑنے کے لئے رکھ آتے ہیں ان کی دیکھا دیکھی اکبر بھی اسی طریقہ پر عمل کرنے لگا تھا۔ جب اکبر کا مرید خاص سلطان خواجہ فوت ہوا تو اکبر نے قریب قریب پارسی طریقہ کے مطابق ہی اسے ٹھکانے لگایا تھا۔ بدایونی رقمطراز ہے کہ قبر میں اتارنے سے پہلے میت کی زبان پر ایک دہکتا ہوا انگارہ رکھا گیا اور لحد بند کرتے وقت میت کے چہرہ کے مقابل مشرق رو ایک ریچہ بنایا گیا تاکہ ہر صبح جب — آفتاب جلّت عظمتہ و عزّتہ طلوع ہو تو اس کی پہلی کرنیں میت کے چہرہ پر پڑیں۔ بدایونی کا خیال ہے کہ اکبر اور اس کے پیروں کا یہ عقیدہ تھا کہ سورج کی روشنی انسان کو گناہوں سے پاک کر دیتی ہے۔ ہمارا یہ خیال ہے کہ چونکہ آگرہ میں پارسیوں کا کوئی باقاعہ و خیمہ موجود نہ تھا اس لئے اکبر نے قبر میں کھڑکی بنا کر میت کو ٹھکانے لگانے کا پارسیوں سے ملتا جلتا طریقہ وضع کر لیا تھا۔

شہرہ آفاق ہندو مورخ ڈاکٹر سری واسنوار قمر طراز ہے کہ پارسیوں کے زیر اثر اکبر ان جیسا ہی لباس پہننے لگا تھا۔ ان ہی پارسیوں کے زیر اثر اکبر نے سن بھری منسوخ کر کے اس کی جگہ قدیم ایرانی کلینڈر کو رواج دیا۔ ابوالفضل کی ایک تحریر سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ اکبر کے عہد حکومت میں یہ بات کو تو ال کے فرائض میں شامل تھی کہ وہ اس بات کا خاص خیال

۱۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۴۱

۱۲ اکبر دی گریٹ، جلد اول، ص ۲۵۰ ۱۳ ایضاً۔

رکھے کہ اس کے حلقہ اختیار میں عوام صرف قدیم ایرانی کلینڈر ہی استعمال کریں۔ پارسیوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر کے دل میں نوروز کی اہمیت پیدا ہو گئی تھی، چنانچہ نوروز کا ہتوار اس کے شاہی محل میں بڑی دھوم دھام کے ساتھ منایا جاتا تھا۔

دستور مہرجی رانا نے اپنے ہم مذہبوں کے لئے بادشاہ سے بہت سی مراعات حاصل کیں اور اس کے ہم مذہبوں نے بھی اس کی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے اسے ہندوستان کا مؤبد اعظم مقرر کیا۔

اکبر کے دل میں دستور مہرجی رانا کا کتنا احترام تھا اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اکبر نے اسے مدد معاش کے طور پر دو سو بیگمہ اراضی دی ہوئی تھی۔ جب ۱۵۹۱ء میں رانا کا انتقال ہوا تو اکبر نے وہ اراضی اس کے فرزند کیقباد کے نام منتقل کر دی۔ کیقباد نے شاہی دربار کے ساتھ تعلقات بحال رکھے اور اکبر اس سے اس قدر خوش تھا کہ ۱۵۹۵ء میں اس نے مزید سو بیگمہ زمین کیقباد کو عطا کی۔

ابوالفضل کی ایک تحریر سے یہ مندرجہ ہوتا ہے کہ پارسیوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر نے جو طور طریقے اپنائے تھے انہیں دیکھ کر۔ نادان تیرہ خاطر۔ یہ سمجھتے تھے کہ بادشاہ نے پارسی مذہب اختیار کر لیا ہے۔ ہمارے خیال میں جب ”نادان تیرہ خاطر“ روشن دل بادشاہ کو سورج کی

۱۴ آئین اکبری، جلد اول، ص ۳۵۰۔

۱۵ دی پارسیز ایٹ دی کورٹ آف اکبر، ص ۱۵۴، ۱۵۵

۱۶ اکبر دی گریٹ۔ جلد اول، ص ۲۵۰ ۱۷ آئین اکبری جلد اول، ص ۴۷

پرستش کرتے، آگ کے سامنے جھکتے، چراغ کی آرتی لیتے، ایرانی کلینڈر
کو رائج کرتے، نوروز کا ہتھوار مناتے، آتش کدے تعمیر کرتے اور پارسیوں
کے لباس میں ملبوس دیکھتے تو وہ — من تشبہ بقوم فهو منهم
کے مصداق اُسے پارسی ہی سمجھتے تھے۔

~~~~~

## اکبر اور عیسائی

۱۵۷۹ء میں جب اکبر سورت کا محاصرہ کر رہا تھا، گوا سے پرتگیزی حکام  
نے انٹونی کیبرل کی قیادت میں ایک وفد اکبر کی خدمت میں روانہ کیا۔ یہ پہلا  
موقع تھا جب اکبر کا تعارف پادریوں کے ساتھ ہوا۔ اس واقعہ کے چار سال  
بعد سات گاؤں (بنگال) سے پیڈرو ویورز نامی ایک پادری اکبر کے دربار  
میں حاضر ہوا۔ اکبر اس کی دیانت اور قابلیت سے بے حد متاثر ہوا اور  
اس کی خوب آداب و مہجرت کی۔ پیڈرو ویورز کی وساطت سے جولین پیرنامی ایک  
دریدہ دہن پادری اکبر کے دربار میں باریاب ہوا۔ مکلیگن کا کہنا ہے کہ وہ اکبر کے  
سامنے اسلام کی کمزوریاں اور خامیاں بیان کیا کرتا تھا۔

عیسائیت کے متعلق مکمل تحقیق اور تجسس کے شوق میں اکبر نے پرتگیزی  
زبان سیکھنے پر بھی آمادگی ظاہر کی تاکہ وہ براہ راست پادریوں سے گفتگو کر  
سکے۔ جولین پیرنامی نے جب دیکھا کہ عیسائیت میں اکبر کی دلچسپی روز بروز



جس طرح اکبر نے ان پادریوں کی آؤ مہکت کی تھی اور جس ذوق و شوق سے وہ ان کی باتیں سنتا تھا، اس سے پادریوں نے یہ نتیجہ اخذ کیا کہ وہ عنقریب ہی عیسائیت قبول کرے گا۔ یہ پادری اکبر کے دربار میں تین سال تک رہے لیکن وہ اکبر کو عیسائیت کی حقانیت کا قائل نہ کر سکے۔ عیسائی مورخین کا کہنا ہے کہ اکبر کو عقیدہ تثلیث پر سب سے زیادہ اعتراض تھا اور پادری کسی طرح بھی اسے اس کا قائل نہ کر سکے۔

اس وفد کی واپسی کے بعد بھی اکبر عیسائی مذہب میں باقاعدہ دلچسپی لیتا رہا۔ ایک بار اسے کسی نے بتایا کہ پرتگیزیوں نے توراۃ اور انجیل کا فارسی میں ترجمہ کر لیا ہے۔ یہ سنتے ہی اکبر نے سید مظفر کو گوارا نہ کیا اور اسے ہدایت کی کہ وہ بعبادت ممکنہ۔ وانا یا ان فرنگ۔ سے یہ تراجم لے آئے۔  
۱۵۹۰ء میں اکبر لاہور میں تھا، اتفاقاً اس کی ملاقات لیوگرمین المعروف بہ پادری فرمالیون سے ہوئی۔ اکبر نے اس کے ہاتھ گوا کے پرتگیزی حکام کے نام ایک خط بھیجا جس میں ان سے درخواست کی گئی تھی کہ وہ پادری کا ایک وفد اس کے دربار میں بھیج کر اسے ممنون کریں۔ پہلے وفد کی ناکامی کے بعد گوا کے حکام اور پادری دوسرا وفد بھیجنے پر آمادہ نہ تھے، لیکن جب فرمالیون نے انہیں بتایا کہ اب پہلے کی نسبت کامیابی کے کہیں زیادہ امکانات ہیں کیونکہ اکبر اب پہلے جیسا مسلمان نہیں رہا۔ اب اس کے دربار میں حضور کا ذکر بالکل اسی طرح ہوتا ہے جیسے ہم عیسائی ممالک میں کرتے ہیں

بڑھتی جا رہی ہے تو اس نے اکبر کو بتایا کہ گوا میں ایک بڑھ کر پادری موجود ہے، اگر وہ گوا کے پرتگیزی حکام کو لکھے تو وہ یقیناً چند پادری اس کی خدمت میں بھیج دیں گے۔ ڈوجیرک کا بیان ہے کہ اکبر نے خود گوا کے پرتگیزی حکام سے یہ درخواست کی کہ وہ اس کے دربار میں چند عیسائی مبلغ بھیجیں۔ پھر پانچہ اس کی درخواست پر گوا سے رڈولف اتواولوا، انٹونی مونسیرٹ اور فرانسس ہنزلیقیوین نام کے تین منہ مچٹ پادری آواخر فروری ۱۵۸۰ء میں فتح پور سیکری پہنچے۔ اکبر اور اس کے حواری پادری رڈولف کی فہم و فراست کے بڑے معترف تھے۔ ابوالفضل کے اکبر نامہ کا ایک ہم عصر مصنف رسوخہ چیسٹر بیٹی لائبریری میں موجود ہے، اس میں ایک تصویر میں اکبر اور رڈولف کو گفتگو کرتے ہوئے دکھایا گیا ہے۔ یہ تصویر ایسی دلنہر نے "اکبر زلیخا" تھاٹ ریفلیکٹڈ ان مغل پینٹنگ" میں شائع کر دی ہے۔ مونسیرٹ بھی اچھا پڑھا لکھا تھا اور وہ شہزادہ مراد کو پرتگیزی زبان پڑھانے پر مامور تھا۔ مونسیرٹ نے ایک ڈائری اپنی یادگار چھوڑی ہے، جس میں عبادت خانہ کے مذہبی مباحثوں کی تفصیل درج ہے۔ مؤخر الذکر پادری فرانسس ہنزلیقیوین ایرانی النسل اور ہرمز کا باشندہ تھا۔ پہلے وہ مسلمان تھا بعد ازاں عیسائی مبلغوں کی سعی اس نے عیسائیت اختیار کر لی۔ نارسہ اس کی مادری زبان تھی اس لئے وہ براہ راست اکبر سے گفتگو کر سکتا تھا۔

۱۵۸۰ء دی جیسوالٹس اینڈ دی گریٹ مغل، ص ۲۵، ۲۶

۱۵۸۰ء اکبر زلیخا تھاٹ ریفلیکٹڈ ان مغل پینٹنگ، پلیٹ نمبر ۳۳۔

۱۵۸۰ء ایضاً، ص ۳۳

۱۵۸۰ء ایضاً، ص ۲۵

۱۵۸۰ء رقعات ابوالفضل، دفتر اول، ص ۳۸

۱۵۸۰ء دی جیسوالٹس اینڈ دی گریٹ مغل، ص ۲۶



براہرینڈکٹ گورنر کو لاہور روانہ کیا۔ یہ تینوں ہی بڑے قابل اور نہم و فراست  
میں ضرب المثل تھے۔<sup>۵۱</sup>

یہ وفد ۵ مئی ۱۵۹۵ء کو لاہور پہنچا اور اکبر نے حسب سابق ان کی عزت  
میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا۔ ان پادریوں نے بھی لاہور میں ایک مشن  
سکول کھولا اور اکبر سے لاہور میں ایک گرجا تعمیر کرنے کی اجازت سے کی۔  
اکبر نے اس گرجا کی تعمیر کے لئے شاہی خزانہ سے بھی ایک کثیر رقم ادا کی۔ جب  
یہ گرجا بن کر تیار ہوا تو گوا سے فادر فرانسسکو کورسی اور اس کے بعد فادر  
انٹونی میکاڈو لاہور بھیجے گئے۔ جب اکبر لاہور کی سکونت ترک کر کے آگرہ چلا  
گیا تو جیروم اور میکاڈو بھی آگرہ چلے گئے۔

اکبر کی روانگی کے بعد لاہور کے گورنر بیچ خان نے عیسائیوں کی مخالفت  
شروع کر دی اور عیسائی اس کے خوف سے لاہور سے بھاگنے لگے۔ مکلیگن  
کا کہنا ہے کہ عیسائی خان موصوف سے بے وفائی کرتے تھے اور اس کے  
سامنے حضور کا ذکر فراسوی سمجھ کر کیا کرتے تھے۔<sup>۵۲</sup>

تیسرا عیسائی مشن بھی پہلے دو مشنوں کی طرح ناکام رہا۔ لفظا ہر پادری  
اکبر کی موت تک اس کے ساتھ رہے اور نذر کے عالم میں بھی اکبر کو دیکھنے  
گئے، مگر راسخ العقیدہ امراء کی موجودگی میں ان کی دال نہ گلی، ورنہ وہ تو اسے  
آخری سال تک گناہوں سے پاک کرنے پر تلے ہوئے تھے۔<sup>۵۳</sup>

۵۱ ایضاً، ص ۵۰ ۵۲ ایضاً، ص ۵۲

۵۳ نقوش لاہور نمبر ص ۶۸۳۔ ۵۴ دی جیسوالٹس اینڈ دی گریٹ مغل، ص ۶۰

۵۵ ایضاً، ص ۶۳۔

میں نے بچشم خود دیکھا ہے کہ لاہور میں مساجد کے منارے گر کر انہیں اصفیوں  
میں تبدیل کیا جا رہا ہے۔ فرالیوں نے اکبر کی اسلام دشمنی کا نقشہ کچھ اس انداز  
سے کھینچا کہ گوا کے حکام نے وفد بھیجنے کا فیصلہ کر لیا۔ اس بار پادری ڈوارٹ  
لیٹاؤ۔ کرستوڈل ڈی ویگا اور ایسٹواؤ راہرو اکبر کی خدمت میں روانہ کئے  
گئے۔<sup>۵۶</sup>

اکبر نے حسب معمول ان پادریوں کی بڑی عزت کی اور ان کی رہائش کا  
انتظام کیا۔ ان پادریوں نے حسب عادت ایک مشن سکول کھولا اور بچوں کو  
تعلیم دینے لگے۔ یہ پادری مذہبی مناظروں میں بہت منہ مچھٹ واقع ہوئے  
تھے اس لئے دربار کے راسخ العقیدہ مسلمان امراء نے ان کی مخالفت شروع  
کر دی اور ان کے لئے اکبر کے دربار میں اپنا مشن جاری رکھنا محال ہو گیا۔  
چند روز میں پادریوں کو بھی اس بات کا یقین ہو گیا کہ اکبر عیسائی نہیں ہوگا۔  
اس لئے یہ مشن جلد ہی واپس لوٹ گیا۔<sup>۵۷</sup>

گوا اور روم کے مذہبی حلقوں میں دوسرے مشن کی جلد واپسی پر یاراضگی  
کا اظہار کیا گیا کیونکہ انہیں امید تھی کہ اکبر عیسائی ہو جائے گا۔ اکبر نے خود بھی مشن  
کے اس طرح سے واپس چلے جانے سے کوئی اچھا تاثر نہیں لیا تھا۔<sup>۵۸</sup>  
میں اکبر نے گوا کے پرتگیزی حکام سے پھر درخواست کی کہ چند بڑے کھے  
پادری اس کے دربار میں بھیجے جائیں۔ گوا کے حکام نے اس کی درخواست  
کو مثبت قبولیت بخشے ہوئے فادر جیروم ژلیوئر، فادر عمانوئیل پنہیرو اور

۵۶ ایضاً، ص ۴۸، ۵۷ ایضاً۔

۵۸ ایضاً۔



ان مشنوں کی غرض وفات کیا تھی یہ خود عیسائیوں کی زبان سے سنئے  
ڈوبیرک کی کتاب اکبر اینڈ دی جیسو اس کے دیباچہ میں پین صاحب  
رقطر از ہیں کہ پادریوں کے جو وفود اکبر کی بارگاہ میں باریاب ہوئے ان کا مقصد  
اُسے عیسائی بنا کر اس کی سلطنت میں تعلیمات انجیل کی داغ بیل ڈالنا تھا۔  
یہ عیسائی پادری اپنے ساتھ قرآن مجید کا فارسی ترجمہ اس غرض سے لائے  
تھے کہ وہ اکبر کے سامنے "قرآن کی خامیوں، اس کی غلط بیانیوں اور اختلافی  
مسائل کی وضاحت کر سکیں۔ یہ عیسائی پادری اکبر کو قانون اسلامی کے  
"رطب و یابس" سے آگاہ کرنے کے علاوہ یہ بھی بتا با کرتے تھے کہ  
محمد (صلی اللہ علیہ وآلہ و اصحابہ وسلم) کا دیا ہوا قانون "جھوٹ کا پلندہ" ہے۔  
انہوں نے بادشاہ سے یہ بھی درخواست کی کہ وہ اپنی مملکت میں قرآن کے  
درس و تدریس پر پابندی لگا دے کیونکہ وہ "اغلاط سے بھرا پڑا ہے"۔  
قرآن کریم کے متعلق ابوالفضل بھی کم و بیش ایسے ہی خیالات رکھتا تھا  
جہاں گیر نے ایک موقع پر یہ کہا تھا کہ ابوالفضل نے یہ بات میرے والد کے  
ذہن نشین کرادی تھی کہ قرآن کریم وحی الہی نہیں بلکہ یہ حضور نبی اکرم کی تصنیف  
ہے۔

جب آگرہ میں پہلا گر جاتے ہوئے اکبر بنفس نفیس وہاں پہنچا اور عیسائیوں  
کے ساتھ عبادت میں شریک ہوا۔ اس نے عیسائیوں کے دستور کے

۲۵ اکبر اینڈ دی جیسو اس - ص ۳۴ ایضاً، ص ۱۱

۲۶ ایضاً، ص ۱۶ ایضاً، ص ۲۳ - ۲۲

۲۷ آثار الامراء - جلد ۲، ص ۲۱۷

مطابق اپنی پگڑی اتار کر رکھ لی اور گھٹنوں کے بل کھڑے ہو کر دعا مانگی۔  
ایک زمانہ تھا کہ وہ سلیم کو ملا عبد البنی کے گھر سماعت حدیث کے لئے  
بھیجا کرتا تھا اور اب یہ دن بھی آئے کہ اس نے شہزادہ مراد کو حکم دیا کہ وہ  
پادریوں سے انجیل کی باقاعدہ تعلیم حاصل کرے۔

ایک بار اکبر کشمیر کے سفر میں تھا کہ اس کے دل میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام  
کے سوانح حیات جلنے کا اشتیاق پیدا ہوا۔ اتفاق سے سینٹ فرانسس  
ژویئر کا ایک رشتہ دار ژیر و نمپو شویر اس سفر میں اس کے ہم رکاب تھا۔ اکبر  
فرانس پر اس نے حضرت عیسیٰ علی نبی و علیہ السلام کے سوانح حیات - مرآة القدس  
کے نام سے لکھ کر اس کی خدمت میں پیش کئے۔ اتفاق سے مرآة القدس کا  
۱۶۰۲ء کا لکھا ہوا ایک مخطوطہ برٹش میوزیم لندن میں محفوظ ہے۔ اس کے  
دیباچہ میں ژیر و نمپو شویر نے اس بات کی وضاحت کر دی ہے کہ اس نے  
یہ کتاب بادشاہ کے حکم پر قلمبند کی ہے۔

اسی طرح اکبر نے ابوالفضل کو یہ حکم دیا کہ وہ انجیل کا فارسی میں ترجمہ  
کرے۔ بدایونی نے ابوالفضل کا یہ ترجمہ دیکھا تھا۔ اس کا کہنا ہے کہ اس  
کی ابتدا - اسے نامی دی ژر و کرستو - سے ہوتی تھی۔ بدایونی کا یہ کہنا  
ہے کہ اکبر کے پاس حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم کی لقنادر تھیں اور اس نے

۲۵ اکبر اینڈ دی جیسو اس، ص ۲۵ -

۲۶ ایضاً، ص ۲۵، ii - منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۰

۲۷ کیٹلاگ آف دی پرنسپل مینوسکرپٹس این دی برٹش میوزیم جداول، ص ۳

۲۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۰



عیسائیوں کے بعض طریقے بھی اپنائے تھے۔ ابو الفضل اور بدالیونی دونوں اس پر متفق ہیں کہ اکبر صبح کے وقت ایک جھروکہ میں آکر اپنی رعایا کو درشن دیا کرتا تھا۔ عین ممکن ہے کہ اکبر نے یہ چیز عیسائی پادریوں سے سیکھی ہو کیونکہ ان کے ہاں بھی پاپائے اعظم اتوار کے روز بسدکاسینٹ پیٹرن کے جھروکہ میں آکر اپنے معتقدین کو درشن دیتا تھا۔

بدالیونی کا یہ کہنا ہے کہ یہ دریدہ دین پادری اکبر کے دربار میں قرآن، اسلام اور بانی اسلام کو علی الاطلاق برا بھلا کہتے تھے اور وہ علماء کے ساتھ مناظروں میں رجال کی تمام صفات (نعوذ باللہ) نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کی ذات پاک میں ثابت کرتے تھے۔ دوسرے مؤرخین کے بیانات سے بھی یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ ان کی بدزبانی سے راسخ العقیدہ مسلمان امراء بہت برا فروختہ ہوئے تھے، اور نوبت یہاں تک پہنچ گئی تھی کہ اکبر کو پادریوں کے لئے ایک حفاظتی دستہ کا انتظام کرنا پڑا تھا۔ بدالیونی کو بعض روشن خیال مؤرخ وروغ گو اور کذب نگار کہتے ہیں، ان کا یہ کہنا ہے کہ بدالیونی نے یہ سب باتیں اپنے دل کی بھڑاس نکالنے اور اکبر کو بدنام کرنے کی خاطر لکھی ہیں۔ حالانکہ ڈوجیرک کی اپنی تحریروں سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ وہ پادری بڑے دریدہ دین ثابت ہوئے تھے۔ مولسیرٹ کی ڈائری بھی اس پر شاہد ہے کہ وہ بڑا منہ بھٹ تھا اور حضور کا ذکر بڑے

۲۹ ایضاً، ص ۳۰۴۔ عیسائی ذرائع سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے کہ اکبر ان تصویروں کا بڑا احترام کیا کرتا تھا۔ ملاحظہ ہو۔ دی جیسوٹس اینڈ دی گریٹ

مغل، ص ۵۳ ایضاً۔ ص ۲۶۰

نازیبا الفاظ میں کیا کرتا تھا۔ یہ تو اکبر کے عہد میں پادریوں کی کیفیت تھی، شاہجہان کے عہد میں منزلی نامی ایک عیسائی کشمیری نے ہندوستان کا دورہ کیا تھا۔ اس کا سفرنامہ شائع ہو چکا ہے، بدالیونی نے ایسی کوئی بات عیسائیوں کے متعلق نہیں لکھی جس کی صداۓ بازگشت منزلی کے سفرنامے سے نہ سنائی دیتی ہو۔

ان عیسائیوں کی آمد و رفت اور ان کے مناظرے سن کر اکبر کے دل سے قرآن، اسلام اور بانی اسلام کا احترام جاتا رہا۔ بدالیونی کا کہنا ہے کہ اکبر نے علوم شریعت یعنی قرآن، حدیث اور فقہ کے پڑھنے پڑھانے پر پابندی لگا دی اور ان کی بجائے ریاضی، ہنریت، نجوم اور منطق جیسے مضامین کا مطالعہ کرنے کا حکم دیا۔ ابو الفضل کی آئین اکبری سے بھی بدالیونی کے اس بیان کی تصدیق ہوتی ہے کہ بادشاہ نے صرف علوم عقلیات کی تحصیل کا حکم دیا تھا۔ شاید ان ہی پادریوں کے مناظرے سن کر اکبر کے دل سے بانی اسلام کا احترام اٹھ گیا تھا، اور اس نے احمد، محمد، محمود اور مصطفیٰ جیسے نام رکھنے پر ناخوشنودی کا اظہار کیا۔ علاوہ ازیں اس نے حضور کا نام نامی کلمہ طیبہ سے حذف کر دیا اور خاص خاص حلقوں یا شاہی محلات کے اندر یہ کلمہ پڑھا جاتا تھا۔

لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ

۳۱ مؤنیرش کونٹری، ص ۱۳۰ ایضاً، ص ۳۳۶

۳۲ آئین اکبری، جلد اول، ص ۲۵۰ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۹، ۲۷۰

۳۳ ایضاً۔ ص ۲۷۳







کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس سے اکسٹاب فیض کرنے لگا۔ کچھ عرصہ بعد وہ وفات  
میں کسی مسئلہ پر اختلاف پیدا ہوا اور محمود نے فضل اللہ سے علیحدگی اختیار کر لی اور  
ششہ ہجری میں نقطوی فرقہ کی بنیاد رکھی۔

محمود لسیخانی کے مخالفین بھی اس بات پر متفق ہیں کہ وہ کسی زمانے میں  
برہمنی اور پرہیزگار تھا۔ اس کا یہ معمول تھا کہ وہ آبادی سے دور عبادت و مراقبہ  
میں مشغول رہتا اور درختوں کے پتے اور گھاس کھا کر اپنا وقت پورا کرتا۔ ایک  
دن وہ ندی کے کنارے بیٹھا وضو کر رہا تھا کہ اُسے پانی میں کوئی چیز بہتی نظر آئی  
جب وہ چیز اس کے قریب آئی تو اس نے دیکھا تو وہ گاجر تھی۔ اس نے ہاتھ  
برٹھا کر اُسے پکڑ لیا اور وہیں بیٹھے بیٹھے کھا گیا۔ اس کے بعد وہ ہر روز وقت  
مقررہ پر وضو کے لئے ندی پر آتا اور ایک بہتی سہی گاجر اس کی طرف آتی  
اور وہ اُسے پکڑ کر کھا لیتا۔ وہ اس پر بخوش تھا کہ خدا نے اس کے رزق کا اس  
طرح انتظام کر دیا ہے۔

محمود لسیخانی کو گاجریں کھاتے ہوئے دو ماہ گزر گئے تو اس کے دل میں  
یوں ہی ایک خیال آیا کہ دیکھنا تو چاہیے کہ روزانہ یہ گاجر کہاں سے آتی ہے۔  
اگلے روز وہ وقت مقررہ سے پہلے ندی پر پہنچا اور پانی کے بہاؤ کے خلاف  
چل پڑا۔ ابھی وہ تھوڑی ہی دُور گیا تھا کہ اس نے دیکھا ایک برہمنہ عورت ندی  
کے کنارے بیٹھی۔

زرد کے زرد محل مخصوص خود میسرند ایک گاجر اپنی اندام نہانی میں ڈال  
ومی برآرد و سائے بدان عمل قیام نمود کر باہر نکال لیتی ہے کچھ دیر تک وہ

شہ نقطویان یا لسیخیانیاں، ص ۵۔ ”دی در سال ۸۰۰ ین دین نور اپید آورد۔“

خواجہ کلاں عبید اللہ نے شریف آملی کو ابو الفضل کی گمراہی کا سبب بتایا  
ہے۔ شریف آملی کے متعلق ان کی یہ رائے ہے کہ وہ محمود لسیخانی کا پیرو تھا اور  
اس کا شمار نقطوی فرقہ کے ”رؤسا“ میں ہوتا تھا۔ اس فرقہ نے دسویں صدی  
ہجری میں ایران اور ہندوستان کے ہزاروں لوگوں کے ذہنوں کو متاثر کیا  
اور ایران میں تو اس فرقہ کو اتنا فروغ ہوا کہ اس کے پیروؤں کی تعداد ہزاروں  
تک پہنچ گئی اور شاہ عباس اول کا سنگھاسن ڈولنے لگا۔ شاہ نے اپنا تخت  
و تاج خطرے میں دیکھ کر ہزاروں نقطویوں کو ۲۰ سالہ ہجری میں تہ تیغ کر ڈالا۔  
سبھی مؤرخ اس پر متفق ہیں کہ اس قبل عام میں کچھ نقطوی جان بچا کر ہندوستان  
چلے آئے اور یہاں آکر اپنے عقائد کا پرچار کرنے لگے۔ ان میں شریف آملی بھی  
تھا جو ابو الفضل کا دست راست مانا جاتا تھا۔ رنجات ابو الفضل میں شریف  
آملی کے نام گیارہ خط موجود ہیں جو دونوں کے تعلقات پر بڑی عمدہ روشنی  
ڈالتے ہیں۔

ڈاکٹر نذیر احمد صاحب، صدر شعبہ فارسی، مسلم یونیورسٹی علیگڑھ اور تہران  
یونیورسٹی کے پروفیسر صادق کیا کی تحقیق کے مطابق نقطوی فرقہ کا بانی محمود  
لسیخانی گیلان کے ایک گاؤں لسیخان کا رہنے والا تھا۔ بچپن ہی میں اس کے  
دل میں حصول علم کی آرزو چمکیا۔ لینے لگی۔ اتفاق سے ان دنوں ایران میں فضل اللہ  
استرآبادی اور اس کے حروفی فرقہ کا بڑا مشہور تھا۔ محمود اس کی شہرت سن کر اس

۱۰۰۰ مبلع الرجال، ورق ۳۲ الف ۵۰ تاریخ عالم آرائے عباسی، جلد ۲، ص ۳۲۵

۱۰۰۰ الفینا۔ ii نقطویان یا لسیخیانیاں، ص ۹-۱۰۔ iii منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۲۴

۱۰۰۰ تاریخ و ادبی مطالعے، ص ۱۔ ii۔ نقطویان یا لسیخیانیاں، ص ۵۔



کی طرح رہنے لگا۔ اس کی طبیعت کو چونکہ درویشی سے کوئی مناسبت نہ تھی اس لئے اس نے ہرزہ سرائی اور شطاحی کو اپنا شعار بنا لیا۔ جب مولانا محمد زاہد کو اس کے عقائد معلوم ہوئے تو انھوں نے اسے اپنی خانقاہ سے نکال دیا اور وہ دکن چلا گیا۔

دکن میں ان دنوں شیعیت کا دور دورہ تھا اس لئے لوگوں نے شریف آملی کو شیعی عالم سمجھتے ہوئے ہاتھوں ہاتھ لیا۔ وہ چونکہ فطرتاً بد باطن تھا اس لئے اس نے شیعیت کا لبادہ اوڑھ کر اپنے عقائد کا پرچار شروع کیا۔ جب لوگوں کو اس کے عقائد معلوم ہوئے تو وہ اس کے درپے آزار ہوئے۔ بدایونی کے الفاظ ہیں: حکام دکن می خواستند کہ لوح ہستی دکن کے حکام اس کا نقش حیات ہی مٹا اور ان نقش حیات پاک سازند، دینا چاہتے تھے لیکن بعد ازاں انھوں نے عاقبت بر سواری خوار یافتہ بر سواری نے یہ فیصلہ کیا کہ اسے گدھے پر بٹھا کر تشہیر میں منورند۔ اس کی تشہیر کی جائے۔

دکن سے جان بچا کر شریف آملی شمالی ہندوستان چلا آیا اور پہلی ہی ملاقات میں اس نے بادشاہ کے سامنے "حرفائے نامہوار" کے جو چند خط لکھے۔ اکبر نے ہزاری منصب دے کر اسے اپنے مقربین کے زمرہ میں شامل کر لیا۔ یہیں سے اس کی دوستی ابوالفضل کے ساتھ شروع ہوئی اور اس کے توسط سے ابوالفضل نے ایران کے نقطویوں کے ساتھ نامہ و پیام شروع کیا۔ خواجہ کلاں رقمطراز ہیں کہ شریف آملی، محمود لیسچوانی کے نقش قدم پر چلتے ہوئے مراتب

چون از کار پر داخت و آتش تو فان یہی عمل دہرائی رہی جب وہ اس کام اور نشست آن زردک را در سے فارغ ہوئی اور اس کی خواہش ٹھنڈی آب از دست فرومشت ہے پڑی تو اس نے اپنے ہاتھ سے وہ گاجر پانی میں پھینک دی۔

مخود نے دور سے بینظر دیکھا تو خدا کو مخاطب کر کے کہنے لگا: "اے خدا تو اپنے مخلص بندوں کو ایسی چیزیں کھانے کو دیتا ہے؟ اس واقعہ کے بعد وہ اس قدر دل برداشتہ ہوا کہ وہ اسلام سے پھر گیا اور اس نے الحاد و زندقہ کا پرچار شروع کیا۔ اس نے اپنے عقاید پر تیرہ رسالے لکھے، جن میں سے "بحر و کوزہ" سب سے گیا گذرا ہے۔ اس کے مندرجات کے متعلق بدایونی لکھتا ہے کہ: فضلائی کہ در آنجا خورده گوشش از شنیدن آن فی میکند اس بلعون کے روئے مذہب میں سے شریف آملی اکبر کے عہد میں ہندوستان آیا اور ابوالفضل نے اس سے بار بار کانٹھ لیا۔

شریف آملی نقطوی فرقہ کا ایک رگرم مبلغ تھا اور اس کی تبلیغ و سعی سے ہزار ہا لوگ اس فرقہ میں شامل ہو گئے۔ جب شاہ عباس نے نقطویوں کا قتل عام شروع کیا تو وہ کسی نہ کسی طرح جان بچا کر ایران سے بھاگ نکلا۔ بدایونی اور خواجہ کلاں دونوں اس بات پر متفق ہیں کہ ایران سے بھاگ کر اس نے بلخ میں مولانا محمد زاہد نبیرہ شیخ حسین خوارزمی کی خانقاہ میں پناہ لی اور صوفیوں

۱۷۸ مبلغ الرجال، ورق ۳۱۷، ۱۷۹، ورق ۳۲۰ الف

۱۷۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۲۴، ۱۷۹ مبلغ الرجال، ورق ۳۲۰ الف

۱۷۹ تاریخ عالم آرائے عباسی، جلد ۲، ص ۳۲۵



۱۷۸ مبلغ الرجال، ورق ۳۲۰ الف، ۱۷۹ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۲۴

۱۷۹، ورق ۳۲۰ الف، ۱۷۸ مبلغ الرجال، ورق ۳۲۰ الف



یا کسی فن میں ماہر تھے اُنھوں نے شریف آملی کے توسط سے اکبر کی ملازمت اختیار کر لی۔ یہیں دربار اکبری میں دو نقطوی شاعر، وقوعی نیشاپوری اور تشبیہی کاشی بڑے معزز و مکرم نظر آتے ہیں۔ یہ بات بڑی غور طلب ہے کہ ابوالفضل کے ساتھ ان کے بڑے عمدہ مراسم تھے اور اس کے ہالی ان کی آمد و رفت بھی رہتی تھی۔

وقوعی نیشاپوری کے متعلق بدایونی لکھتا ہے کہ یہ۔ مغضوب، الرب و نعلین خلق۔ تناسخ اور نظریہ ارتقا کا قائل تھا۔ ایک بار کشمیر جاتے ہوئے لشکر شاہی نے بھنبہ کے مقام پر پڑاؤ ڈالا۔ اتفاق سے وقوعی کسی کام سے مجھے ملنے آیا۔ میرے خیمہ کے باہر بڑے بڑے پتھر بکھرے ہوئے تھے، جو نہی اس کی نظر ان پر پڑی۔ بھنبہ گفت کہ آہ این بیچارہ منتظر حیرت سے کہنے لگا کہ بیچارے کب اندک تازی بقالب انسانی برآیند منتظر میں کہ دیکھے کب انسانی صورت میں اُٹھتے ہیں۔

اس سے نقطویوں کے عقائد پر کافی روشنی پڑتی ہے۔ تشبیہی کاشی بھی ابوالفضل کے توسط سے اکبر کے دربار میں باریاب ہوا تھا اس نے ایک موقع پر اکبر کی مدح میں ایک قصیدہ پڑھا جس میں اس نے اکبر کو مخاطب کر کے یہ کہا: ”چرا یکروز شدہ تقلیدیان را برہمنی اندازید تا حق بر کند قرار یابد“ بدایونی نے ابوالفضل کے گھر میں تشبیہی کاشی کے ہاتھ میں محمود سیخانی کا ایک رسالہ دیکھا تھا جس کا آغاز ان الفاظ سے ہوتا تھا۔

۲۳ منتخب التواریخ، جلد ۳، ص ۲۰۵ ۲۴ ایضاً، ص ۳۶۹ ۲۵ ایضاً، ص ۲۰۵

یہاں گانہ کا، جو ابوالفضل کے اجتہاد کا نتیجہ تھے، پر چار کیا کرتا تھا۔ اس نے بھی بحر و کوزہ کی طرز پر ”ترشح ظہور“ نام کی ایک کتاب لکھی تھی جو ”ہمدات“ پر مشتمل تھی۔

شریف آملی کے حواریوں نے اُسے۔ مجددیہ عاشر۔ مشہور کر رکھا تھا۔ اس نے سرکاری حلقوں میں وہ بڑی قدر و منزلت کی نگاہوں سے دیکھا جاتا تھا۔ اسکندر منشی کی روایت ہے کہ اکبر اُسے اپنا پیر و مرشد مانتا تھا اور اس کی تعظیم و تکریم بالکل ایک پیر کی طرح کرتا تھا۔ بادشاہ اور وزیر کی دیکھا دیکھی ان کے مصاحب بھی اس کے ساتھ بڑی عقیدت پیش آتے تھے۔ بدایونی نے کیا خوب لکھا ہے۔

چون ہندوستان وسیع است و میدان اباحت دران عرصہ فراخ و کسی را با کسی کاری نہ تاہر کس بہر طور یکہ باشد، باشد ۱۱ کوئی واسطہ نہیں اس لئے جس کا جو جی چاہے کرتا پھرے۔

شریف آملی خود کئی جگہ سے اپنی جان بچاتا ہوا اکبر کے مہوار کردہ۔ میدان اباحت میں اکبر معزز و مکرم ہوا۔ جب ایران میں نقطویوں پر عرصہ حیات تنگ ہوا تو بہت سے نقطوی وہاں سے بھاگ کر ہندوستان چلے آئے۔ ان میں جو پڑھے لکھے

۱۱ ایضاً۔ ۱۲ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۲۷ ۱۳ ایضاً، ص ۲۲۷ ۱۴ تاریخ عالم آرائے عباسی، جلد ۲، ص ۳۲۵ ۱۵ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۲۷ ۱۶ نقطویاں یا سیخانیان، ص ۹-۱۰ از پیردان دینہای گوناگون و تہمت زدگان رانیز ہند رمعون شد۔ اندک ہندوستان جا بجاہ و افشندان و ہنرمندان ایران و پناہ گاہ گمہ نچنگان این سامان گشت ۱۷



بِاللهِ المَحْمُودِ فِي كُلِّ فَعَالَةٍ اسْتَعِينُ بِنَفْسِكَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَمْدُ لِلَّهِ  
الَّذِي وَجَدَ نِعْمَةً بِوُجُودِ كَلِيَاتِهِ وَظَهَرَ وَجُودَ الْكَلِيَّاتِ عَنْ نَفْسِهِ سَهْوًا بِهِمْ  
كَلِيًّا هُوَ يَعْلَمُ نَفْسَهُ وَلَا نَعْلَمُ نَفْسًا وَلَا هُوَ كَوْنٌ لَا كَايْنَ إِلَّا بِهِ وَكَانَ  
لَا يَكُونُ بِغَيْرِهِ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ۲۶

بدایہ فی کی تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ یہ دونوں شاعر عوام کو دعوت  
الحاد دیا کرتے تھے اور تشبیہی نے تو خود کو ابو الفضل سے مجتہد بھی تسلیم کر لیا تھا۔  
ابو الفضل کے نقطو لیل کے ساتھ ربط و ضبط رکھنے سے لوگوں کو اس  
کا یقین ہو گیا تھا کہ وہ بھی نقطوی ہے۔ ہندوستان سے باہر بھی اس کے الحاد کا  
چہرچا تھا، چنانچہ مشہور ایرانی مؤرخ اسکندر منشی کی اس کے متعلق یہ رائے ہے۔

شیخ ابو الفضل ولد شیخ مبارک کہ شیخ ابو الفضل ولد شیخ مبارک نے جس کا شمار  
از ارباب فضل واستعداد ولایت ہند ہندوستان کے اہل علم و فضل میں ہوتا ہے، اکبر کی  
دور ملازمت پادشاہ عالیجاہ جلال الدین ملازمت دوران اس کے حضور میں بڑا اعتبار  
محمد اکبر پادشاہ تقریب و اعتبار تمام پیدا کر لیا تھا۔ وہ اسی مذہب کا پیرو تھا  
یا فتنہ لودین مذہب داشت و پادشاہ اور اس نے پادشاہ کو بھی گمراہ کن باتوں سے  
راہ کلمات و اہمیت وسیع المشرب ساحت وسیع المشرب بنا کر شریعت کی راہ سے  
از جادۂ شریعت منحرف ساختہ لودین ہٹا دیا تھا۔

اسکندر منشی لکھتا ہے کہ جب شاہ عباس نے نقطو لیل کا قتل عام کیا اور  
ان کے سر غنہ میر سید احمد کاشی کا گھر لٹوایا تو اس کے گھر سے ابو الفضل کا ایک خط نکلا۔

۲۶ ایضاً۔ ۲۷ ایضاً، ص ۲۰۴ - ۲۰۵

۲۸ تاریخ عالم آرائے عباسی، جلد ۲، ص ۳۲۵

اس خط کے مضمون سے یہ معلوم ہوا کہ ابو الفضل بھی نقطوی فرقہ کا پیرو تھا ۲۹  
میر سید احمد خان نے تشبیہی کاشی کے سوانح حیات کے حاشیہ پر ابو الفضل کے  
متعلق لکھا ہے۔

از سر آغاز آگہی شوریدگی دارد وہ نو عمری سے ہی گمراہ تھا اور محمود  
و بایں محمود یا ان میزند ۳۰ پس خوانی کے مسلک پر گامزن تھا۔

خواجہ کلان بھی ابو الفضل کو محمود پس خوانی کا پیرو بتاتے ہیں۔ ۳۱ آئندہ سطویں ہم  
نقطو لیل کے عقائد بیان کر دیں گے اور ان کی روشنی میں یہ جائزہ لیں گے کہ  
ان مؤرخوں کا یہ دعویٰ کہاں تک صحیح ہے کہ ابو الفضل نقطوی تھا۔

نقطوی فرقہ کے پیرو۔ عالم را موجود باعتبار میدانند و ترتیب ثواب  
و عقاب بر عمل و کردار اعتقاد نکند ۳۲ اسکندر منشی لکھتا ہے

آلٹا کفہ بمذہب حکما عالم را تدیم حکما کی طرح یہ فرقہ بھی عالم کو تدیم  
شمرہ اند و اصل اعتقاد بخت و اجساد تسلیم کرتا ہے اور قیامت کے روز  
قیامت ندارد و مکانات حسن دوبارہ زندہ ہونے پر ایمان نہیں رکھتا  
و قیام اعمال را در عافیت و مذلت دنیا یہ لوگ دنیاوی زندگی میں خوشحالی اور  
قرار دادہ بہشت و دوزخ ہمارا عمرت کو اچھے اور بُرے اعمال کا نتیجہ  
می شمارند ۳۳ سمجھتے اور اسے ہی جنت اور جہنم  
مانتے ہیں۔

۳۹ ایضاً ۳۰ ایمن اکبری، جلد سوم، ص ۳۱۵

۳۱ مبلخ الرجال، ورق ۳۱ الف ۳۲ ایضاً، ورق ۲۵ الف

۳۳ تاریخ عالم آرائے عباسی، جلد ۲، ص ۳۲۵



شاہنواز خان ان کے متعلق لکھتا ہے علم نقطہ الحاد و زندہ و اباحت و وسیع المشرب ہے حکماء کی طرح یہ بھی عالم کو قدیم مانتے ہیں یہ لوگ قیامت کے روز حشر و نشر کو نہیں مانتے اور نیک و بد اعمال کی جزا اور جنت و دوزخ کو دنیاوی زندگی میں خوشحالی اور تنگدستی پر محمول کرتے ہیں۔

وہ نظریہ ارتقاء کے قائل ہیں اور ان کا یہ عقیدہ ہے کہ جمادات و نباتات ترقی کرتے کرتے انسان کے درجہ تک پہنچ جاتے ہیں۔<sup>۳۳۵</sup> تشبیہی کاشی نے پتھروں کو دیکھ کر یہی کہا تھا کہ آہ این بیچارہ! منتظر اند کہ تا کی لقاب انسانی برآیند<sup>۳۳۶</sup> ان کا یہ عقیدہ ہے کہ جو کچھ زمین میں ڈالو گے وہ اُگ آئے گا، اس کے اُگنے میں قدرتِ خدا کو کوئی دخل نہیں بلکہ یہ عمل تاثیر کو اکب و عناصر کے تحت ہو گا۔<sup>۳۳۷</sup>

خواجہ کلان قنطران ہیں کہ یہ لوگ قرآن پاک کو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تصنیف سمجھتے ہیں اور مسائل شریعت کے متعلق ان کا عقیدہ ہے کہ یہ اہل رُک نے بنائے ہیں۔<sup>۳۳۸</sup> اس فرقہ کے پیرومنار کا مذاق اڑاتے ہیں اور جب کسی مسلمان کو نماز ادا کرتے ہوئے دیکھتے ہیں تو کہتے ہیں کہ خدا کو آسمان پہ ماننا اور سر زمین پہ

<sup>۳۳۵</sup> آثار الامراء - جلد اول، ص ۶۱۹ <sup>۳۳۶</sup> دبستان مذہب، ص ۳۰۰

<sup>۳۳۷</sup> منتخب التواریخ، جلد ۳، ص ۳۴۹ <sup>۳۳۸</sup> مبلغ الرجال، ورق ۲۵ الف

<sup>۳۳۹</sup> ایضاً، ورق ۲۵

رکھنا بھی بھلا کوئی عقل کا کام ہے۔<sup>۳۳۹</sup> اسی طرح جب یہ لوگ حجاج کو صفا و مردہ کے درمیان سعی کرتے ہوئے دیکھتے ہیں تو ایک دوسرے سے پوچھتے ہیں کہ ان کا کیا گم ہو گیا ہے جس کی تلاش میں یہ ادھر ادھر مارے مارے پھرتے ہیں۔ قربانی کے جانوروں کو دیکھ کر یہ مسلمانوں سے کہتے ہیں کہ ان بے زبانوں نے تمہارا کیا بگاڑا ہے جو انہیں جان سے مارتے ہوئے<sup>۳۴۰</sup> ماہ رمضان کا نام ان بھول نے۔ ماہ گرسنگی و تشنگی رکھا ہوا ہے۔<sup>۳۴۱</sup>

ان کا یہ کہنا ہے کہ جو قطرہ آب انسان کی خلقت کا سبب ہے بھلا اس کے باہر نکلنے سے غسل کیونکر واجب ہوتا ہے؟ حالانکہ اسی راہ سے پیشاب جو کہیں زیادہ پلید ہے، نکلنے سے غسل واجب نہیں ہوتا۔<sup>۳۴۲</sup> اس قدر کہ یہ دماغ بہن کی حرمت کے بھی قائل نہیں ہیں۔ اسی طرح یہ گروہ تعلقات کا منکر اور عقیدات کا داعی ہے اور ہر اسلامی شعار کا مذاق اڑانا ان کا بہترین مشغلہ ہے۔<sup>۳۴۳</sup>

نقطہ یوں کا یہ عقیدہ ہے کہ اول ظہور سے محمود پخوانی تک آٹھ ہزار سال کی مدت ہوتی ہے۔ یہ دور عربوں کی سیادت کا دور تھا کیونکہ اس مدت میں پیغمبر صرف عربوں ہی میں پیدا ہوتے رہے ہیں۔ محمود پخوانی کے ظہور سے عربوں کی سیادت ختم ہو گئی ہے لہذا آٹھ ہزار سال تک پیغمبر عجیبوں ہی میں پیدا ہوا کریں گے۔<sup>۳۴۴</sup>

<sup>۳۳۹</sup> ایضاً <sup>۳۴۰</sup> ایضاً <sup>۳۴۱</sup> ایضاً <sup>۳۴۲</sup> ایضاً

<sup>۳۴۳</sup> ایضاً <sup>۳۴۴</sup> ایضاً

<sup>۳۴۵</sup> دبستان مذہب، ص ۳۰۱



ان کا یہ عقیدہ ہے کہ جب غماص میں قوت پیدا ہوتی ہے تو معدنی صورت  
نباتی خلقت پہنچتی ہے۔ پھر کسوت حیوانی اس کے جسم پر چسپ ہوتی ہے جب  
اس میں شان و شوکت پیدا ہوتی ہے تو انسان کامل کے مرتبہ تک پہنچ جاتا  
ہے۔ اس طرح ظہور آدم تک اجزائے انسانی ترقی کی منزلیں طے کرتے رہے  
یہاں تک کہ مرتبہ محمدی آیا پھر بھی قدم کمال کی طرف بڑھتا رہا تو محمود کا درجہ  
اُگیا۔ چنانچہ ان بیعتوں میں مقاماً محموداً میں اسی کی طرف اشارہ ہے  
ان کا کلمہ۔ لا الہ الا المرکب المبین۔ ہے اور ”مرکب مبین“ سے  
یہ لوگ انسان مراد لیتے ہیں۔ اس فرقہ کے بانی نے لبس کبشلہ شئی کو حذف  
کر کے اس کی جگہ قرآن میں ”انا المرکب المبین“ لکھ دیا تھا۔  
محسن فانی لکھتا ہے کہ لفظ یوں کی ایک خاص دعا ہے جسے وہ سورج کی  
طرف منہ کر کے پڑھتے ہیں۔ ان کے متعلق یہ بات مشہور ہے کہ جب وہ لفظی ملتے  
ہیں تو وہ سلام مسنون کی بجائے اللہ اللہ کہتے ہیں۔ لفظ یوں کا یہ بھی عقیدہ  
ہے کہ مذہب اسلام منسوخ ہو چکا ہے اس لئے محمود کا لایا ہوا دین قبول کئے  
بغیر کوئی چارہ نہیں ہے۔

ہمارے عہد میں بعض اہل علم کو اس بات کا احساس ہونے لگا ہے کہ  
دین الہی کی بنیاد میں لفظ یوں کا بھی کافی حصہ ہے۔ لیکن ان میں سے کسی نے بھی

۳۰۰ ایضاً، ص ۳۰۰۔ یہ عبارت ڈاکٹر مذہب احمد صاحب کی ہے۔ میں نے خود ترجمہ  
کرنے کی بجائے یہ عبارت ان سے مستعار لے لی ہے۔

۳۰۰ تاریخی و ادبی مطالعے، ص ۸۔ ۳۰۰ دبستان مذہب، ص ۳۰۰۔

۳۰۰ ایضاً، ص ۳۰۰۔ ایضاً، ص ۳۰۰۔

اس بات کی زحمت گوارا نہیں فرمائی کہ وہ اکبر اور اس کے حواریوں کے عقائد  
کا موازنہ لفظ یوں کے عقائد سے کرتے اور تاریخ پاک و ہند کے طلباء کے  
سامنے ایک نئی چیز پیش کرتے۔ ہم نے اپنے طور پر ان کے عقائد کا موازنہ کیا ہے  
اور اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ اکبر اور اس کے حواریوں نے اکثر و بیشتر عقائد لفظیوں  
سے مستعار لئے تھے۔

(۱) لفظی تناسخ کے قائل ہیں اور اس کے بغیر وہ جناد و سنا کا تصور  
بھی نہیں کر سکتے۔ ہم یہ بتا چکے ہیں کہ میرزا، دیوبند، پرکھوتم اور بھاؤن نے اکبر  
اس بات کا یقین دلایا تھا کہ تناسخ کے بغیر عذاب و ثواب بے معنی ہے اور وہ  
تناسخ پر یقین کرنے لگا تھا۔ لفظ یوں کی صحبت نے سونے پر سہاگہ کا کام  
کیا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ جب خان اعظم بنگالہ سے آکر اکبر کی خدمت میں باریاب  
ہوا تو اکبر نے اس سے کہا۔

مادلائ قطعی بر حقیقت تناسخ یافتہ ہم نے تناسخ کی حقانیت پر قطعی  
ایم، شیخ ابوالفضل خاں طر نشان دلائل فراہم کر لئے ہیں، شیخ ابوالفضل  
شما خواہ کرد۔ ۳۰۰ نہیں ان سے آگاہ کریں گے۔

ہمارا یہ خیال ہے کہ اس نے دلائل قطعی، شریف علی، وقوعی نیشاپوری  
اور شبیری کاشفی کی صحبت میں رہ کر فراہم کئے تھے۔

(۲) لفظی حشر و نشر کے قائل نہیں ہیں، اکبر بھی حشر و نشر پر ایمان نہیں رکھتا تھا  
بدایونی کے الفاظ ہیں۔ درہر رکنے ازار کان دین و درہر عقیدہ از عقاید اسلامیہ  
چرا اصول چہ فروع مثل نبوت و کلام و رویت و تکلیف و تکوین و حشر و نشر شہادت  
گو ناگوں ہم سنکر واستہزا آورده۔ ۳۰۰

۳۰۰ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۰۔ ۳۰۰ ایضاً، ص ۳۰۰۔





(۹) نقطوی مناسک حج کا مستخر اڑا تے ہیں، اکبر نے بھی حجاج پر پابندی لگا دی تھی، بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر سے حج پر جانے کی اجازت مانگنا موت کو دعوت دینے کے مترادف تھا۔<sup>۱۵۵</sup>

(۱۰) نقطوی اباحت کے قائل ہیں ابو الفضل نے بھی ایک بار کہا تھا کہ میراجی چاہتا ہے کچھ دونوں کے لئے وادی الحاد کی سیر کر دے۔ بدایونی نے کہا کہ اگر نکاح کی قید بھی اٹھا دو تو پھر اس سیر کا لطف دو بالا ہو جائے گا۔ خواجہ کلا نے بھی شیخ مبارک اور ابو الفضل دونوں پر مسک اباحت پر گامزن ہونے کا الزام لگایا ہے۔<sup>۱۵۶</sup>

(۱۱) نقطوی عقیدت کے قائل ہیں اور نقیات کے منکر۔ اکبر بھی اپنے حواریوں سے یہ کہا کرتا تھا کہ اگر کسی مسئلہ کا تعلق عقل کے ساتھ ہو تو وہ مجھ سے دریافت کر دو اور اگر وہ شریعت سے متعلق ہو تو وہ ان ملاؤں سے پوچھو۔<sup>۱۵۷</sup>

(۱۲) نقطویوں کا یہ خیال ہے کہ شریعت کے مسائل اہل رائے نے بنائے ہیں، اکبر جس سے ناراض ہوتا اسے وہ فقہیہ کہہ کر پکارا کرتا تھا۔ فیضی جام شراب ہاتھ میں اٹھا کر کہا کرتا تھا کہ۔ این پیالہ را بکوری نقیامی خوریم۔<sup>۱۵۸</sup> نقطوی اسلام اور شعائر اسلام کا مذاق اڑاتے ہیں ابو الفضل اپنی تحریروں میں جہاں کہیں بھی مسلمانوں کا ذکر کرتا ہے انہیں۔ پیردان احمدی کش۔ کوتاہ بین۔ گشتگان بیابان ضلالت۔<sup>۱۵۹</sup> سادہ لوحان تقلید پرست۔<sup>۱۶۰</sup> اور گرفتار زندان تقلید۔<sup>۱۶۱</sup>

۱۵۵ ایضاً، جلد ۲، ص ۲۳۹۔ نام نیتوان برود مجر و طلبیدن رخصت مجرم واجب القتل میشوند۔ ۱۵۶ ایضاً، ص ۲۴۲۔ مثلاً مبلغ الرجال، ورق ۳۳، الف، ص ۳۱۱۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۸۔ ۱۵۷ ایضاً، ص ۳۳۹۔ ۱۵۸ ایضاً، ص ۳۰۹۔

۱۵۹ آئین اکبری، جلد ۲، ص ۱۴۵۔ ۱۶۰ ایضاً، جلد ۳، ص ۲۹۸۔ ۱۶۱ ہما بھارت، ص ۱۰۔ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۳۔ مثلاً ہما بھارت، ص ۲۵۔

(۱۳) نقطوی قرآن حکیم کو نبی اکرم کی تصنیف بتاتے ہیں، جہاں لکھا کرتا تھا کہ ابو الفضل نے میرے والد کے ذہن میں یہ بات بٹھادی تھی کہ قرآن حکیم حضور سرور کائنات کی تصنیف ہے۔<sup>۱۶۲</sup>

(۱۴) جب دو نقطوی ملتے تھے تو سلام مسنون کی بجائے وہ اللہ اللہ کہتے تھے۔ جب اکبر کے پیرو ملتے تھے تو ایک اللہ اکبر کہتا اور دوسرا جواب میں جل جلالہ کہتا تھا۔

(۱۵) نقطویوں کی ایک خاص دُعا ہے جسے وہ سورج کی طرف منہ کر کے پڑھتے تھے اکبر بھی سورج کی بڑی تعظیم کرتا تھا اور اس کی طرف منہ کر کے ایک خاص دُعا پڑھا کرتا تھا۔

(۱۶) نقطویوں کا یہ کہنا تھا کہ دین اسلام کی میعاد ختم ہو چکی ہے، اس لئے اب نئے دین کی ضرورت ہے، اکبر بھی عقیدہ الفی ریقین کامل رکھتا تھا اور اس کا یہی کہنا تھا کہ دین اسلام کی میعاد ختم ہو چکی ہے لہذا اب ایک نئے دین کی ضرورت ہے۔

(۱۷) نقطوی انسان کی پرستش کرتے اور اسے حق کا مترادف سمجھتے ہیں۔ اکبر کا قریب قریب یہی عقیدہ تھا۔ آپ کو یاد ہو گا کہ جب راجہ ٹوڈرل کے ٹھاکر چوری ہوئے اور اس نے کھانا پینا چھوڑ دیا تو اکبر نے اس سے کہا کہ ٹھاکر کا غم نہ کرو، میں جو موجود ہوں۔ میرے درشن کر کے بھوجن کر لو۔

(۱۸) نقطوی غسل جنابت کے قائل نہیں ہیں۔ اکبر نے بھی غسل جنابت منسوخ کر دیا تھا اور بقول بدایونی فیضی تو جنابت کی حالت میں بھی سوا طع الا لہام کی تصنیف میں لگا رہتا تھا۔<sup>۱۶۳</sup>

۱۶۲ مآثر الامراء، جلد ۲، ص ۲۱۰۔ ۱۶۳ منتخب التواریخ، جلد ۳، ص ۳۰۰۔



کے تحقیر آمیز کلمات سے یاد کرتا ہے۔ نیز اس نے عبادات اسلامی کے خلاف رسائل بھی لکھے تھے۔

(۱۳) فیضی کو تفسیر بے نقط لکھنے کا خیال نقطو لویں سے مل کر آیا تھا۔  
(۱۴) ماہ رمضان کو نقطوی۔ ماہ شنگی و گرسنگی۔ کہا کرتے تھے۔ اکبر بھی اپنے درباریوں کو رمضان میں روزے رکھنے سے منع کرتا تھا۔ اس کا یہ حکم تھا کہ ماہ رمضان میں اس کے درباری اس کے سامنے کھا یا پیائیں۔ اگر نہیں کھانے پینے کی خواہش نہ ہو تو اس صورت میں وہ پانی کا بیڑا منہ میں رکھ لیا کریں۔  
ان حقائق کی روشنی میں یہ نتیجہ اخذ کرنا چنداں دشوار نہیں کہ اکبر اور اس کے حواریوں کے نقطو لویں کے ساتھ بڑے گہرے مراسم تھے اور دین الہی کی بنیاد میں نقطوی مذہب کو کافی دخل تھا۔

—————

## کیا اکبر ایک نیا ظہور تھا؟

یہ مسئلہ آج تک تاریخ والوں میں متنازعہ فیہ چلا آرہا ہے کہ آیا اکبر نے ایک نئے دین کی بنیاد رکھی تھی یا اس کا ایجاد کردہ دین الہی ایک CULT تھا۔ ہندو مؤرخین اور مستشرقین یورپ کی دیکھا دیکھی ہمارے آزاد خیال مورخ بھی یہ سمجھنے لگے ہیں کہ اکبر نے کسی نئے دین کی بنیاد نہیں ڈالی بلکہ بدایونی جیسے تنگ نظر ملانے اکبر کو بدعت ملامت بنانے کی نیت سے یہ ایک شوشہ چھوڑ دیا ہے اور یار لوگ اسے لے اڑے ہیں۔ اگر ہمارے مورخ اکبر کی بدعات کا عمیق مطالعہ کرتے تو ان کی رائے بالکل مختلف ہوتی۔ ہم نے اپنی بساط کے مطابق اس عقدہ کو حل کرنے کی حقیر سی کوشش کی ہے اور ہم اس نتیجہ پہ پہنچے ہیں کہ اکبر ایک نیا ظہور تھا اور اس کا ایجاد کردہ دین الہی محض ایک CULT نہیں بلکہ باقاعدہ ایک مذہب تھا۔ اس دعویٰ کے ثبوت میں ہمارے پاس مندرجہ ذیل دلائل ہیں۔

اکبر کے عہد میں اس بات کا پہلا پگنڈا بڑے زور و شور سے کیا گیا کہ دین اسلام کی میعاد صرف ہزار سال تک ہے اور اس کے بعد ایک نئے



دین کی ضرورت ہوگی۔ یہ محققین نے اسے "عقیدہ الفی" کا نام بھی دیا ہے۔  
اس عقیدہ کی نشر و اشاعت کی غرض سے ہزار سالہ حبش پر نئے سکے ڈھالے  
گئے جن پر سن الف مضروب تھا۔ اس موقع پر اکبر کے حکم سے تاریخ الفی بھی  
لکھی گئی جس سے یہ ثابت کرنا مقصود تھا کہ اسلام کی تاریخ اب مکمل ہو چکی  
ہے اور اب نئے ظہور کے ساتھ نیا دور شروع ہونے والا ہے۔ فیضی کے اس  
عقیدہ سے بھی "نئے دور" کی خبر ملتی ہے جس میں وہ اکبر کو مخاطب کر کے  
کہتا ہے :-

فرخندہ باد یارب بر مملکت ستانی  
از مبد خلافت آغاز قرن ثانی

اسی زمانے میں ملا شیرازی حفر دان مکہ مکرمہ سے ایک رسالہ لیکر اکبر  
کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس نے بادشاہ کو یقین دلایا کہ ایک حدیث  
کے مطابق دنیا کی میناد صرف سات ہزار سال ہے۔ اور یہ مدت عنقریب  
ختم ہونے والی ہے اس لئے یہ مہدی کے ظہور کا وقت ہے۔ ملا نے مذکور  
خود بھی ایک رسالہ قلمبند کیا جس میں ظہور مہدی کے متعلق روایات درج تھیں۔  
جن دلول ملا شیرازی کی تحریریں موضوع بحث بنی ہوئی تھیں انہی ابام  
میں بعض - مخدولان بی عفت و بی عاقبت - نے ناصر خسرو کی اس رباعی کی  
نشر و اشاعت پر کمر باندھی ہے۔

۱۰۴ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۱ ۲۵ کلیات فیضی، ص ۱۰۴

۱۰۵ یہ حدیث موضوع ہے۔ ملاحظہ ہو فہم قرآن، ص ۱۷۹

۱۰۶ منتخب التواریخ جلد ۲ ص ۳۰۱ ۲۵ ایضاً، ص ۳۱۳

در ہندو تسعین دو قران می بینم  
وز ہندی و دجال نشان می بینم  
یا ملک بدل گردو یا گردو دین  
سرتی کہ نہان است عیان می بینم  
ان "مخدولان بی عفت و بی عاقبت" نے اکبر کو اس بات کا یقین دلایا  
تھا کہ ۹۹۰ ہجری میں مہدی کا ظہور ہوگا۔

دوسروں کی دیکھا دیکھی شریف آملی بھی محمود بیخانی کے کسی رسالہ سے  
یہ روایت نکال لایا کہ ۹۹۰ ہجری میں ایک مرد حق پیدا ہوگا جو باطل کا قلع قمع  
کرے گا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اس موقع پر شیعی علماء بھی حضرت امیر المومنین  
علی علیہ السلام کے حوالہ سے ایسی روایت بیان کرتے تھے جن سے یہ ثابت  
ہوتا تھا کہ یہ مہدی کے ظہور کا وقت ہے۔

ان کی دیکھا دیکھی برہمن بھی پرانی کرم خوردہ پوختیاں نکال نکال کر لانے  
لگے جن میں درج تھا۔

پادشاہ عالمگیر در ہند پیدا ہندوستان میں ایک عظیم بادشاہ  
شود کہ برہمنان را احترام کند پیدا ہوگا جو برہمنوں کا احترام اور  
و محافظت گاؤں نماید و گیتی را بدل گائے کی حفاظت کرے گا اور دنیا میں  
نگاہبانی کند عدل کے ساتھ حکومت کرے گا۔

اس کے علاوہ ہندو اسے یہ بھی باور کراتے تھے کہ وہ رام اور کرشن کا اوتار ہے، اور  
اسے اس بات کا یقین دلانے کے لئے - کاغذ بانی کہنے - سے اشتعال نکال  
کر دکھاتے تھے۔

۱۰۷ ایضاً، ص ۲۸۷ ۲۵ ایضاً، ص ۳۲۶ ۲۵ ایضاً۔



شیعہ اہل قلم کی تحریروں سے یہ واضح ہوتا ہے کہ "صاحب زمان" کے لقب کا اطلاق صرف مہدی پر ہوتا ہے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر کے مصاحب اُسے صاحب زمان کہہ کر ہی مخاطب کیا کرتے تھے۔ شیعہ و سنی دونوں کے نزدیک امام مہدی دنیا میں خلافت الہیہ قائم کریں گے۔ اس لئے وہ خلیفۃ اللہ کہلائیں گے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر نے جو کلمہ رائج کیا تھا، وہ یوں تھا۔

لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ

یہ چونکہ بچارے "ملا بدایونی" کی تحریر ہے اس لئے ہمارے "از اد خیال مؤرخ" اسے قابل قبول نہیں سمجھتے۔ لیکن ابوالفضل کی اس تحریر کی تردید وہ کیونکر کریں گے جس میں وہ اکبر کو خلیفۃ اللہ اور ہادی علی الاطلاق و مہدی باستحقاق لکھتا ہے۔ ان تحریروں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ "اپنے اور پرانے" اس بات پر متفق ہیں کہ اکبر کو اس کے مصاحبوں نے یہ باور کرا دیا تھا کہ وہ مہدی مہدی چونکہ "امام" ہے اس لئے بحیثیت امام اس کے لئے افضل زمان خود۔ ہونا لازمی ہے۔ اس شرط کو پورا کرنے کے لئے شیخ مبارک نے محضر نامہ کی رو سے اکبر کو۔ اعدل، اعقل و اعلم۔ تسلیم کر دیا تھا۔ ہمارے خیال میں اکبر کے مہدی کہلانے کی راہ میں جو رکاوٹیں حائل ہو سکتی تھیں وہ شیخ مبارک نے سوچے سمجھے ہوئے مضمونوں کے تحت پہلے ہی دور کر دی تھیں۔

۱۳۔ ا۔ مجالس المؤمنین، ص ۱۰۔ ii کتاب النافع، للفاضل المقداد، ص ۵۹

۱۴۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴،



لیکن احتیاط کے طور پر وہ خود کو بھی نہیں کہلاتا تھا۔ اکبر کو تاریخ سے ایک گونا  
 شغف تھا اور رات کو سونے سے پہلے وہ مولانا عبداللطیف قزوینی کے  
 صاحبزادے نقیب خان سے تاریخ کی کتابیں پڑھوا کر سنتا تھا۔<sup>۱۹۵</sup> اس سے یہ  
 معلوم تھا کہ حب علاء الدین خلجی نے علاء الملک کے سامنے اس بات کا اظہار  
 کیا کہ وہ دعویٰ نبوت کے متعلق سوچ رہا ہے تو علاء الملک نے اسے سمجھایا  
 تھا کہ آئندہ کسی کے سامنے اس بات کا اظہار نہ کرنا ورنہ ملک میں بغاوت  
 ہو جائے گی۔<sup>۱۹۶</sup> بادشاہ اور سلاطین چونکہ بغاوت کے تصور سے بہت گھبرا  
 ہیں اس لئے علاء الدین چچکا ہو رہا۔ اکبر جانتا تھا کہ نبوت کا دعویٰ ملک میں اس  
 کے خلاف ایک شورش پیدا کر دے گا اور غیر مالک میں بھی اس کی رسوائی  
 ہوگی اس لئے اس نے باقاعدہ دعویٰ تو نہیں کیا لیکن وہ کام نبیوں اور  
 اوتاروں جیسے ہی کرتا رہا۔ اسی چیز کو ملاشری نے ”شورش مغز“ کا نام دیا تھا۔<sup>۱۹۷</sup>  
 ایک بار جب اکبر پنجاب میں نندنہ کے نواح میں شکار میں مصروف  
 تھا تو ایک درخت کے نیچے اس پر ایک عجیب سی کیفیت طاری ہو گئی۔  
 اس نے فوراً شکار سے ہاتھ کھینچ لیا، اپنا سر منڈوا یا، غزباد مساکین میں نقد و  
 جنس تقسیم کئے اور اس مقام پر عمارت بنانے اور اس کے گرد ایک باغ  
 لگانے کا حکم دیا۔<sup>۱۹۸</sup> بدایونی لکھتا ہے کہ اس واقعہ کی خبر آنا نانا ملک کے طول و عرض  
 میں پھیل گئی خاص کر اضلاع پورب میں اس واقعہ کو بڑی اہمیت دی گئی اور لوگ

اگر یہ معاملہ اکبر کے ہمدنی موعود ہونے تک ہی محدود رہتا تو بھی اتنی سنگین  
 صورت اختیار نہ کرتا۔ اکبر سے پہلے بھی کئی سرچھپرے ایسے دعوے کر چکے تھے  
 اور لوگوں نے ان کے دعووں کو چنداں وقعت نہیں دی تھی۔ اکبر کو چونکہ شیخ  
 مبارک ”اہم عادل“ کی حیثیت سے لا محدود اختیارات کا مالک بنا چکا تھا  
 اور یہ انسان کی فطرت ہے کہ وہ ہمیشہ زیادہ سے زیادہ اختیارات اور اقتدار  
 کا بھوکا رہتا ہے۔ قرآن میں ایسی مثالیں موجود ہیں جہاں بادشاہوں نے اپنی  
 حدود پھلانگ کر ”انا اُحی و امیت“ اور ”اناریکم الا علی“ کے دعوے کئے  
 ہیں۔ اکبر ہمدی بن کر بھی مطمئن نہ ہوا اور نبوت کے متعلق سوچنے لگا۔  
 بدایونی کی بعض تحریروں سے یہ بات مترشح ہوتی ہے کہ اکبر کے بعض  
 ہم عصر یہ سمجھنے لگے تھے کہ بادشاہ نبی بن گیا ہے۔ ملاشری نے اپنے ایک  
 شعر میں اس کی طرف اشارہ کر کے کہا تھا۔

بادشاہ امسال دعویٰ نبوت کر رہا است  
 گر خدا خواہد پس از سال خدا خواہ شدن<sup>۱۹۹</sup>

بدایونی کا اپنا بھی یہی خیال ہے کہ بادشاہ کی بدعات و اختراعات۔۔  
 باعث دعویٰ نبوت شد امانہ بلفظ نبوت بلکہ بعبارت آخر۱۹ اکبر کے ایک  
 ہم عصر مؤرخ عباس خان سروانی نے اکبر کو۔ ملہم الہام اللہ۔ لکھ کر یہ ظاہر کرنے  
 کی کوشش کی ہے کہ اس پر وحی نازل ہوا کرتی تھی۔  
 ہمارے خیال میں اکبر نے ایک پیغمبر کی تمام تر ذمہ داریاں سنبھال لی تھیں

۱۹۵ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۱

۱۹۶ تاریخ فیروز شاہی، ص ۲۶۵-۲۶۶۔ ۱۹۷ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۹

۱۹۸ ایضاً، ص ۲۵۳-۲۵۴

۱۹۹ ایضاً، ص ۳۰۹

۲۰۰ تاریخ شیر شاہی، ورق ۲ الف





بلقظ نبوت بلکہ عبارت آخر۔ مخور طلب ہے۔ یہ عبارت بدالیونی نے یونہی تحریر نہیں کر دی۔ ہمارے خیال میں اس کے ذہن میں چند ایک باتیں ضرور آئی ہوں گی ورنہ وہ اکبر کو اتنا بڑا الزام نہ دیتا۔ ہم قارئین کو دعوت دیتے ہیں کہ وہ مندرجہ ذیل باتوں کو ذہن میں رکھ کر بدالیونی کے بیان پر مخور فرمائیں۔

۱۔ اکبر کا خلیفہ اول ابو الفضل اپنی تحریروں میں مسلمانوں کو۔ مستبان کیش احمدی۔ پیروان کیش احمدی۔ گرفتار زندان تقلید۔ گم گشتگان بیابان ضلالت اور سادہ لوحان تقلید پرست۔ کے القابات یاد کرتا ہے۔ جن سے مسلمانوں کے خلاف بغض و عداوت کی بو آتی ہے۔

۲۔ ابو الفضل جب اسلام کو۔ کیش احمدی۔ لکھتا ہے تو اس سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ وہ اپنے دین کو۔ کیش احمدی۔ سے اعلیٰ دارفہ سمجھتا ہے۔

۳۔ اکبر نے۔ کیش احمدی سے الگ ایک نیا کیش۔ توحید الہی۔ کے نام سے جاری کیا تھا۔ چونکہ یہ ایک نیا دین تھا اس اکبر نیا ظہور تھا۔

۴۔ ابو الفضل نبی اکرمؐ کے نام نامی سے بیزار ہونے کے علاوہ اسلام کے ہر شعار سے متنفر نظر آتا ہے۔ وہ اسلام سے بغض و عناد کی بنا پر اپنی تحریروں میں سن بھری کو سن ہلائی لکھتا ہے۔ اس عناد سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے

۱۲۵ ہجرت، ص ۱۶ ۱۲۵ آئین اکبری، جلد ۲، ص ۱۲۵

۱۲۵ ہجرت، ص ۳۵ ۱۲۵ ایضاً، ص ۱۰

۱۲۵ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۳ ۱۲۵ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۵

۱۲۵ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۳۶، ۳۵۱، ۳۵۲۔

اس کے متعلق چرچے کیا کرنے لگے۔ مولانا مناظر احسن مرحوم کا یہ خیال ہے کہ اکبر نے بقیہ سنا ہوا تھا کہ ہاتھ بڑھ کر ایک درخت کے نیچے گیان حاصل ہوا تھا اس لئے اس نے بدھ کی نقالی کی تھی۔ ہمارا بھی یہی خیال ہے کہ اکبر نے ہندوؤں کو یہ باور کرانے کے لئے کہ وہ خدا کا اوتار ہے، یہ سوانگ بھرا تھا۔ بدالیونی نے جو لکھا ہے کہ اضلاع پورب میں اس واقعہ کو بڑی اہمیت دی گئی اور سراجیف عجیب و اکاذیب غریب ورافواہ عوام افتاد۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ اضلاع پورب میں بدھوں کا کافی اثر ورسوخ تھا اور آج بھی گیا اور سارانہ کا شمار بدھوں کے بڑے بڑے مراکز میں ہوتا ہے۔ بدھوں نے یہی سمجھا ہوگا کہ اکبر کو بھی ہاتھ بڑھ کر برگد کے درخت کے نیچے گیان حاصل ہوا ہے چونکہ ان دونوں کے واقعات میں مماثلت تھی اس لئے۔ سراجیف عجیب و اکاذیب غریب۔ عوام میں مشہور ہو گئیں۔

جس طرح یہودی قیامت سے پہلے مسیح کی آمد کے منتظر ہیں، اسی طرح عیسائیوں کا یہ عقیدہ ہے کہ حضرت عیسیٰ قیامت سے قبل دوبارہ ظاہر ہوں گے مسلمانوں میں بھی یہ عقیدہ عام پایا جاتا ہے کہ قیامت کے قریب ہمدی کا ظہور ہوگا۔ ہندوؤں میں بھی ایسا ہی عقیدہ پایا جاتا ہے کہ قیامت سے پہلے کنہیا جی کلکی اوتار کی صورت اختیار کریں گے۔ جب اکبر نے یہ دیکھا کہ مسلمانوں کی طرح ہندو بھی کسی ظہور کے منتظر ہیں تو اس نے نذرہ میں اپنی آمد کا اعلان کر دیا۔

اکبر کے متعلق بدالیونی کا یہ کہنا کہ۔ این ہمہ باعث دعوی نبوت شد امانہ

۱۲۵ ایضاً، ص ۲۵۲ ۱۲۵ تذکرہ مجدد الف ثانی، ص ۵۳



کہ اکبر اور اس کے پیرو اسلام کو خیر باد کہہ کر ایک نئے دین میں داخل ہو چکے تھے۔  
۵۔ اکبر نے نئے نئے قوانین بنائے جو شریعت سے ٹکراتے تھے۔ اس نے  
یہ اعلان کیا کہ شراب اگر طبی نقطہ نظر سے پی جائے تو اس کا استعمال جائز ہے۔  
اسی طرح اپنی سرپرستی میں ایک قمار خانہ کھلوا کر جواریوں کی حوصلہ افزائی کی اور  
سود کے کاروبار کو مباح قرار دیا۔ بعینہ اس نے شیطان پورہ کے نام سے  
طوائفوں کی ایک بستی بسا کر زنا کی حلت کا فتویٰ دے دیا۔ اکبر نے بچوں کے  
غلتے پر پابندی لگائی اور دوسری شادی بھی قانوناً منع کر دی۔ اس طرح اکبر  
نے حلالی کو حرام اور حرام کو حلال کر دیا۔ ہمارے خیال میں ایسا کام فقہیہ  
مجتہد، مجدد یا مہدی کی بجائے صرف ایک نبی ہی کر سکتا ہے۔ اس لئے بھی  
اکبر ایک نیا ظہور تھا۔

۶۔ جس طرح ہرنے ظہور نے نیا سن رائج کیا، اس طرح اکبر نے بھی سن  
الہی رائج کیا۔ اس کے عہد میں یہ بات کو تو ال کے فرائض میں شامل تھی کہ وہ  
اس بات کا خیال رکھے کہ عوام سن ہجری کی جگہ سن الہی استعمال کریں گے۔  
۷۔ اکبر نے اپنے سکول پر رام چندر کی تصویر مصروب کروائی تھی۔ جب وہ  
خود کورام کا اوتار سمجھتا تھا تو کیا یہ اس کی اپنی تصویر نہ تھی؟ اگر ہمارا خیال  
صحیح ہے تو پھر وہ یقیناً ایک نیا ظہور تھا۔

۸۔ جس طرح تمام مذاہب میں تجیز و تکفین کا الگ الگ طریقہ ہے، اسی  
طرح دین الہی کا بھی اپنا طریقہ تھا۔ ابو الفضل اکبر کے متعلق لکھتا ہے کہ  
میفروضہ تکفین سے اسے استقامت باستانی ورنہ رہا اسے نیستی چگونہ بار کشد،

ہمان طور کہ آمدہ بود باز گردید۔<sup>۳۵</sup>

۹۔ ابو الفضل شاعر اسلام کا مذاق اڑایا کرتا تھا اور اس نے مسلمانوں  
کی عبادات کے خلاف رسائل بھی لکھے تھے۔ اکبر نے جو شریعت جدید  
نکالی تھی اس میں گائے کے درشن، سورج، آگ اور چرخ کی تعظیم، تشقہ  
لگانے اور زنا پر پھنسنے کو۔ الہی پرستش — کہتے تھے۔ جب اس کی عبادت  
اسلامی عبادات سے مختلف تھیں تو ظاہر ہے کہ اس کا دین بھی اسلام سے  
الگ دین تھا۔

۱۰۔ جس طرح ہر مذہب ولایت میں شادی بیاہ کا اپنا اپنا طریقہ ہوتا  
ہے اسی طرح دین الہی کا بھی اپنا طریقہ تھا جس میں دو لہا اور دو لہن کو  
آگ کے گرد پھیرے دیئے جاتے تھے۔ چنانچہ یہ طریقہ اسلامی طریقہ  
سے مختلف تھا اس لئے دین الہی اسلام سے الگ دین تھا۔

۱۱۔ تاریخ شاہد ہے کہ ہرنے ظہور نے قتل مرتد اور تقلیدِ ائمہ کی مخالفت  
کی ہے۔ اکبر نے بھی ایک نئے ظہور کی حیثیت سے متنبیوں کی اس سنت  
کی پیروی کی تھی۔

۱۲۔ جب فتنہ اکبری کو پروان چڑھانے والا شیخ مبارک دنیا سے  
رخصت ہوا تو اس کے مرنے کی تاریخ کسی منجملے نے — شریعت جدیدہ  
سے نکالی تھی۔ اس سے یہ اندازہ لگانا چنداں مشکل نہیں کہ اکبر کے معاصرین الہی

۳۵۰ ایضاً، جلد ۳، ص ۳۰۲ ۳۵۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۶

۳۵۲ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۲ ۳۵۳ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۸۸

شریعت جدیدہ تاریخ چار ضرب شدن این جماعہ شد۔



کے متعلق کیا رائے رکھتے تھے۔ اگر دین الہی ایک نیا دین تھا تو اس کو لانے والا بھی ایک نیا ظہور تھا۔

۱۳۔ اکبر کے عہد میں لوگ ابو الفضل کو۔ مجتہد دین و مذہب <sup>۳۹</sup> کہتے تھے۔ اس سے بھی یہ مترشح ہوتا ہے کہ اکبر کے ہم عصر دین الہی کو مذہب نہ سمجھتے تھے۔ جب اکبر کا دین الہی نیا مذہب تھا تو پھر اس دین کا بانی بھی ایک نیا پیغمبر تھا۔

۱۴۔ اکبر خود کو۔ روحانی پڑشک۔ کہلاتا تھا اور اس نے ایک آئین <sup>۴۰</sup> سنہنوی بھی بنایا ہوا تھا۔ اسی آئین کے تحت وہ لوگوں کو مرید کیا کرتا تھا۔ اس لئے اس کے مرید۔ البیان۔ کہلاتے تھے <sup>۴۱</sup> اگر اکبر کا دین الہی ایک <sup>۴۲</sup> ملت ہوتا تو راجہ مان سنگھ ہندو دھرم ترک کئے بغیر اس کا مرید بن سکتا تھا، لیکن ایسا نہیں ہوا۔ راجہ نے چونکہ ہندو دھرم چھوڑنا پسند نہیں کیا اس لئے وہ دین الہی میں داخل نہیں ہو سکا۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ دین الہی اسلام اور ہندو دھرم سے الگ کوئی دین تھا۔

۱۵۔ جس طرح ہر دین کا اپنا اپنا اسلام ہے اسی طرح دین الہی کا بھی مخصوص اسلام ہے۔ اکبر کے مرید جب آپس میں ملتے تھے تو ان میں سے ایک اللہ اکبر کہتا تو دوسرا جواب میں جل جلالہ کی صدا لگاتا۔ اس سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ دین الہی دوسرے مذاہب سے الگ کوئی دین تھا۔

<sup>۳۹</sup> ایضاً، ص ۲۰۳۔ <sup>۴۰</sup> آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۰

<sup>۴۱</sup> ایضاً، ص ۱۸۹۔ <sup>۴۲</sup> منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۹۹

۱۶۔ اکبر نے علوم اسلامیہ کی تدریس پر پابندی لگا دی تھی۔ اس سے اکبر کے دین اسلام کے ساتھ بغض اور عداوت کا اظہار ہوتا ہے۔

۱۷۔ ہمارے خیال میں اکبر ایسا ان پڑھ نہ تھا جیسا اُسے ظاہر کیا گیا ہے۔ اکثر ادیان کے بانی چونکہ ”اُمّی“ ہوئے ہیں اسی لئے اکبر کو بھی ”اُمّی“ ظاہر کر کے اُس سے ایک نئے دین کی بنیاد رکھوائی گئی ہے۔

۱۸۔ دین الہی میں داخل ہونے سے پہلے اُمیدوار کو اس مضمون کی ایک تحریر بھی بادشاہ کی خدمت میں پیش کرنا ہوتی تھی۔

”منکہ فلان بن فلان باشم بطوع و رغبت و شوق قلبی از دین مجازی و تقلیدی کہ از پدران دیدہ و شنیدہ بودم ابرا و تبرا نمودم و در دین الہی اکبر شاہی در آدم و مراتب چہارگانہ اخلاص کہ ترک مال و جان و ناموس و دین باشد، قبول کردم“

اس تحریر سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ دین الہی قبول کرنے سے پہلے دین اسلام ترک کرنا ضروری تھا۔

۱۹۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اکبر کے عہد میں مدارج النبوة کے نام سے حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک ضخیم سوانح عمری تحریر فرمائی تھی اس کتاب کے متعلق پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں کہ ”مدارج النبوة کا محرک اس زمانہ کے حالات تھے۔ اکبری عہد میں شریعت و سنت سے بے اعتنائی انتہا درجہ کو پہنچ گئی تھی۔ حضور سرور کائنات سے تعلق ٹوٹ رہا تھا ان حالات میں ضروری تھا کہ رسول مقبول کی حیات طیبہ کو مکمل طور پر

<sup>۴۳</sup> ایضاً، ص ۲۰۴



## اکبر نے کیا کھویا

اسلام کے پانچ رکن ہیں: کلمہ، نماز، روزہ، زکوٰۃ اور حج۔ اکبر ان سب کا منکر تھا۔ دین اسلام سے برگشتہ ہوتے ہی اس نے کلمہ طیبہ سے حضور کا نام نامی حذف کر دیا۔ خاص خاص حلقوں اور شاہی محلات کے اندر یہ کلمہ پڑھا جاتا تھا۔

لا الہ الا اللہ اکبر خلیفۃ اللہ

ہما بھارت کے دیباچہ میں ابوالفضل اکبر کو خلیفۃ اللہ ہی لکھتا ہے۔ اس کا یہ مطلب بھی ہو سکتا تھا کہ اکبر کا اللہ تبارک و تعالیٰ کے ساتھ براہ راست تعلق تھا اور اس کے اور خدا تعالیٰ کے درمیان نبی اکرم کا واسطہ ضروری نہیں تھا۔ حضور کے ساتھ اکبر کو جو عداوت تھی اس کا اندازہ اس بات سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ اس نے احمد، محمد، محمود اور مصطفیٰ جیسے نام رکھنے پر ناگواری ظاہر کی۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اگر کسی شاہی ملازم کا نام یا محمد یا محمد خان ہو تو بادشاہ

پیش کر دیا جائے۔ ہمارے خیال میں اکبر کے دعاوی اور اس کی بدعات سے ختم نبوت کے عقیدہ پر چوٹ پڑتی تھی۔ اس لئے شیخ نے اس کی حفاظت کے لئے بروقت قدم اٹھایا اور حضور نبی اکرم کی سیرت لکھ کر عوام الناس کو حضور کے مقام سے روشناس کر دیا۔ جو جذبہ اس کتاب کی تصنیف کا محرک بنا تھا اُسے ذہن میں رکھ کر اس نتیجہ پر پہنچنا چنداں مشکل نہیں کہ شیخ محدث کے خیال میں اکبر حضور کے منصب نبوت کو ترک پہنچا رہا تھا۔ اگر اکبر کا دین الہی محض آزاد خیال لوگوں کی ایک سوسائٹی ہوتی تو شیخ محدث اسے اتنی اہمیت نہ دیتے۔

۲۔ محسن نافی اپنی کتاب دبستان مذاہب میں دین الہی کا ذکر ایک الگ دین کی حیثیت سے کرتا ہے۔

۳۔ جب ابوالفضل خود دین الہی کو۔ نو آئین الہی کہتا ہے تو پھر کسی غیر کو کیا حق پہنچتا ہے کہ وہ اسے ایک نیا دین نہ سمجھے۔

ہمارا خیال ہے کہ اکبر کو متنبی لکھتے وقت بدایونی نے دین الہی کا بڑا اگلا مطالعہ کیا تھا اور جن باتوں کی ہم نے سطور بالا میں نشاندہی کی ہے ان میں سے اکثر و بیشتر اس کے ذہن میں تھیں۔ ہم نے دین الہی کے نئے دین اور اکبر کے ایک نئے ظہور کے بارے میں جو دلائل دیئے ہیں، ہو سکتا ہے کہ ان میں سے چند ایک کے ساتھ اہل علم کو اختلاف ہو لیکن ان سب کی تردید ممکن نہیں۔

—————

۱۹۲۷ء حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ص ۱۹۹ ۱۹۷۵ء آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۲

سہ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۳ ۱۹۷۵ء ہما بھارت، ص ۵





اُسے کسی دوسرے نام سے پکارتا تھا۔ کیونکہ حضور کا نام لینا بھی اُسے پسند نہ تھا۔ اس نے خود اپنے پوتوں کے نام ساسانی بادشاہوں کے ناموں کی مناسبت سے ہوشنگ، جہمورث اور بالیسفر رکھے۔ ابو الفضل اس بات پر فخر کرتا تھا کہ بادشاہ نے اس کے پوتے کا نام پشتون رکھا تھا۔

کسی زمانے میں اکبر کے سکول پر کلمہ طیبہ ہوتا تھا۔ جب وہ اسلام سے برگشتہ ہوا تو کلمہ طیبہ کی بجائے اس نے رام اور سیتا کی مورتیں اپنے سکول پر کندہ کروائیں۔ مشہور مؤرخ اسٹینلے لین پول نے برٹش میوزیم لندن کے مغل مسکوکات کی جو فہرست تیار کی ہے، اس میں پانچویں پلیٹ پر ۱۷ نمبر کے پر رام اور سیتا کی مورتیں موجود ہیں۔ ان سیانات کی روشنی میں یہ نتیجہ اخذ کرنا چنداں مشکل نہیں کہ اکبر جادہ سق سے منحرف ہو چکا تھا اور وہ گاہ کا ہے حضور کے ساتھ اپنی عداوت کا اظہار بھی کرتا رہتا تھا۔

کلمہ کی طرح نماز بھی اسلام کا ایک اہم رکن ہے۔ اکبر نے شاہی محل اور دربار میں نماز ادا کرنے پر پابندی لگا دی تھی۔ بدایونی کا کہنا ہے کہ بیچ کس یاری ان نہ داشت کہ علانیہ ادا می صلوة کند۔ دیوان خانہ کی جس مسجد میں اکبر کبھی خود اذان دیا کرتا تھا اس کے دروازے پر اب اذان کی آواز سننے کو ترس گئے تھے۔ نماز پر پابندی لگتے ہی مسجدیں ویران ہو گئیں۔ ہندوؤں نے

۱۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۱۲۔ ۲۔ کلمہ اکبر نامہ، ورق ۳۵ الف، ۴۰ الف، ۴۶ الف۔ ۳۔ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۵۸۔ ۴۔ گیتی خداوند آن نوبہالی مرالبتان سعادت را پشتون نام بہادہ دی کو نوزات دی مثل امپرز آف ہندوستان ان دی برٹش میوزیم، ص ۳۴۔ ۵۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۱۵۔

اس صورت حال سے فائدہ اٹھاتے ہوئے کعبہ کی بیٹیوں کی بے حرمتی شروع کر دی۔ بدایونی کے الفاظ ہیں۔

مساجد و صوامع فراش خانہ مسجدیں اور خالقہیں ہندوؤں کے  
دچو کی خانہ ہندوان شد و بجائی فراش خانے اور چو کی خانے بن گئے۔  
جماعت جماع و بجائی حجتی علی نماز جمعہ اور حجتی علی الصلوٰۃ کی جگہ وہاں  
یللا تللا بودیشہ یللا تللا کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

جن مساجد پر ہندو کسی خاص وجہ سے قابض نہ ہو سکے ان کو مسمار کرنے کے لئے شاہی فرامین جاری ہوئے۔ اورنگ زیب کے سوانح نگار ظہیر الدین فاروقی اپنی کتاب "اورنگ زیب اینڈ ہز ٹائمز" میں اکبر کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس نے اپنے بیٹے دانیال کے نام یہ فرمان جاری کیا کہ اسیر گروہ کی مسجد گرا کر اس کی جگہ مندر تعمیر کروادو۔ مشہور مؤرخ فرشتہ رقمطراز ہے کہ شاہزائے نے اس فرمان کی طرف کوئی توجہ نہ دی اس طرح یہ مسجد بچ گئی۔

اسلام کا تیسرا رکن روزہ ہے۔ خواجہ عبید اللہ لکھتے ہیں کہ ابو الفضل اور اس کے حاشیہ بردار راہ رمضان کو۔ ماہ گرسنگی تشنگی۔ کہا کرتے تھے۔ اکبر نے اپنے درباریوں کو حکم دیا تھا کہ وہ رمضان میں بھرے دربار میں کھایا پیا کریں۔ اگر انہیں کھانے پینے کی خواہش نہ ہو تو اس صورت میں وہ پانی کا بیڑا منہ میں رکھ کر دربار میں آیا کریں، بصورت دیگر وہ روزہ دار ہونے کے الزام میں دھڑلے جائیں گے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ کے مکتوبات سے

۱۔ ایضاً، ص ۳۲۲۔ ۲۔ اورنگ زیب اینڈ ہز ٹائمز، ص ۵۱۳۔ ۳۔ تاریخ فرشتہ، جلد ۲، ص ۲۳۹۔ ۴۔ مبلغ الرجال، ورق ۲۳۔ ۵۔ تذکرۃ الملوک، ورق ۲۳۔



بھی اس امر کی شہادت ملتی ہے کہ ہندوؤں کے بہت کے دن مسلمانوں کو  
سرمعام کھانے پینے کی اجازت نہ تھی لیکن ماہ رمضان میں ہندوؤں اور نام  
کے مسلمانوں کو کھلے بندوں کھانے پینے کی اجازت تھی۔

اسلام کا چوتھا رکن زکوٰۃ ہے۔ اکبر نے ایک فرمان کی رو سے اپنے عمال  
کو مسلمانوں سے زکوٰۃ وصول کرنے سے روک دیا تھا۔<sup>۹۲</sup> حسن اتفاق سے  
اکبر کا یہ فرمان رفات ابوالفضل میں موجود ہے۔ جس طرح اکبر نے مسلمانوں  
سے زکوٰۃ کی وصولی روک دی تھی، اسی طرح اس نے ہندوؤں اور دوسرے  
غیر مسلموں کو جزیہ بھی معاف کر دیا تھا۔

اسلام کا پانچواں رکن حج ہے۔ اکبر نے حج پر جانے والوں پر بھی پابندی  
لگا دی تھی۔ بدایونی لکھتا ہے کہ ان ایام میں اکبر سے حج پر جانے کے لئے  
رخصت طلب کرنا موت کو دعوت دینے کے مترادف تھا۔<sup>۹۳</sup>  
جہاں تک اسلامی عبادات و عقاید کا تعلق ہے اکبر انہیں دل لگی  
سمجھتا تھا۔ بدایونی لکھتا ہے :-

در ہر رکن از ارکان دین و در ہر عقیدہ از  
عقاید اسلامیہ چہ اصول چہ فروع مثل نبوت  
و کلام و رویت و تکلیف و تکوین و ختم  
نشر شبہات گوناگونہ تمسخر و استہزا  
آوردہ۔<sup>۹۴</sup>

طرح کے شکوک و شبہات پیدا کئے جانے لگے۔

۹۲ مکتوبات امام ربانی، جلد ۲، مکتوب ۹۲، رفات ابوالفضل، دفتر اول، ص ۶۲

۹۳ منتخب التاریخ، جلد ۲، ص ۲۳۹، ۲۴۰ ایضاً، ص ۳۰۷

ایک اور موقع پر بھی بزرگ لکھتے ہیں :-

نماز و روزہ و جمیع بنوات را نماز و روزہ اور وہ ساری چیزیں جن کا  
تقلیدیات نام ہندو یعنی غیر نبوت کے ساتھ تعلق ہے ان کا نام  
معقول و مدار دین بر عقل گذاشتند تقلیدیات رکھا گیا اور یہ سب باقی غیر  
معقول قرار دی گئیں اور دین کا مدار عقل  
نہ نقل کیا۔  
کی بجائے عقل پر رکھا گیا۔

ایک موقع پر بادشاہ نے بھرے دربار میں یہ اعلان کیا تھا کہ اگر کسی نے  
عقل و دانائی کی کوئی بات دریافت کرنی ہو تو وہ مجھ سے پوچھے اور اگر اس مسئلہ  
کا تعلق دین کے ساتھ ہو تو پھر ان ملاؤں کی طرف رجوع کرے۔<sup>۹۵</sup>

اسلامی قانون کے چار ناکھ ہیں: کتاب اللہ، سنت رسول اللہ، اجماع  
اور قیاس اور انہی پر شریعت کا دار و مدار ہے، جہاں تک کتاب اللہ کا تعلق  
ہے اکبر اسے وحی الہی نہیں مانتا تھا۔ جہاں تک سنت رسول اللہ کا تعلق  
میرے والد کے ذہن میں ڈال دی تھی کہ قرآن حکیم وحی الہی نہیں بلکہ نبی اکرم  
کی اپنی تصنیف ہے جس شخص کا قرآن پاک کے متعلق یہ عقیدہ ہو اس سے  
یہ توقع رکھنا ہی عجیب ہے کہ وہ اسے سرچشمہ ہدایت تسلیم کرتا ہو گا۔ اکبر کے  
عہد میں قرآن پاک کی جو گت بنائی جا رہی تھی اس کی طرف اشارہ کرتے  
ہوئے اس کا درباری شاعر عربی لکھتا ہے :-

جنس دین را چہ کساد آمدہ عرفی و ربیش  
کہ بجز مردہ ز حافظ نخر و قرآن را

۹۴ ایضاً، ص ۲۱۱، ۲۱۲ ایضاً، ص ۳۰۸

۹۵ مکتوبات الامراء جلد ۲، ص ۲۱۷، ۲۱۸ ایضاً، ص ۳۰۷



معلق نہیں رہ سکتا تو پھر نبی کریمؐ کس طرح۔ بان گرا فی جسم۔ آسمان پر چلے گئے۔ ۱۰ یتیمہ محض عوام کا گھڑا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر معجزہ شوق القمر کا بھی انکار کرتا تھا۔ جس شخص کو حضورؐ کی ذات گرامی پر گونا گوں اعتراضات ہوں اس کے نزدیک ان کی سنت کی کیا وقعت ہوگی۔

اسلامی قانون کا تیسرا اہم ناخذ اجماع صحابہ ہے۔ جو شخص نبیؐ کی ذات گرامی کو ہر واجب الاحترام نہ سمجھتا ہو اس کے نزدیک شرف صحبت بے معنی سی چیز ہے۔ اکبر کو صحابہ کرامؓ پر بھی کئی اعتراضات تھے۔ وہ جنگ صفین، قضیہ ندرک، تعیین اوقات صلوٰۃ خمسہ، نکاح ام کلثوم بنت علیؓ، تعمیر کوفہ، فتح شہر نصیبین اور خلافت خلفائے ثلاثہ کے بارے میں صحابہ کرامؓ سے ناراض تھا۔ اس لئے ان کے اجماع کی اس کے نزدیک کوئی وقعت نہ تھی۔

اسلامی قانون کا چوتھا اہم ناخذ قیاس ہے۔ اکبر اور اس کے حواری یہ کہا کرتے تھے کہ دین اسلام کے مسائل اہل رائے نے بنائے ہیں۔ اس لئے ان پر عمل کرنا ضروری نہیں۔ علمائے دین اور آئمہ اہل سنت کے ساتھ جنہیں ابو الفضل حلوائی، کفش دوز اور چرم ساز کہہ کر پکارا کرتا تھا (تو اکبر کو خدا واسطے کا بیر تھا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ ان ایام میں اگر وہ کسی کو گالی دینا چاہتا یا کسی کی تحقیر مقصود ہوتی تو اسے ”فقہیہ“ کہہ کر پکارا کرتا تھا۔ فقہاء کی جو قدر و منزلت اکبر اور اس کے حواریوں کے دل میں تھی اس کا اندازہ

۳۱۵ ایضاً، ص ۳۱۷ ۳۱۶ ایضاً - ص ۳۱۶

۳۱۷ ایضاً، ص ۳۰۸، ۳۱۸ ۳۱۷ مبلغ الرجال، ورق ۲۵

۳۱۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۳۹

اسلامی قانون کا دوسرا اہم ناخذ سنت رسول اللہؐ ہے۔ جس شخص کو حضورؐ کا نام لینا اور سننا بھی گوارا نہ ہو، اس کے نزدیک سنت کی کیا وقعت ہوگی؟ بدایونی ایک جگہ لکھتا ہے کہ اکبر کو حضورؐ کے بہت سے کاموں پر اعتراض تھا، اسی طرح ہجرت کے بعد قریش کے تجارتی قافلہ کے متعلق آپؐ نے جو روش اختیار کی تھی اس پر بھی اکبر کو سخت اعتراض تھا۔ ایک بار اکبر کو یہ معلوم ہوا کہ حضورؐ نے ایک موقع پر اپنی اونٹنی مقصودہ کو مارا تھا۔ اس پر وہ بہت بگڑا اور حضورؐ کی شان میں گستاخیاں کرنے لگا۔

اکبر کے عقائد اور اعمال کا مدار چونکہ عقل پر تھا اس لئے جو بات اس کی سمجھ سے بالا ہوتی وہ اسے ماننے سے انکار کر دیتا۔ وہ حضورؐ کے معجزات کا بھی منکر تھا اور معراج کے متعلق یہ کہتا تھا۔

ابن معنی را عقل چگونہ قبول کند کہ اس بات کو عقل کیونکر تسلیم کر سکتی ہے  
شخصے در یک لحظہ بان گرا فی جسم کہ ایک شخص اپنے وزنی جسم کے ساتھ  
از خواب گاہ با آسمان رود و نود ہزار اپنی خواب گاہ سے آسمان پر چلا جائے  
سخن گوئی و لگوئی با خدای تعالیٰ اور وہاں خدا تعالیٰ سے نوے ہزار باتیں  
بکند و بسترش ہنوز گرم باشد کہ کے واپس آئے تو اس کا بستر ابھی  
تا باز بیاید ۳۱۷ گرم ہو۔

ایک روز معراج نبویؐ پر اعتراض کرتے ہوئے بادشاہ ایک ٹانگ اٹھا کر حاضرین سے کہنے لگا کہ جب میں اپنی دوسری ٹانگ اٹھا کر ہوا میں

۳۱۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۸ ۳۱۷ ایضاً، ص ۳۰۸

۳۱۸ ایضاً، ص ۲۱۱ ۳۱۷ ایضاً، ص ۳۱۶



اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ملک الشعراء یعنی "ابن پیالہ" را بکوری فقہنا  
می خوریم کہہ کر شراب پیا کرتا تھا۔<sup>۳۳۵</sup>

اسلام سے برگشتہ ہونے کے بعد اکبر نے چل تن کے نام سے ایک  
مجلس مشاورت بنائی اس مجلس کا یہ کام تھا کہ وہ ہر مسئلہ کو عقل کی سان پرکشتی تھی<sup>۳۳۶</sup>  
اگر کوئی مسئلہ عقل کے معیار پر پورا اترتا تو اُسے - نو آئین الہی - میں شامل  
کر لیتے ورنہ اُسے غیر معقولی کہہ کر رد کر دیتے - اس مجلس مشاورت نے  
مسائل دین کو بازیچہ اطفال بنا دیا۔

مجلس مشاورت نے عقل جنابت کے اسقاط کے متعلق جو فتویٰ  
جاری کیا تھا وہ قابل غور ہے - ان کا کہنا تھا:-

|                                     |                                        |
|-------------------------------------|----------------------------------------|
| خلاصہ انسان نطفہ منی است کہ تخم     | انسان کی اصل نطفہ ہے اور یہی نیکوں     |
| آفرینش نیکان و پاکان است و این      | اور پاکبازوں کا تخم ہے یہ کیا بات ہوئی |
| چہ معنی دارد کہ خروج بول و غایط غسل | کہ پیشاب اور پاخانہ نکلنے سے تو غسل    |
| واجب نشود و خروج این طور شئی        | واجب نہ ہوا اور اس لطیف ترین شے        |
| لطیف مستوجب غسل گرد و در بلکہ       | کے نکلنے سے غسل واجب ہو گیا۔           |
| مناسب آنست کہ اول غسل کنند          | مناسب تو یہ ہے کہ پہلے غسل کرے         |
| بعد از آن جماع <sup>۳۳۷</sup>       | اس کے بعد بمبستر ہو۔                   |

یہ عقل کے اندھے کہا کرتے تھے کہ اگر یہ اصول تسلیم کر لیا جائے کہ  
سور اپنی بے غیرتی کی وجہ سے حرام ہوا ہے تو پھر شیر کو اپنی غیرت اور شجاعت

۳۰۹ ایضاً، ص ۳۰۸

۳۰۵ ایضاً، ص ۳۰۵

کی وجہ سے حلال ہونا چاہیے۔<sup>۳۳۳</sup> تجہیز و تکفین کے متعلق ان "داناؤں" کا یہ کہنا  
تھا: کہ تجہیز و تکفین ایک پرانی اور فرسودہ رسم ہے ورنہ ملک عدم کے  
مسافر کے لئے بارگھن بھی گراں ہے۔ وہ جیسے اس دنیا میں آیا تھا اُسے  
ویسے ہی جانا چاہیے۔<sup>۳۳۴</sup>

ان باتوں کو مد نظر رکھتے ہوئے یوں معلوم ہوتا ہے کہ اکبر اسلام کی بیخ کنی  
پر تلا ہوا تھا اور اس نے ایک ایک کر کے تمام اسلامی شعائر مٹانے کا تہیہ  
کر لیا تھا۔ اسلام اور خود مسلمانوں کے یہ بڑا نازک وقت تھا۔ حضرت مجدد  
الف ثانی اپنے ایک مکتوب میں اکبر کے عہد کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔  
"مسلمان اظہار اسلام سے عاجز تھے اگر وہ ایسا کرتے تھے تو انہیں قتل کیا  
جانا تھا۔" ایک اور مکتوب میں آپ اس طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں  
اگر کوئی مسلمان شعائر اسلام ادا کرتا تو اُسے قتل کرتے تھے۔<sup>۳۳۵</sup> ارکان اسلام میں  
سے کسی ایک رکن کا انکار کفر ہے، یہی وجہ تھی کہ اکبر کے ایک ہم عصر عالم بلا  
محمد ریزہ می نے یہ فتویٰ دے دیا تھا کہ اکبر مرتد ہو چکا ہے اس لئے اس  
کے خلاف صف آرا ہونا ہر مسلمان کا فرض ہے۔<sup>۳۳۶</sup>

اکبر نے دین اسلام سے برگشتہ ہوتے ہی حلال و حرام کی تمیز اٹھا  
دی۔ بدایونی لکھتا ہے کہ بادشاہ یہ کہا کرتا تھا۔

۳۳۳ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۲

۳۳۴ ایضاً مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۴۶

۳۳۵ ایضاً، مکتوبات

۳۳۶ کیمبرج مہٹری آف انڈیا، جلد ۴، ص ۱۲۶



شراب اگر بچھڑے رٹا ہیت بدنی بطریق  
اہل حکمت بخورند و فتنہ و فساد می  
از ان مذاہب، مباح باشد <sup>۱۳۱</sup>  
کے پینے سے فتنہ و فساد نہ پیدا ہو، تو  
جائز ہے۔

اگر یہ بات شراب کی حدت کے فتویٰ تک ہی محدود رہتی تو بھی خیر تھی۔  
اکبر نے شرابیوں کی سہولت کے پیش نظر شاہی دربار کے قریب ایک میخانہ  
کھول کر مختلف اقسام کی شراب کے نرخ مقرر کر دیے۔ <sup>۱۳۲</sup> شراب کا سرکاری  
ڈپو کھلتے ہی ہر کس و ناکس کو کنٹرول ریٹ پر شراب ملنے لگی۔ اکبر نے شراب  
نوشوں کی کچھ اس طرح سے حوصلہ افزائی کی کہ بقول بدایونی در مجالس نوروز  
اکثر سے از علماء و صلحا بلکہ قاضی و مفتی را نیز در وادی قدح نوشی آورند۔ بادشاہ  
ان کو شراب پیتے دیکھ کر بہت مخطوط ہوتا اور یہ شعر پڑھتا۔

در عهد بادشاہ خطا بخش و جرم پوش  
حافظ قرابہ کش شد و مفتی پیالہ نوش

بدایونی نے چند ایک علماء اور قضاة کے نام بھی گنوائے ہیں جن  
کا انتقال کثرت شراب نوشی کے سبب ہوا تھا۔

اکبر نے قرآن کی یہ آیت۔ فَادْكُحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ الشَّارِبِ مَثَلًا  
وَنَلَذُّهُ وَنُدَاعٍ۔ پس پشت ڈال کر۔ خدا یکے و زن یکے کو قانون  
کا درجہ دے دیا۔ اب ظاہر ہے کہ اس قانون کو چلانا ناممکن نہ تھا۔ اس لئے

<sup>۱۳۱</sup> منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۱

<sup>۱۳۲</sup> ایضاً، ص ۳۰۲۔ از اخبار محبت، ورق ۴۹، الف و ب

<sup>۱۳۳</sup> منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۹۔ ایضاً، ص ۳۵۶

اکبر نے زنا کی حدت کا فتویٰ جاری کر دیا۔ بدایونی اور محبت بن فیضی دونوں  
مؤرخ اس بات پر متفق ہیں کہ اکبر نے شہر سے باہر شیطان پورہ کے نام  
سے طوائفوں کی ایک الگ بستی آباد کروائی اور ایک محرر رجیٹروے کے  
دہاں بٹھا دیا کہ آنے جانے والوں کے نام اس میں درج کرتا جائے اور  
اگر کوئی شخص کسی طوائف کو اپنے گھر لے جانا چاہے تو اس رجیٹر میں اپنا  
نام و پتہ درج کر کے اُسے ساتھ لے جائے۔ <sup>۱۳۴</sup> بدایونی لکھتا ہے کہ بادشاہ  
طوائفوں کے ذاتی معاملات میں بڑی دلچسپی لیتا اور کبھی کبھار ان کو بلا کر  
ان سے یہ پوچھتا کہ تباہ ہمارے ہاں کون کون آتا ہے اور سب سے  
پہلے ہمارے ساتھ کس نے زنا کیا تھا۔ <sup>۱۳۵</sup>

شیطان پورہ کی تعمیر کے ساتھ جہاں اکبر نے زنا کو فروغ دیا وہیں اس  
نے ایک قانون کی رو سے قمار بازی کو بھی حلال کر دیا۔ اکبر نے جوار یوں  
کی سہولت کے لیے ایک جو خانہ بھی قائم کیا، جہاں جوار یوں کو جو اکھینے  
کے لئے سرکاری خزانے سے سود پر رقم مل جاتی تھی۔ <sup>۱۳۶</sup> اس طرح اکبر نے سود کی حدت کا

بھی فتویٰ جاری کیا۔ <sup>۱۳۷</sup> سود کی حدت کا اعلان ہوتے ہی بڑے بڑے  
مفتی اور قاضی بھی سودی کاروبار کرنے لگے۔ عہد اکبری کے ایک عالم دین  
قاضی عبدالسمیع کے متعلق بدایونی لکھتا ہے۔ <sup>۱۳۸</sup> اس کے نزدیک رشوت لینا

<sup>۱۳۴</sup> ایضاً، ص ۳۰۲۔ از اخبار محبت، ورق ۸۹، الف و ب

<sup>۱۳۵</sup> منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۳

<sup>۱۳۶</sup> ایضاً، ص ۳۰۸۔ قمار و باجھال شد و دیگر محرمات برین قیاس، و قمار خانہ

در دربار بنا کردہ زری لبود بمقامان از خزائنہ میدادند۔ <sup>۱۳۷</sup> ایضاً۔

<sup>۱۳۸</sup> ایضاً، ص ۳۱۴۔ رشوت نظر بمذہب او فرض است و سود و ربا و قبالا

قرض و مجلات بموجب حکم وضع نموده نمی نویسند۔



فرض ہے۔ علاوہ انہیں وہ کسی کو رقم ادا کر دیتے وقت اس کا سود قرض نامہ اور رجسٹر میں باقاعدہ درج کرتا ہے۔

اسلام میں چونکہ مردوں کے لئے ریشی لباس پہننا حرام ہے، اس لئے اکبر نے اپنی اسلام دشمنی کی بنا پر ریشی لباس کی حدت کا حکم جاری کیا۔ وہ خود بھی ریشی لباس پہنتا اور اپنے درباریوں کو بھی اس کی تلقین کرتا تھا۔

اکبر چونکہ ایک ایک کر کے تمام اسلامی شعائر مٹانے پر تل رہا تھا، اس لئے وہ ریش تراشی پر بھی بہت زور دیتا تھا۔ ریش تراشی کے جواز میں سب سے پہلے حاجی ابراہیم سرہندی نے تحقیق شروع کی۔ بدایونی لکھتا ہے کہ حاجی ابراہیم، شیخ امان اللہ پانی پتی کے بھتیجے ملا ابوسعید کے کتب خانہ کی ایک کرم خورہ کتاب میں سے ایک حدیث نکال لائے اور عبادت خانہ میں آکر یہ اعلان کیا کہ راوی لکھتا ہے۔ پیر صحابی مترشح در نظر آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم آمد، فرمودند کہ اہل بہشت باہن ہیات خواہند بود۔ اس سے بادشاہ کے ذہن میں یہ بات بچھڑ گئی کہ جب اہل بہشت بے ریش ہوں گے تو پھر ہم کیوں نہ شیونبوائیں۔ جب ایک فقہیہ نے یہ دیکھا کہ حاجی ابراہیم کی تحقیق بادشاہ کے دل لگی ہے تو وہ بھی ایک کتاب اٹھا لائے۔ اس میں مرقوم تھا کہ اپنی ڈاڑھی اس طرح نہ رکھو جس طرح عواق کے قضاہ رکھتے ہیں، بالفاظ دیگر تم ان کی مخالفت کرو اور اپنی ڈاڑھیاں منڈواؤ۔

۱۵۴ ایضاً - ص ۳۰۶

۱۵۵ ایضاً - ابراہیم پوشتی خود عین فریضہ گشت - ۱۵۶ ایضاً - ص ۲۷۸

۱۵۷ ایضاً - ص ۳۰۳ - كما فعله بعض القضاة العراق -

جب ایک فلاسفر نے یہ دیکھا کہ اس کے حریف ڈاڑھی پر تحقیق کے معاملہ میں اس پر بازی سے گئے ہیں تو اس نے ڈاڑھی منڈوانے کے حق میں فیلسفیانہ دلیل پیش کی کہ ریش کی سیرابی خستین کے پانی سے ہوتی ہے، یہی وجہ ہے کہ خواجہ سراؤں کی ریش نہیں ہوتی۔ مہلا ایسی چیز کے رکھنے سے کیا فائدہ؟ اس محقق کی تحقیق بادشاہ کے کچھ اس طرح دل لگی کہ وہ باریش لوگوں کی صحبت سے پرہیز کرنے لگا۔ بدایونی اس بات کا چشم دید گواہ ہے کہ لوگ اکبر کے مرید ہونے کے بعد اس سے یہ سوال کیا کرتے تھے کہ۔ ریش مراچہ محکم شود۔ اور یہ ظاہر ہے کہ بادشاہ انہیں ریش تراشی کا ہی مشورہ دیا کرتا تھا۔

بیاض شادی کے معاملات میں بھی اکبر نے شریعت اسلام کے قوانین منسوخ کر کے ان کی جگہ خود ساختہ قوانین رائج کئے۔ ابوالفضل، اکبر کے متعلق لکھتا ہے، "میسر موند خدوی را کہ خدا کردن ناخوشنودی اینرولیت۔ خدا کو خوش کرنے کے لئے اکبر نے یہ حکم دیا کہ جب تک لڑکا سولہ سال کا اور لڑکی چودہ سال کی نہ ہو جائے اس وقت تک ان کا نکاح نہ کیا جائے۔ اگر نکاح خواں کو ان کی عمروں پر شک گذرے تو ان کا قریبی کو توالی میں طوئے بیگی سے باقاعدہ معائنہ کروایا جائے اور جب تک وہ سرٹیفکیٹ جاری نہ کرے اس وقت تک ان کا نکاح نہ کیا جائے۔ اکبر نے ایک بیوی کی موجودگی میں دوسری

۱۵۸ ایضاً - ص ۳۰۳ ۱۵۹ ایضاً - صحبت باریش دار و امثال آن کمال الترتیب شد

۱۶۰ ایضاً، ص ۳۰۳ ۱۶۱ ایضاً، جلد ۳، ص ۳۰۶

۱۶۲ منتخب التواریخ - جلد ۲، ص ۳۸۳، ۳۹۱



شادی پر پابندی لگا دی، اور بانجھ عورت کے ساتھ نکاح کی ممانعت کر دی  
اس کے علاوہ اکبر نے یہ بھی حکم دیا کہ کوئی شخص اپنے سے بارہ سال بڑی

عورت کے ساتھ جماع نہ کرے <sup>۱۵۵</sup> ابو الفضل لکھتا ہے کہ اکبر نے یہ حکم  
جاری کیا تھا کہ نو جوان مرد کہیں سال عورت سے شادی نہ کرے۔ <sup>۱۵۶</sup> محبت  
بن فیض اور بدایونی دونوں اس پر متفق ہیں کہ بادشاہ نے یہ حکم جاری کیا تھا  
کہ آئندہ کوئی مسلمان اپنی خالہ، مچھو بھی، مامول یا چچا کی لڑکی کے ساتھ شادی  
نہ کرے کیونکہ ایسے نکاح سے جو اولاد پیدا ہوتی ہے وہ ہمیشہ کمزور رہتی  
ہے۔ <sup>۱۵۷</sup> اسی طرح بادشاہ زیادہ مہربان نہ ہونے کے بھی خلاف تھا۔

ختمہ کے متعلق اکبر نے یہ حکم دیا تھا کہ جب تک لڑکا بارہ سال کا نہ  
ہو جائے اس وقت تک اس کا ختمہ نہ کیا جائے۔ <sup>۱۵۸</sup> ابو الفضل کا کہنا ہے  
کہ یہ حکم اس لئے دیا گیا تھا کہ خورد سال بچوں پر تکلیف شریعت نہیں۔ اس  
لئے بادشاہ نے یہ معاملہ ان کے عاقل بالغ ہونے تک چھوڑ دیا۔ <sup>۱۵۹</sup>  
در اصل بادشاہ اس شعار کو بھی مٹانا چاہتا تھا اس لئے اس نے بارہ

<sup>۱۵۵</sup> آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۲۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۹۱  
<sup>۱۵۶</sup> آئین اکبری، جلد اول، ص ۲۴۹۔ یہ حکم بھی خلافت سنت رسول مقبول تھا  
کیونکہ حضور نے جب حضرت خدیجہؓ سے نکاح کیا اس وقت حضور کی عمر ۲۵ سال  
اور ام المومنین کی عمر ۴۰ سال تھی۔

<sup>۱۵۷</sup> اخبار محبت، ورق ۸۹ الف و ب۔ ii۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۶  
<sup>۱۵۸</sup> آئین اکبری، جلد اول، ص ۲۴۹۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۶  
<sup>۱۵۹</sup> آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۲

پودہ کے متعلق اسلام میں جو احکام ملتے ہیں، اکبر نے انہیں نظر انداز کر  
پودہ کی ممانعت کر دی اور یہ حکم دیا کہ آئندہ عورتیں کھلے منہ باہر نکلا  
کریں۔ <sup>۱۶۰</sup>

اکبر کو تجہیز و تکفین کا اسلامی طریقہ بھی ناپسند تھا۔ ابو الفضل رقمطراز ہے  
کہ بادشاہ اکثر کہا کرتا تھا: "تکفین رسمے است باستانی ورنہ بگراے نیستی"  
چگونہ بار کشد، ہمان طور کہ آمدہ بود باز کرد و <sup>۱۶۱</sup> حبیب اکبر کا مرید خاص سلطان  
خواجہ فوت ہوا تو اُسے شیخ مبارک کے ساخته پر داخلہ۔ مجتہد۔ کے اجتہاد  
کے مطابق دفن کیا گیا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ قبر میں اتارنے سے پہلے میت  
کی زبان پر ایک دہکنا ہوا انگارہ رکھا گیا۔ اس کے علاوہ اس کی قبر میں  
اس کے چہرے کے مقابل مشرق و ایک درپچ بنایا گیا تاکہ ہر صبح حبیب  
آفتاب جلالت عظمت و عزت شانہ۔ طلوع ہو تو اس کی پہلی کرنیں سلطان خواجہ  
کے چہرے پر پڑیں۔ بدایونی کہتا ہے کہ اکبر اور اس کے پیروں کا یہ عقیدہ  
تھا کہ سورج کی روشنی انسان کو گناہوں سے پاک کر دیتی ہے۔ <sup>۱۶۲</sup> میت کی  
تدفین کے وقت اس بات کا بھی خیال رکھا جاتا تھا کہ مردہ کا سر مشرق  
کی طرف اور اس کے پاؤں قبلہ کی سمت ہوں۔ <sup>۱۶۳</sup> بدایونی لکھتا ہے کہ بادشاہ

<sup>۱۶۰</sup> منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۹۱

<sup>۱۶۱</sup> آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۲۔ <sup>۱۶۲</sup> منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۰۶

<sup>۱۶۳</sup> ایضاً۔ ص ۳۵۶





— کو اسلام کے ساتھ اتنی کد تھی کہ وہ خود بھی سوتے وقت اپنے پاؤں قبلہ کی طرف کر کے سویا کرتا تھا۔

بدایونی کی ایک روایت سے یہ بھی مترشح ہوتا ہے کہ بادشاہ نے اپنے بعض مریدوں کو اس بات کی اجازت دے رکھی تھی کہ وہ اپنے مردوں کی گردن میں خام غلہ اور پختہ ایٹلیں باندھ کر دریا میں ڈال دیا کریں۔ یہ اجازت غالباً ایسے مریدوں کو مرحمت کی گئی تھی جو عموماً دریاؤں کے کنارے رہتے تھے، ورنہ پہاڑی علاقوں اور گھنے جنگلوں میں رہنے والے مریدوں کو اس بات کی بھی اجازت تھی کہ وہ اہل ختن کی طرح اپنے مردوں کو درختوں کے ساتھ لٹکا دیا کریں۔

اسلام اور بانی اسلام کے ساتھ اکبر کو جو عداوت تھی اس کا اندازہ اس بات سے بھی بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ اکبر کو — ہجرت — کا لفظ بھی ناگوار گذرتا تھا۔ بدیں وجہ اکبر نے سن بھری کی بجائے سن شمسی رائج کیا اور یہ بات کو تو ال کے فرض میں شامل کر دی کہ وہ اپنے علاقہ اختیار میں اس بات کا خیال رکھے کہ عوام صرف شمسی کلینڈر ہی استعمال کریں۔ خود ابو الفضل کو بھی لفظ ہجرت سے بڑی کد تھی، وہ جہاں کہیں بھی سن بھری کا ذکر کرتا تھا

۱۰۰۰ ایضاً، ص ۳۵۴۔ سرسبزہ بجانب مشرق و پای آن بجانب مغرب دفن کنند و خواب رفتن خود را نیز ہمیں ہیات قرار دادند۔

۱۰۰۰ ایضاً، ص ۳۹۱۔ ایضاً۔ بطور خطایاں بدرختی بر بندند۔

۱۰۰۰ آئین اکبری، جلد اول، ص ۳۵۰۔

اُسے سن ہلائی لکھتا ہے۔

نبی عربی کے ساتھ عداوت کی بنا پر اکبر کو عربی زبان کے ساتھ بھی ایک گونا عداوت تھی۔ اس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے کہ اُسے احمد، محمد، محمود اور مصطفیٰ حبیبے خالص عربی نام ناپسند تھے اور اگر اس کے کسی ملازم کے نام کا جز محمد یا احمد ہوتا تو وہ اُسے کسی دوسرے نام سے پکارتا تھا۔ اسی طرح اس نے اپنی روزمرہ کی بول چال میں اس بات کا خاص اہتمام کیا کہ خالص عربی الفاظ مثلاً، ح، ع، ص، ض، ط، ظ کا استعمال ترک کر دیا۔ بدایونی لکھتا ہے اکبر کے بعد حکومت میں عربی پڑھنا اور پڑھانا معیوب سمجھا جاتا تھا اور علوم شریعت کی جگہ علوم عقلیات یعنی نجوم، حکمت، طب، ریاضی، تاریخ، شعر اور انسانہ کے کے درس و تدریس کی سرپرستی کی جاتی تھی۔ علوم شریعت کی اس کسادبازاری کا نتیجہ یہ بھی نکلا کہ علماء کی مدد و معاش بند ہو گئی اور ان کی اولاد علم و فضل کی بجائے پاجی گیری میں نام پیدا کرنے لگی۔ مجدد الف ثانی محمد جہانگیری میں اس بات کے شاکہ تھے کہ سرزمین جیسے عظیم شہر میں قاضی کا عہدہ مدقوں سے خالی پڑا ہے۔ جب عہد اکبری میں علوم شریعت کی درس و تدریس پر پابندی لگ گئی تھی تو پھر علماء اور قضاۃ کہاں سے آتے؟ ہمارے خیال میں اکبر نے مسلمانوں

۱۰۰۰ ایضاً، جلد ۳، ص ۳۳۶، ۳۵۱، ۳۵۲۔

۱۰۰۰ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۶۹، ۳۱۴، ۳۱۵ ایضاً، ص ۳۰۷ ایضاً۔

۱۰۰۰ ایضاً، ص ۲۴۴۔ مدارس و مساجد مدرس و اکثری جلاوطن شدند و اولاد ناقابل

الیشان کہ مانند مبرور پاجی گیری نام برآوردند۔

۱۰۰۰ مکتوبات امام تہائی، مبادیل۔ مکتوب ۱۹۵۔



کو احکام شریعت اور اسلام سے بیگانہ رکھنے کے لیے علوم شریعت کے  
درس و تدریس پر پابندی لگا دی اور ایسے علوم کو فروغ دیا جو انہیں جادہ  
حق سے دور لے جانے والے تھے۔

~~~~~

کیا پایا

بدایونی رقمطراز ہے کہ اکبر کے اوائل عمری سے ہندوؤں کے ساتھ بڑے
گہرے مراسم تھے، اور ان کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر نے ہندوؤں کی بہت
سی رسمیں اپنا لی تھیں۔ پیر، دیوی اور برہمن جیسے ہندو فضلاء نے اکبر کے
ذہن میں یہ بات بھٹا دی تھی کہ سور (نغوذ باللہ) خدا کا مظہر ہے کیونکہ خدا نے
ایک بار دشمن نغوذ باللہ) سور کے روپ میں اوتار لیا تھا، اس لئے ہر صبح اس
کے درشن کرنا باعث سعادت ہے۔ یہ حصول سعادت کی خاطر اکبر نے اپنی خواجگاہ
کے بچے ایک سور خانہ قائم کیا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ اکبر صبح کے وقت سب سے
پہلے سور کے درشن کرتا اور اسے عبادت سمجھتا تھا۔
آئین اکبری میں ایک باب — آئین دیدن گاؤ — کے عنوان سے موجود ہے

۱۔ منتخب التواریخ جلد ۲، ص ۱۶۱ — شاہنشاہی راز مفسرین باز بطوائف مختلف از
برہمہ و باد فرشتان و ساہراضاف ہندوان ر بطی خاص و التفاتی تمام است۔
۲۔ ایضاً، ص ۳۰۵ ۳۔ ایضاً۔

اس آئین کے ضمن میں ابو الفضل لکھتا ہے کہ بادشاہ ہر بدھ کے روز، نیز دیوی اور ہندوؤں کے دوسرے ہتواروں اور جشنوں کے موقع پر گائے کے درشن کرنا باعث سعادت سمجھتا تھا۔ ابو الفضل اس کا عینی شاہد ہے کہ اکبر کے محل میں بدھ کا دن اسی۔ دایہ روزگار۔ کے درشن سے شروع ہوتا تھا۔ ابو الفضل کی ایک اور روایت سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ بادشاہ نے اس نیک مقصد کی خاطر۔ گاؤں خانہ خاصہ۔ بھی قائم کیا تھا جہاں درشنی گائیں رکھی جاتی تھیں۔ بدایونی کا بیان ہے کہ راجہ دیپ چند منجولہ نے یہ بات اکبر کے ذہن نشین کر دی تھی کہ۔ اگر گاؤں نزد حق تعالیٰ معظم نبودی دراول قرآنی چراند کو مندی۔ اس کا ایک اثر تو یہ ہوا کہ بادشاہ گائے کے ساتھ ساتھ اس کے گوبر کو بھی پوتہ ماننے لگا۔ اور دوسرا یہ کہ اس نے ایک شاہی فرمان کی رو سے گائے اور بھینس کے ذبیحہ کی ممانعت کر دی اور یہ بات کو تو ال کے فرائض میں شامل کر دی کہ وہ اس بات کا خاص خیال رکھے کہ اس کے حلقہ اختیار میں گائے یا بھینس ذبح نہ ہونے پائے۔ ابو الفضل لکھتا ہے کہ قصائی، ماسی گیر اور صیاد مقہور و مودود قرار پائے اور بادشاہ نے یہ فرمان جاری کیا کہ انہیں عوام سے الگ ٹھلگ رکھا جائے اور جو ان کے ساتھ کھانے میں شریک ہو اس کا ہاتھ کاٹ دیا جائے۔

۱۹۵ ص ۱۹۵ ایضاً۔

۱۶۸-۱۶۹ ص ۱۶۸ ایضاً، منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۱۱

۲۶۱ ص ۲۶۱ ایضاً، اکبری، جلد اول، ص ۳۲۹

۱۶۸ ایضاً۔

ابو الفضل اس بات پر گواہ ہے کہ اکبر نے خود بھی گوشت کھانا ترک کر دیا تھا۔ اکبر کے تیسویں سال جلوس میں جب ابو الفضل مہاجرات کا دیپہ لکھنے بیٹھا تو اس وقت اکبر کو گوشت کھائے ہوئے سات ماہ گزر چکے تھے۔ ابو الفضل لکھتا ہے کہ ہمارے بادشاہ کا یہ قول ہے کہ۔ معدہ خود را دخمہ گاہ جانو ساختن سزاوار نبود۔ یہ بھی ابو الفضل کی ہی روایت ہے کہ بادشاہ نے اپنے مریدوں کو یہ حکم دیا تھا کہ وہ اپنی ولادت کے ہبہ میں گوشت خوری سے مکمل اجتناب کریں۔ اکبر کے عہد میں یہ بات کو تو ال کے فرائض میں داخل تھی کہ وہ اس بات کا خاص خیال رکھے کہ ماہ آبان، ماہ مزدین، سورج گرہن کے دن اور اتوار کے روز ہر قسم کے ذبیحہ کو روکے۔ اکبر کو ہندو دنیا سیوں اور جوگیوں کی صحبت بہت مرغوب تھی۔ اس نے ان سے حصول قرب کی خاطر اکبر نے اگرہ کے نواح میں جوگی پورہ کے نام سے ایک بستی آباد کی جہاں ان کی خاطر مدارات اور خورد و نوش کا خاص اہتمام کیا جاتا تھا۔ بدایونی کی روایت ہے کہ بادشاہ اکثر اوقات کے وقت ان جوگیوں کی خدمت میں حاضر ہو کر ان سے ہندوؤں کے عقائد، ویدانت کے مسائل اور سلوک و مراقبہ کے طریقے سیکھا کرتا تھا۔ ان جوگیوں نے اسے کیمیا گری کے راز بھی بتائے اور اس کے ساتھ ساتھ اس کے ذہن میں یہ بات بھی بٹھا دی کہ اگر وہ ان کے اصولوں پر چلے تو اس کی عمر ہزار سال تک ہو سکتی ہے۔ بدایونی

۱۳۱ ص ۱۳۱ ایضاً، اکبری، جلد ۲، ص ۳۰۳

۱۹۲ ص ۱۹۲ ایضاً، ص ۳۵۰ ۱۶۸ ایضاً، منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۲۲

۳۲۵ ص ۳۲۵ ایضاً۔

کا کہنا ہے کہ اکبر زیادہ عرصہ تک زندہ رہنے کی خاطر ان کے بعض اصولوں پر عمل بھی کرنے لگا تھا۔^{۱۹}

برہمنوں نے اکبر کو یہ باور کروا دیا تھا کہ وہ رام اور کرشن کا اوتار ہے۔^{۲۰} ہمارے خیال میں جب اکبر کے عہد میں رامائن کا فارسی میں ترجمہ ہوا اور رام چند کا نقشہ ایک بار پھر شمالی ہندوستان میں مقبول ہوا تو اکبر نے بھی ہندوؤں کی خوشنودی حاصل کرنے کی خاطر رام چندر کی طرح ایک مثالی حاکم بننے کی کوشش کی۔ اکبر نے اپنے سکوں پر کلمہ طیبہ کی بجائے رام چندر کی تصویر منقوب کروائی۔ اب چاہے یہ سمجھ لیجئے کہ وہ واقعی رام چندر کی تصویر تھی یا یہ سمجھ لیجئے کہ وہ اکبر ہی تھا جو رام چندر کے روپ میں تھا۔ اکثر اوقات اکبر اپنی حرکات سے بھی خود کو ہندوؤں کا ایک اوتار ظاہر کرتا تھا۔ قارئین کرام کو یاد ہو گا کہ جب راجہ ٹوڈر مل کے بت چوری ہوئے اور اس نے کھانا پینا ترک کر دیا تو اکبر نے اس سے یہ کہلا بھیجا تھا کہ بتوں کی چوری کا غم نہ کرو، میں جو یہاں موجود ہوں، میرے درشن کرنے کے بھوجن کر لو۔

ہندوؤں اور نقطویوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر سورج کی بڑی تعظیم کرنے لگا تھا۔ ابوالفضل کا بیان ہے کہ اکبر اکثر کہا کرتا تھا کہ سورج بادشاہوں کا خاص مربی ہے اس لئے اس کی تعظیم بادشاہوں پر واجب ہے۔ بدایونی کی روایت ہے کہ اکبر علی الصبح سورج کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو جاتا اور سنسکرت زبان میں سورج کے ایک ہزار ایک ناموں کا ورد کرتا۔ ایک ہرکاری

۱۹ ایضاً، ص ۳۲۶

۲۰ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۸ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۲۲

درباری عالم ملا شیر نے جب ان "اسما الحسنی" کو منظوم کر کے بادشاہ کی خدمت میں پیش کیا تو وہ بہت خوش ہوا۔^{۲۱} اکبر جب ان اسماء کے ورد سے فارغ ہوتا تو اپنے دونوں کان پکڑ کر ایک چکر لگاتا اور پھر اپنی گردن پر ایک مکہ رسید کرتا۔^{۲۲} اس سورج پرستی کی بناء پر لوگ اکبر کو ملحد اور کافر سمجھنے لگے تھے۔ بادشاہ کی سورج پرستی کو جائز ثابت کرنے کے لئے ابوالفضل ان کو تاہ بینوں کو یہ مشورہ دیتے ہیں کہ وہ قرآن کی سورۃ الشمس کو مد نظر رکھیں، اگر سورج واجب التعظیم نہ ہوتا تو خدا تعالیٰ قرآن میں اس کی قسم کیوں کھاتا؟^{۲۳}

اکبر وحدت الوجود کو ماننا تھا بلکہ بقول ڈاکٹر یوسف حسین اور ڈاکٹر تارا چند اس کے دین الہی کی بنیاد ہی وحدت الوجود کے نظریہ پر تھی۔ جو لوگ وحدت الوجود پر ایمان رکھتے ہیں ان کا یہ کہنا ہے کہ پانی کا قطرہ خواہ کہیں بھی ہو اس کا سمندر کے ساتھ تعلق ضرور ہوتا ہے۔ ان کے نظریہ کے مطابق جز کل سے الگ نہیں ہوتا۔ اسی نظریہ کے تحت اکبر نے سورج اور آگ کے باہمی تعلق کا راز پالیا تھا۔ ابوالفضل اور بدایونی دونوں اس پر متفق ہیں کہ اکبر آگ کی بھی بڑی تعظیم کرتا تھا۔ ہمارے خیال میں پارسی مؤبد دستور جی مہرجی رانا، ہندو رانیول اور نقطویوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر سورج کے ساتھ ساتھ آگ کی بھی

۲۱ ایضاً، ص ۳۳۶۔ ملا شیر نے بحجۃ خوش آمد منظومی ہزار شواع نامی درتعلیف آفتا مشتمل بر ہزار قطعہ گزرا نیدر و بسیار مستحسن افتاد۔

۲۲ ایضاً، ص ۳۲۲۔ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۲۹۸۔

۲۳ ایضاً۔ ۱۔ گلشن آف دی مڈیول انڈین کلچر، ص ۵۷

ii۔ دی انفلوئنس آف اسلام آن انڈین کلچر، ص ۷۴

پستش کرنے لگا تھا۔ ابو الفضل کے خیال میں آگ چونکہ اُمم الغناصہ
تھی اس لئے بادشاہ اس کی تعظیم پر مجبور تھا۔ جب نوساری سے پاسپول
کا وفادار حکومت آیا تو ان کے زیر اثر بادشاہ نے ابو الفضل کو حکم دیا کہ وہ
اس بات کا خاص خیال رکھے کہ شاہی محل میں ہر وقت آگ روشن رہے۔ بادشاہ
کے حکم سے کریان سے آتش پرستوں کی ایک جماعت شاہی آتشکدہ کو آباد
رکھنے کے لئے فتح پور سیکری بلائی گئی۔ جب بادشاہ کو یہ معلوم ہوا کہ کریان
میں اردو شیر نامی ایک آتش پرست کی بڑی قدر و منزلت ہے تو اسے خاص
طور پر ہندوستان آنے کی دعوت دی گئی۔ محسن فانی کی روایت ہے کہ
ابو الفضل، آذرکبوان نامی ایک آتش پرست کا دل و جان کے ساتھ معتقد تھا
آگ کی عظمت نے بادشاہ کے دل میں چراغ کے لئے بھی تعظیم
پیدا کر دی۔ عظمت چراغ کے تحت ابو الفضل رتھ پرانے کہ گیارہان فرزندوں
دل نور دوستی را بہند و پستی شمار و دستاؤش الہی اندیشہ نادان تیرہ خاطر
دادار فراموشی و آذر پستی خیال کند۔ بادشاہ چراغ کی لوگوں سے حیرت الہی نور
سمجھتا تھا۔ اس لئے ہر شام جب چراغ روشن کئے جاتے تو شاہی خدام سونے
چاندی کے بارہ لگنوں میں کافوری شمعیں لیکر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوتے،
بادشاہ شمعوں کا دل و جان کے ساتھ احترام کرتا اور ان کی ہر تہیبتا جب تک
بادشاہ ابن و پستی میں مصروف رہتا اتنی دیر ایک خوش الحان خادم شمع کی

۲۵۱ ہا مجارت، ص ۲۵ ۲۵۱ منتخب التاریخ، جلد ۲، ص ۲۶۱

۲۵۲ دبستان مذہب، ص ۲۶۶ ۲۵۲ ایضاً۔

۲۵۳ آئین اکبری، جلد اول، ص ۲۷۲ ۲۵۳ ایضاً۔

مدح سرا فی اور بادشاہ کے لئے دعا کرتا رہتا تھا۔ اگر کبھی بادشاہ دربار میں
ہوتا اور شمع جلانے کی نوبت پیش آتی تو وہ شمع جلانے کے وقت احتراماً کھڑے
ہو جاتا اور اس کی دیکھا دیکھی درباری بھی شمع کے احترام میں کھڑے ہو جاتے۔
ابو الفضل لکھتا ہے کہ اکبر کہا کرتا تھا کہ چراغ افروز ختن بیا و آفتاب در ساختن
است ہرگز آفتاب فرو شدہ باشد اگر بد و نسا زو چہ کند۔
ہندوؤں اور نقطو لوں کی صحبت میں رہتے ہوئے اکبر تناسخ کا قائل ہو گیا
تھا اور اس کے بغیر وہ عذاب و ثواب کو بے معنی سمجھتا تھا۔ ابو الفضل کا کہنا
ہے کہ اکبر کا یہ قول تھا۔ آنکہ سماوی کتب برگزیدہ ربخے عصیان گرای باستان
بصورت بوزنہ و خوک برآمدند باور افتد۔ یعنی اکبر کہا کرتا تھا کہ پہلے جب
کبھی میں یہ سنتا تھا کہ خدا نے فلاں فلاں قوم کو ان کے گناہوں کی پاداش
میں بندر اور سور بنا دیا تو یہ بات میری سمجھ میں نہ آتی تھی، لیکن جب
میں تناسخ پر یقین رکھنے لگا ہوں تب سے یہ بات میری سمجھ میں آنے
لگی ہے کہ ایسا ممکن ہے۔ اسی طرح وہ اکثر یہ بھی کہا کرتا تھا کہ سخت بخوری
تھو دان تختے از تناسخ آگاہی دند۔ بدایونی لکھتا ہے کہ حب خان اعظم بنگال
سے آکر اکبر کی خدمت میں باریاب ہوا تو اکبر نے عند الملاقات اس سے کہا۔
مادلائل قطعی بر حقیقت تناسخ یافتہ ایم، شیخ ابو الفضل خاطر نشان شما خواہد کرد۔

۲۵۴ ایضاً، ص ۲۸ ۲۵۴ منتخب التاریخ، جلد ۲، ص ۲۶۱۔ مقربان نیز

دروقت افروز ختن شمع و چراغ قیام لازم ساختند

۲۵۵ آئین اکبری، جلد ۳، ص ۳۰۳۔ ۲۵۵ ایضاً۔

۲۵۶ ایضاً ۲۵۶ منتخب التاریخ، جلد ۲، ص ۳۰۰

اس سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ اکبر نے صرف یہ کہ خود نسخہ پر یقین رکھتا تھا بلکہ دوسروں کو بھی اس کی تبلیغ کرتا رہتا تھا۔

جب ہندوؤں کا ہندو اسنہ آتا تو اس روز بادشاہ اپنے ماتھے پر نقشہ کھینچ کر دولت خانہ میں بار عام دیتا تھا۔ اس موقع پر برہمن اس کی کلائی پر رکھی باندھتے اور امراء اس کے حضور میں ندریں پیش کرتے تھے۔ ہندوؤں کے ہاں یہ دستور ہے کہ جب کوئی شخص فوت ہوتا ہے تو اس کے لواحقین مجدرہ کر دیتے ہیں۔ عہد اکبری کے تقریباً سبھی مؤرخ اس پر متفق ہیں کہ جب اکبر کی والدہ حمیدہ بانو کا انتقال ہوا تو اکبر نے ہندوؤں کے رواج کے مطابق مجدرہ کر دیا۔ اس واقعہ کے پھر سال بعد جب اس کی رضاعی ماں فوت ہوئی تو اس موقع پر بھی اکبر اور اس کے خوشامدی امراء مجدرہ کر دیا۔ جب سائلہ بھری میں شیخ مبارک کا انتقال ہوا تو اس موقع پر ابوالفضل عثمائی اور صاحب تفسیر سواطع الایمان فیضی نے بھی مجدرہ کر دیا ہمارے زمانے میں اکبر کے بعض خوشامدی یہ کہتے ہیں کہ مجدرہ کر دانا مغلوں کی رسم تھی، اس لئے یہ کہنا کہ اکبر نے یہ طریقہ ہندوؤں سے اپنایا تھا، درست نہیں۔ ہم ان بزرگوں سے یہ مؤدبانہ گزارش کرتے ہیں کہ یہ اگر مغلوں کا ہی

۱۳۹ ایضاً، ص ۲۶۱ - ۱۳۸ - ۱۳۷ - ۱۳۶ - ۱۳۵ - ۱۳۴ - ۱۳۳ - ۱۳۲ - ۱۳۱ - ۱۳۰ - ۱۲۹ - ۱۲۸ - ۱۲۷ - ۱۲۶ - ۱۲۵ - ۱۲۴ - ۱۲۳ - ۱۲۲ - ۱۲۱ - ۱۲۰ - ۱۱۹ - ۱۱۸ - ۱۱۷ - ۱۱۶ - ۱۱۵ - ۱۱۴ - ۱۱۳ - ۱۱۲ - ۱۱۱ - ۱۱۰ - ۱۰۹ - ۱۰۸ - ۱۰۷ - ۱۰۶ - ۱۰۵ - ۱۰۴ - ۱۰۳ - ۱۰۲ - ۱۰۱ - ۱۰۰ - ۹۹ - ۹۸ - ۹۷ - ۹۶ - ۹۵ - ۹۴ - ۹۳ - ۹۲ - ۹۱ - ۹۰ - ۸۹ - ۸۸ - ۸۷ - ۸۶ - ۸۵ - ۸۴ - ۸۳ - ۸۲ - ۸۱ - ۸۰ - ۷۹ - ۷۸ - ۷۷ - ۷۶ - ۷۵ - ۷۴ - ۷۳ - ۷۲ - ۷۱ - ۷۰ - ۶۹ - ۶۸ - ۶۷ - ۶۶ - ۶۵ - ۶۴ - ۶۳ - ۶۲ - ۶۱ - ۶۰ - ۵۹ - ۵۸ - ۵۷ - ۵۶ - ۵۵ - ۵۴ - ۵۳ - ۵۲ - ۵۱ - ۵۰ - ۴۹ - ۴۸ - ۴۷ - ۴۶ - ۴۵ - ۴۴ - ۴۳ - ۴۲ - ۴۱ - ۴۰ - ۳۹ - ۳۸ - ۳۷ - ۳۶ - ۳۵ - ۳۴ - ۳۳ - ۳۲ - ۳۱ - ۳۰ - ۲۹ - ۲۸ - ۲۷ - ۲۶ - ۲۵ - ۲۴ - ۲۳ - ۲۲ - ۲۱ - ۲۰ - ۱۹ - ۱۸ - ۱۷ - ۱۶ - ۱۵ - ۱۴ - ۱۳ - ۱۲ - ۱۱ - ۱۰ - ۹ - ۸ - ۷ - ۶ - ۵ - ۴ - ۳ - ۲ - ۱

دستور تھا تو پھر اس پر باہر، مہادیوں، جہانگیر، شاہجہان اور اورنگ زیب عالمگیر نے عمل کیوں نہیں کیا۔؟

اکبر نے ہندوؤں کے طور طریقے کہاں تک اپنالے تھے اس کا کچھ اندازہ اس بات سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ جب سلیم کی شادی راجہ بھگوان داس کی بیٹی کے ساتھ ہوئی تو شادی کی رسومات ہندوانہ طریقے پر ادا کی گئیں۔ بدایونی کو اکبر سے یہ گلہ ہے:-

برغم اسلام ہر حکمی کہ از باب ادیان دیگرہ
اسلام کی ضد میں دوسرے مذاہب
بیان کردہ انداز فیض قاطع شمرند بخلاف
کے بانیوں کے تمام احکام و اقوال
این ملت کہ مہمہ احکام آن نامعقول و
فیض قاطع قرار پائے اور ملت اسلامی کا
حادث، و واضح آن فقرای عربان
مجموعہ قائلون حادث اور نامعقول ٹھہرایا
مفسد و قطاع الطريق و اہل اسلام
گیا اور اس کے بنانے والے عرب کے
مطعون قرار یافتند
وہ مفلس بد و قرآن پائے جن کا پیشہ
ڈنگانہ اور رہنری تھا۔

ہمیں اکبر سے یہ گلہ ہے کہ وہ نماز، روزہ، زکوٰۃ اور حج جیسے ارکان اسلام اور دوسرے اسلامی شعائر اور عبادات کو "تقلیدیات" اور "نامعقول" کہا کرتا تھا۔ اور اس کا خلیفہ اول ابوالفضل مسلمانوں کو - گرفتار زندان تقلید -

۱۳۹ ایضاً، ص ۳۴۱ - ۱۳۸ - ۱۳۷ - ۱۳۶ - ۱۳۵ - ۱۳۴ - ۱۳۳ - ۱۳۲ - ۱۳۱ - ۱۳۰ - ۱۲۹ - ۱۲۸ - ۱۲۷ - ۱۲۶ - ۱۲۵ - ۱۲۴ - ۱۲۳ - ۱۲۲ - ۱۲۱ - ۱۲۰ - ۱۱۹ - ۱۱۸ - ۱۱۷ - ۱۱۶ - ۱۱۵ - ۱۱۴ - ۱۱۳ - ۱۱۲ - ۱۱۱ - ۱۱۰ - ۱۰۹ - ۱۰۸ - ۱۰۷ - ۱۰۶ - ۱۰۵ - ۱۰۴ - ۱۰۳ - ۱۰۲ - ۱۰۱ - ۱۰۰ - ۹۹ - ۹۸ - ۹۷ - ۹۶ - ۹۵ - ۹۴ - ۹۳ - ۹۲ - ۹۱ - ۹۰ - ۸۹ - ۸۸ - ۸۷ - ۸۶ - ۸۵ - ۸۴ - ۸۳ - ۸۲ - ۸۱ - ۸۰ - ۷۹ - ۷۸ - ۷۷ - ۷۶ - ۷۵ - ۷۴ - ۷۳ - ۷۲ - ۷۱ - ۷۰ - ۶۹ - ۶۸ - ۶۷ - ۶۶ - ۶۵ - ۶۴ - ۶۳ - ۶۲ - ۶۱ - ۶۰ - ۵۹ - ۵۸ - ۵۷ - ۵۶ - ۵۵ - ۵۴ - ۵۳ - ۵۲ - ۵۱ - ۵۰ - ۴۹ - ۴۸ - ۴۷ - ۴۶ - ۴۵ - ۴۴ - ۴۳ - ۴۲ - ۴۱ - ۴۰ - ۳۹ - ۳۸ - ۳۷ - ۳۶ - ۳۵ - ۳۴ - ۳۳ - ۳۲ - ۳۱ - ۳۰ - ۲۹ - ۲۸ - ۲۷ - ۲۶ - ۲۵ - ۲۴ - ۲۳ - ۲۲ - ۲۱ - ۲۰ - ۱۹ - ۱۸ - ۱۷ - ۱۶ - ۱۵ - ۱۴ - ۱۳ - ۱۲ - ۱۱ - ۱۰ - ۹ - ۸ - ۷ - ۶ - ۵ - ۴ - ۳ - ۲ - ۱

۱۳۹ ایضاً، ص ۲۱۱ - نماز و روزہ و جمیع نبوتات و تقلیدیات نام نہادند یعنی غیر معقول
۱۳۸ ہا تجارت، ص ۱۳۵

ابھی یہ رباعی عوام کے کانوں میں گونج ہی رہی تھی کہ خواجہ مولانا شیرازی، جس کا شمار عہد اکبری کے ملاحدہ میں ہوتا تھا، مکہ مکرمہ سے ایک رسالہ لے کر اکبر کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس میں مرقوم تھا کہ احادیث صحیحہ کی رو سے دنیا کی میعاد سات ہزار سال ہے اور یہ میعاد اب ختم ہونے والی ہے، لہذا اب بطور ہمدی کا وقت ہے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ خواجہ شیرازی نے خود بھی بطور ہمدی کے متعلق ایک رسالہ لکھا تھا۔

جن ایام میں خواجہ مولانا شیرازی کی تحریریں موضوع بحث بنی ہوئی تھیں انہی دنوں شریف آملی نے محمود سچوانی کی ایک تحریر سے یہ استدلال کیا کہ ۹۹۰ ہجری میں۔ صاحب دین حق۔ کا بطور ہوگا اور وہ باطل کا قلع قمع کرے گا۔ بدایونی لکھتا ہے کہ دوسروں کی دیکھا دیکھی شیعہ حضرات بھی امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ سے ایسی ہی روایت نقل کرنے لگے۔ ابھی ناصر خسرو علوی کی پہلی رباعی کی صدائے بازگشت فضا میں تحلیل ہونے نہ پائی تھی کہ بعض مخدولان بی عفت و بی عاقبت نے اس کی ایک دوسری رباعی کی نشر و اشاعت شروع کر دی۔ وہ رباعی یہ ہے۔

در نہصد وشتاد و نہ از حکم قضا
آئید کو اکب از جوانب یکجا،
در سال اسد ماہ اسد روز اسد
از پردہ برون خرامد آن شیر خدا

۹۹۰ ایضاً۔ ص ۲۸۷ ۹۹۱ ایضاً۔ ۹۹۲ ایضاً۔

۹۹۳ ایضاً۔ ص ۲۸۷ ۹۹۴ ایضاً۔

۲۳۰
۱۱
نہ نے کا طعنہ دیا کرتا تھا۔ اگر نماز، روزہ، زکوٰۃ اور حج "تقلیدیات" ہیں تو پھر آفتاب پرستی، آگ کی تعظیم، چراغ کی عظمت، شادی کے وقت آگ کے گرد دھپیرے، تناسخ پر ایمان، رکشائیں، بندوقیں، گھوڑے، سور کا دیدار، مہدرہ، ترک لجمیات اور تدفین کے طریقہ نو کے لئے کونسی اصطلاح استعمال کی جائے گی۔ یہ محرفانہ تو تقلیدیات کے زمرہ میں نہیں آئیں۔ کیونکہ یہ اکبر اور ابوالفضل کے اجتہادات ہیں۔

بعض خود غرضوں نے اکبر کے ذہن میں یہ بات بھٹا دی تھی کہ اسلام کی میعاد صرف ہزار سال ہے۔ یہ نظریہ "عقیدۃ الفی" کے نام سے مشہور ہے۔ اکبر کے حکم سے سترہ ہجری میں یادگاری سکے ڈھالے گئے اور اس موقع پر اس نے تاریخ الفی کے نام سے ایک تاریخ مرتب کرنے کا کام ملا نظام الدین احمد کو سونپا۔ عقیدۃ الفی کا بڑے زور شور سے پراپا گنڈا کیا گیا اور یہ بات عوام کے ذہن نشین کرائی گئی کہ دور اسلام اب ختم ہو گیا ہے اور اب ایک نئے دین کی ضرورت ہے۔ بدایونی لکھتا ہے کہ یار لوگ عقیدۃ الفی کی تائید میں ناصر خسرو علوی کے کلام سے ایک رباعی بھی تلاش کر لائے جسے وہ جابجا گنگناتے پھرتے تھے۔

در نہصد وشتعین دو قرآن می بینم
وز ہمدی و دجال نشان می بینم
یا ملک بدل گرد یا گرد زین
ستری کہ نہان است عیان می بینم

۹۹۵ دبستان مذہب، ص ۲۹۷ ۹۹۶ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۱۳

یار لوگوں نے نئے ظہور کی آمد اور نئے دین کی ضرورت کا کچھ اس طرح سے پروپاگنڈا کیا کہ اکبر کو یقین ہو گیا کہ وہی وہ "شیر خدا" اور صاحب دین حق ہے جو "اختلاف ہفتاد و دو ملت" ختم کرنے کی خاطر بھیجا گیا ہے۔ اکبر نے۔ آئینِ رسمہ نوئی۔ کا سہارا لے کر عوام کو مرید کی بنا شروع کیا۔ بدایونی کی روایت ہے کہ اکبر کا مرید ہونے سے پہلے امیدوار کو اس مضمون کی ایک تحریر بادشاہ کی خدمت میں پیش کرنا ہوتی تھی۔

منکہ ملان بن ملان باشم میں نلال ابن نلال ہوں، اپنی خواہش بطور درغبت و شوق تسلیم از درغبت اور دلی شوق کے ساتھ دین اسلام مجازی و تقلیدی اسلام مجازی اور تقلیدی سے جس کے کہ از پدران دیدہ و شنیدہ بود متعلق میں نے اپنے باپ دادا سے ابراؤ تبراً نمودم و در دین الہی اکبر سنا اور جس پر انہیں عامل پایا، بیزاری شاہی درآمد و مراتب چہارگانہ کا اظہار کرتا ہوں۔ مزید یہاں میں اخلاص اخلاص کہ ترک مال و جان و ناموس کے چاروں مراتب ترک مال و جان و دین باشد، قبول کر دم۔ ناموس و دین طے کر کے اکبر کے دین الہی میں داخل ہوتا ہوں۔

ابوالفضل کی ایک تحریر سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ بادشاہ سورج دیوتا کی مناسبت سے اتوار کے روز لوگوں کو مرید کیا کرتا تھا۔ جو شخص اکبر کا مرید ہوتا اسے وہ اپنا چیلہ کہتا تھا لیکن وہ خود کو "الہیان" کہلاتے تھے۔

۵۵۵ ایضاً، ص ۳۰۴

۵۵۵ ایضاً، ص ۲۹۹۔ جماعہ را کہ مرید گرفتند و الہیان مشہور بودند۔

جس طرح ایک پیر اپنے مرید کو اپنے مشائخ کا ایک شجرہ دیا کرتا ہے، بعینہ اکبر اپنے مریدوں کو اپنی تصویبیں دیا کرتا تھا جسے وہ اپنی دستاروں میں اڑس لیتے تھے۔

"آئین ارادت گزنیان" کے تحت ابوالفضل رقمطراز ہے کہ اکبر نے اپنے مریدوں کے لئے ایک باقاعدہ دستور العمل بنا دیا تھا جس پر وہ کار بند تھے۔ انہیں پیر و مرشد کا یہ حکم تھا کہ وہ نقاب، ہاسی گیر اور کنجشک گیر کے ساتھ کھانا نہ کھائیں ان کے لئے یہ ضروری تھا کہ وہ اپنے جہنم کے ہمینہ میں گوشت خوردی سے مکمل اجتناب کریں اور اپنا جہنم دل بڑی دھوم دھام سے منائیں۔ انہیں عمر رسیدہ اور باکجھ عورتوں سے جماع کرنے کی ممانعت تھی اور اسی طرح انہیں نابالغ لڑکی سے دور رہنے کا حکم دیا گیا تھا۔ آئین ارادت گزنیان کے تحت بادشاہ نے اپنے چیلوں کو یہ حکم دیا تھا کہ جب وہ ایک دوسرے سے ملیں تو ان میں سے ایک اللہ اکبر کہے اور دوسرا جواب میں جل جلالہ کہے۔ ابوالفضل کی ایک تحریر سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ انہیں یہ حکم دیا گیا تھا کہ اگر ان کے گھر میں کوئی میت ہو جائے تو بجائے سیاہ لباس کے سرخ لباس پہنا کریں۔ شروع شروع میں یہ لباس صرف مریدوں کے لئے ہی مخصوص تھا لیکن بعد ازاں تمام رعایا کو سوگ کے دنوں میں سرخ لباس پہننے کی ہدایت کی گئی اور یہ بات کو تو ال کے فرائض میں شامل کر دی گئی کہ وہ اس بات کا خیال رکھے کہ میت کے لواحقین سیاہ لباس کی بجائے سرخ رنگ کا لباس زیب تن کریں۔

۵۵۵ ایضاً، ص ۳۳۸ ۵۵۵ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۲

۵۵۵ ایضاً، ص ۳۴۹

ان کے لئے یہ حکم تھا کہ وہ اپنے مردوں کو اگر چاہیں تو اس کے گلے میں اناج کے تھیلے اور پختہ اینٹیں باندھ کر دریا میں بہا دیں اور اگر دریا قریب نہ ہو تو پھر اہل ختن کی طرح میت کو درخت کے ساتھ لٹکادیں۔ ابراہیم کے مرید خاص سلطان خواجہ کو دین کے وقت اس کی زبان پر دیکھتا ہوا انگارہ رکھا گیا تھا اور قبر کھودتے وقت اس بات کا خاص اہتمام کیا گیا تھا کہ اس کی ٹانگیں قبلہ رخ ہوں۔ اسی طرح اس کی قبر میں شرق رویہ ایک درجہ بھی بنایا گیا تھا تاکہ سورج کی روشنی اس کے چہرہ کو منور اور گناہوں سے پاک کرتی رہے۔ بدایونی کی ایک روایت سے یہ بھی مترشح ہوتا ہے کہ بعض حالات میں مردہ کو جلانے کی اجازت بھی دی گئی تھی۔

بادشاہ اکثر اذیتاں ایک پیر و مرشد اور روحانی پڑشک بن کر۔ اخلاص پیشگان کی رہنمائی کے لئے بیٹھتا۔ اس دوران میں۔ ارباب تجرد نیاسی و جوگی و سیورہ و قلندر و حکیم و صوفی و گروہا گروہ ملک تعلق سپاہی و بازارگان و پیشہ ور۔ اس کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ لوگ بالیوس العلارج مرصبول کو بھی بادشاہ کے پاس لاتے اور وہ انہیں پانی دم کر کے پلاتا جس سے انہیں شفا ہو جاتی تھی۔ ابو الفضل کے الفاظ ہیں کہ بادشاہ ولی کامل تھا اور وہ مراقبہ کی حالت میں عالم بالاکلی سیر کرتا تھا۔ ہر چند وہ اپنے کشف و کرامات کو چھپاتا تھا پھر بھی کبھی نہ کبھی اس سے کوئی کرامت سرزد

۹۵ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۳۹۱ ۵۵ ایضاً

۵۶ آئین اکبری، جلد اول، ص ۱۹۰ ۵۶ ایضاً

۵۷ صحاح جبارت، ص ۱۱۔

ہو ہی جاتی تھی ابو الفضل نے بارہا ایسی کرامتوں کا مشاہدہ کیا تھا۔
دین الہی پر تبصرہ کرتے ہوئے مولانا مناظر احسن گیلانی مرحوم تحریر فرماتے ہیں کہ اکبر کی بدعات کے متعلق کہاں تک لکھا جائے۔ ایک جز ہو، دو جز ہو اس نے تو ابتداء زندگی سے آخر زندگی تک سارے قوانین کو الٹ پٹ کر دیا تھا۔ مولانا مرحوم کا یہ خیال بالکل درست ہے کہ اکبر نے دین الہی بنا کر ہندوستان کے باشندوں کا تعلق بیرون ہند سے توڑ لیا تھا۔ یہ عجیب بات ہے کہ جس بادشاہ کے متعلق پیشہ ور کیا جاتا ہے کہ وہ سب مذاہب کو ایک ہی نظر سے دیکھتا تھا، وہی بادشاہ اسلام کی جڑوں پر کلہاڑا چلاتا ہے۔ اسلام کے احکام کو منقضی قبول نہ کرتی تھی، ورنہ دوسرے مذاہب کی ہر طرح کی خرافات کو وہ خذہ پیشانی سے قبول کر لیتا تھا۔ ہمارا یہ دعویٰ ہے کہ اکبر ہرگز وسیع المنہر یا صلح کل بادشاہ نہ تھا بلکہ وہ ایک نئے دین کا بانی تھا جسے بدایونی دین الہی اور توحید الہی کے نام سے موسوم کرتا ہے۔ گزشتہ صفحات میں ہم یہ بتا چکے ہیں کہ دین الہی باقاعدہ مذہب تھا اور اس کا تعلق کسی دوسرے مذہب کے ساتھ نہ تھا۔

۵۸ ایضاً۔ ۵۹ تذکرہ مجدد الف ثانی، ص ۷۶

ردِ عمل

اگر کی بدعات کا اگر اسلامی ذہن سے مطالعہ کیا جائے تو یہ نتیجہ اخذ کرنا
چند اہل دشوار نہیں کہ وہ مرتد ہو چکا تھا، اسلام اور خود مسلمانوں کے لئے
یہ بڑا نازک وقت تھا، حضرت مجدد الف ثانی رقمطراز ہیں، مسلمانان ازاہلہار
احکام اسلام عاجز بودند و اگر میکروند لقتل میرسیدند۔ ایک دوسرے مکتوب
میں آپ یوں تحریر فرماتے ہیں، اگر مسلمانے شمار از شنائرا سلام اظہار نماید لقتل
میرسید ایک اور جگہ آپ اسلام کی کس پرسی کا نقشہ ان الفاظ میں کھینچتے ہیں۔
در قرن سابق کفار بر بلا بطریق گذشتہ عہد میں کفار بر بلا سبب زوری
استیلا اجراء احکام کفر و دار سے اس دار اسلام میں کفر کے احکام
اسلام میکروند و مسلمانان ازاہلہار جاری کرتے تھے اور مسلمان احکام اسلام
اسلام عاجز بودند و اگر میکروند لقتل کی ادائیگی سے عاجز تھے، اگر کبھی وہ
می رسیدند، و او بلا، و امصیبا، و احترنا، ایسا کرتے تو قتل کئے جاتے۔ و او بلا،

سہ مکتوبات امام ربانی، جلد اول، مکتوب ۴۔ ۳۵ ایضاً۔ مکتوب ۴۔

واحرنا۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کہ محبوب رب العالمین
است مصداق ان او خوار و ذلیل بودند
و منکر ان او بعزت و اعتبار مسلمانان
بادلہای ریش و رعزیت اسلام
بودند و معاندان بخیر و استہزا
بر جوہر اہتہائے ایشان نمک پاشیدند
آفتاب ہدایت در متن ضلالت مستور
بود و نور حق در حجب باطل منزوی
و معزول۔
واحرنا، و احترنا، و احترنا، خدا کے
محبوب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے
ماننے والے ذلیل و خوار تھے اور حضور کے
منکر دل کی عزت کی جاتی تھی مسلمان اپنے
زخمی دلوں کے ساتھ اسلام کی تعزیت میں
مصرف تھے اور دشمن مذاق اور مستحضر سے
ان کے زخموں پر نمک بھرتے تھے۔ ہدایت کا
آفتاب گمراہی کے پردوں میں چھپا ہوا تھا
اور نور حق باطل کے حجاب میں
پنہاں تھا۔

ایک اور موقع پر آپ یوں فرماتے ہیں:-

غربت اسلام تا جہدے رسیدہ است
کہ کفار بر بلا طعن اسلام و زم مسلمانان
می نمایند و بے تحاشا اجراء احکام کفر و
مداحی اہل آن در کوچہ و بازار میکروند
مسلمانان از اجراء احکام اسلام
ممنوع اند و در ایقان شرائع مذموم
و مطعون۔
اسلام کی غربت اب اس حد کو پہنچ چکی
ہے کہ کافر بلا طعن اسلام اور مسلمانوں کو
لعن طعن کرنے لگے ہیں۔ وہ بلا ترد و احکام
کفر جاری کرتے اور گلیوں اور بازاروں
میں ان کی تعریف کرتے پھرتے ہیں۔
نہ صرف یہ کہ مسلمانوں کو احکام شریعت
نافذ کرنے سے روکا جاتا ہے بلکہ ان

پرمی ہفتہ رخ و دیور کر شہہ و ناز
سبخت عقل ز جیرت کہ این چہ بو العجی است

۳۵ ایضاً۔ مکتوب ۴



سبحان اللہ و محمد کا "الشرع سبحان اللہ و محمد کا۔ شریعت کو نکلوار
تحت السیف" گفتہ اند و رونق شرع کے تابع رکھا گیا ہے اور اسلام کی رونق کا
راہبلاطین والستہ اند، قضیہ منعکس ذمہ دار سلاطین کو ٹھہرایا گیا ہے۔ یہاں
گشتہ است و معاملہ انقلاب پیدا معاملہ ہی برعکس ہے اور ہر چیز الٹی نظر
کر رہا است، واحترنا، واندامتا، آتی ہے، واحترنا، واندامتا، وادبلا۔
وادبلا۔

آخر میں حضرت کی یہ تحریر بھی ملاحظہ فرمائیے: "کفار ہند بے تحاشی بدمساجد
مے نمایند و در آنجا تعمیر معبد ہائے خود میسازند"۔

"صلح کل" بادشاہ کے عہد میں کفار کے حوصلے اتنے بڑھ گئے تھے کہ
مسلمانوں کی زندگی اجیرن بن گئی تھی۔ حالات اس قدر ناگفتہ بہ ہو گئے تھے کہ
خود حضرت مجدد الف ثانی اس دور میں ظہور مہدی کے منتظر تھے۔ ان حالات
میں شیخ سلیم حشمتی کے فرزند شیخ بدر الدین مکہ مکرمہ چلے گئے اور اپنی بقیہ عمر وہیں
گذاری۔ شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ کو جب حدیث کی سند لینے حجاز گئے تو ہندوستان
واپس آنے کا ارادہ ضائع کر دیا، شیخ عبدالوہاب متقیؒ کا رہتی دنیا تک ہندوستان
کے مسلمانوں پر یہ احسان رہے گا کہ ان محضوں نے شیخ موصوف کو دہلی جا کر
احیائے شریعت کے لئے کام کرنے کا مشورہ دیا، ورنہ ہندوستان اس
بزرگ کی دینی خدمات سے محروم رہ جاتا۔

ان مایوس کن حالات میں کچھ ایسے باہمت اور با غیرت لوگ بھی تھے جو احیائے

۱۔ ایضاً، مکتوب ۲۔ ایضاً، جلد دوم، مکتوب ۹۲۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۱۲
۳۔ حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ص ۱۱۹۔

شریعت کی خاطر سر پر کفن باندھ کر میدان میں نکلے۔ جو پور کے قاضی ملا محمد یزدی
نے، جو ایک مانے ہوئے عالم تھے، یہ فتویٰ دیا کہ اکبر مرتد ہو چکا ہے، اس لئے
اس کے خلاف تلوار اٹھانا ہر مسلمان کا فرض ہے۔ قاضی بنگال میر یعقوب اور
قاضی لان برنی نے بھی اس فتویٰ کی تائید کی۔ پنجاب کے اکثر و بیشتر علما نے
ملا محمد یزدی کی جرأت کی داد دیتے ہوئے اکبر کے خلاف جہاد کا فتویٰ دے دیا۔
اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ بنگال، بہار اور اضلاع پورب میں اکبر کے خلاف بغاوت
ہو گئی اور محمد معصوم کابلی، میر معز الملک، نیابت خان، محمد معصوم خان فرخوری
اور عرب بہادر جیسے جانباز اکبر کے خلاف صف آرا ہو گئے۔ بعض امراء نے
اکبر کی بجائے حکیم میرزا کو تخت پر بٹھانے کا منصوبہ تیار کیا اور اس کے ساتھ خط
و کتابت شروع کر دی۔ بنگال اور بہار میں، جہاں اکبر کے خلاف بغاوت
ہو گئی تھی، جمعہ کے خطبہ سے اکبر کا نام حذف کر کے اس کی جگہ حکیم میرزا کا
نام شامل کر دیا گیا۔

باغی امراء کی قیادت بابا خان جباری اور وزیر جنیل نے کی اور کافی مدت
تک وہ اکبر کے لئے درد سر بنے رہے، اکبر نے ان کے خلاف فوج کشی کی اور
فریقین میں گھمسان کی جنگ ہوئی، لیکن بدقسمتی سے بابا خان عین معرکہ کارزار
میں کاسم آیا۔ امیر میر کی نامی ایک سردار جو اپنی فوج کے کمر باغیوں کی مدد کو آ رہا تھا۔

۱۔ دی گیمبرج ہسٹری آف انڈیا، جلد ۴، ص ۱۲۶۔ ۲۔ امام الہند شاہ ولی اللہ کے پوتے
شاہ اسماعیل شہیدؒ بھی اکبر جیسے "کافر و زندق و مرتد" حاکم کے خلاف خروج کو جائز قرار
دیتے ہیں۔ مضب امامت، ص ۹۷۔ ۳۔ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۶۔
۴۔ مغلیہ نو بلٹی، ص ۱۷۳۔ ۵۔ ایضاً۔ ۶۔ تاریخ مہری، ورق ۱۲۔

ایک ایک کر کے راہی ملک لقا ہوئے۔ ان کے مرنے سے شاہی دربار میں جو خلا پیدا ہوا اسے پُر کرنے کے لئے راسخ العقیدہ امراء آگے بڑھے، ان میں شیخ فرید بخاری، قلیچ خان، میرزا عزیز کوکلتاش، میرزا صدر جہاں اور عبدالرحیم خان خانان پیش پیش تھے۔ ان امراء نے دربار میں اپنی ایک جماعت قائم کر لی جسے حضرت مجدد الف ثانیؒ جو کہ ممدانِ دولتِ اسلام کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ ان امراء کی کوشش اور بہت سے اسلام کو کافی حد تک تقویت پہنچی لیکن ان کا اثر زیادہ تر شاہی دربار اور سرکاری حلقوں تک ہی محدود رہا۔

شاہی دربار سے باہر حضرت خواجہ باقی باللہؒ اور حضرت مجدد الف ثانیؒ تحریک اہیائے دین کے روح رواں تھے، یہ دونوں بزرگ ان امراء کو بادشاہ کے سامنے کلمہ حق کہنے اور ترویجِ شریعت کے لئے کوشش کرنے کی ترغیب دلاتے رہتے تھے۔ اپنے اور پرانے سبھی اس بات پر متفق ہیں کہ ان امراء نے یہ عہد کیا تھا کہ اکبر کی وفات کے بعد اس شہزادے کی حمایت کریں گے جو ملک میں احکامِ شریعت نافذ کرے گا۔ چنانچہ جہانگیر نے ان کے ساتھ اس بات کا عہد کیا اور ان امراء کی کوشش سے جہانگیر کو اس وقت تخت ملا جب حنرہ کی جانشینی کے قریب قریب تمام مراحل طے ہو چکے تھے۔

جہانگیر کی تخت نشینی سے گو اسلام کو سنبھالا مل گیا تھا، لیکن اکبر کا لگایا ہوا زخم اتنا کاری تھا کہ وہ اتنی جلدی مندمل نہیں ہو سکتا تھا۔ اس کام کے لئے کسی مردِ حق کی ضرورت تھی۔

آخر آمد آن یارے کہ مامی خواستیم
اللہ تبارک و تعالیٰ نے یہ کام حضرت مجدد الف ثانیؒ سے لیا اور ان کی

شاہی افواج کے ہاتھ لگا۔ اکبر نے اس کا سر قلم کر دیا۔ حسین بیگ چتراد
تلی بھی اکبر کے خلاف لڑتا ہوا میدانِ جنگ میں کام آیا۔ باغی امراء کا زور
لڑتے ہی علماء کی پکڑ دھکڑ شروع ہوئی۔ قاضی بنگال میر یعقوب بھی گرفتار
ہوئے اور اکبر نے ان کے دست و پا باندھ کر دریائے جہنا میں پھینکوا دیا۔
ملا محمد یزدی اور میر معز الملک بھی میر یعقوب کی طرح دریائے جہنا میں پھینکے
گئے۔ قاضی لان برنی کو اکبر کے حکم سے ذبح کیا گیا۔ لاہور کے اکثر علماء کو
اکبر نے مرواڑالا اور بقینہ السیف میں سے قاضی صدر الدین لاہوری، ملا عبدالشکور،
ملا محمد معصوم اور شیخ منصور کو دور دراز علاقوں میں جلا وطن کر دیا۔ معین الدین
الواعظ ہروی کے پوتے شیخ معین سے بوجہ کبرسنی درگزر کیا۔ حضرت مجدد
الف ثانیؒ کے خسر شیخ سلطان متھانیسری کو کسی بہانے سے تختہ دار پر
لٹکا دیا۔

ڈاکٹر محمد حسین رقمطراز ہیں کہ وقتی طور پر اکبر باغیوں کو دبانے میں کامیاب
ہو گیا لیکن اس کی وفات کے بعد راسخ العقیدہ مسلمان اپنے مشن میں کامیاب
ہو گئے۔ اکبر کے آخری ایام زندگی میں اس کے حواریوں میں سے راجہ ٹوڈر مل،
جگوان داس، راجہ بیربل، شیخ مبارک، میننی، ابوالفضل اور شاہ فتح اللہ شیرازی

۱۶۷۱ ایضاً، ورق ۱۰۳ الف ۱۵۷ ایضاً۔ ورق ۱۰۳

۱۶۷۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۷

۱۶۷۱ ایضاً۔ از تاریخ محمدی، ورق ۱۰۳ الف۔ ۱۵۷ ایضاً، ورق ۸۲ الف

۱۶۷۱ منتخب التواریخ، جلد ۲، ص ۲۷۷۔ ۱۵۷ ایضاً۔

۱۶۷۱ اے سوشل مسٹری آف اسلامک انڈیا، ص ۱۲۴

اصلاحی تحریک سے اسلام کو ہندوستان میں صحیح مقام مل گیا، حضرت
مجدد الف ثانی کا کارنامہ بذات خود ایک ضخیم کتاب کا متقاضی ہے لہذا
اسے ہم عنقریب ہی تاریخین کی خدمت میں پیش کریں گے۔

~~~~~

## ضمیمہ

آنجنابی مکھن لال رائے چوہدری کا شمار ان ہندو فضلا میں ہوتا ہے جو علوم  
اسلامیہ پر ”سند“ مانے جاتے ہیں۔ اسلام اور مسلمانوں کے متعلق ان کی وسیع معلومات  
کی بنا پر ان کے سوامی انہیں ”مولوی مکھن لال“ کہہ کر پکارا کرتے تھے۔ مولوی  
صاحب نے — THE DIN-I-ILAH — کے نام سے انگریزی زبان  
میں ایک ضخیم کتاب لکھی تھی جو ۱۹۲۱ء میں کلکتہ سے شائع ہو چکی ہے اس کتاب  
پر تقریظ لکھتے ہوئے پرنس یونیورسٹی کے وائس چانسلر نے لکھا تھا اس موضوع  
پر اتنی مستند اور بلند پایہ تصنیف آج تک دیکھنے میں نہیں آئی۔ میں اس کتاب  
کا مطالعہ کرنے کے بعد اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ اس موضوع پر اتنی غیر مستند اور سطحی سی  
کتاب آج تک دیکھنے میں نہیں آئی۔ مولوی صاحب جن کی فارسی اور تاریخ  
دینی کا دھندلورا ہندوستانی مؤرخ بڑے زور و شور سے پڑھتے ہیں میرے خیال میں  
فارسی اور علوم اسلامیہ سے بالکل نااہل تھے۔ میں اپنے اس دعوے کے ثبوت  
میں ان کی کتاب سے چند اقتباسات پیش کرتا ہوں۔

بدایونی نے منتخب التواریخ میں ایک موقع پر اپنے والد کا ذکر ان الفاظ  
میں کیا ہے، ”والد مرحومی و معنوی شیخ ملوکشاہ“ اس کا ترجمہ مولوی مکھن لال



عبد اکبری کے مشہور شیخی عالم ملا محمد یزدی کو، جو جوہر میں تاضی کے منصب پر فائز تھے، مولوی مکھن لال تاضی بربد لکھتے ہیں: ایک اور جگہ ان کا نام ملا محمد یزدی بھی لکھا ہے۔ اکبر کے ایک باغی سردار وزیر جنیل کو "مولوی صاحب" وزیر جنیل اور ادھم خاں کو آدم خان لکھتے ہیں۔ سید محمد میر عدل امروہہ کے رہنے والے تھے اس نے عبد مغلیہ کے مورخ انہیں "سید محمد میر عدل امروہہ" لکھتے ہیں۔ "مولوی صاحب" نے ہر جگہ امروہہ کو AMBOA ہی لکھا ہے۔ مولوی مکھن لال نے ایک جگہ OJU کا ذکر کیا ہے۔ میں بادی النظر میں اس سے کوئی مطلب اخذ نہ کر سکا۔ ایک اور موقع پر جب میں نے OJU کے ساتھ بریکٹ میں ABLUTION BEFORE PRAYER لکھا دیکھا تو سمجھا کہ "مولوی صاحب" وضو کا ذکر فرما رہے ہیں۔ اسی طرح "مولوی صاحب" آیت الکرسی سے A COMMENTARY ON THE QURAN مراد لیتے ہیں۔ "مولوی صاحب" نے اپنی کتاب میں متعدد موقعوں پر محمد حسین آزاد کی مشہور تصنیف "دربار اکبری" کے حوالے دیے ہیں لیکن ہر جگہ اسے "دربار اکبر" ہی لکھا ہے۔ اسی طرح وہ مختصر کے تاضی عبدالرحیم کو عبدالرحمن ہی سمجھتے رہے ہیں۔

مستشرقین یورپ کی طرح مولوی مکھن لال بھی آیات قرآنی کو آگے پیچھے سے حذف کر کے بالکل غلط مطلب اخذ کرتے اور مسلمانوں کو ظالم اور جابر ثابت کرتے ہیں۔ "مولوی صاحب" نے شیخ صفی الدین اردبیلی کو، جو شامان صفویہ کے جدِ علی تھے، شیعہ لکھا ہے، جو حقیقت سے بعید ہے۔ اکبر کی والدہ حمیدہ بان کو

۱۰۰ - ۹۰ - ۸۰ - ۷۰ - ۶۰ - ۵۰ - ۴۰ - ۳۰ - ۲۰ - ۱۰ - ۰

۱۰۰ - ۹۰ - ۸۰ - ۷۰ - ۶۰ - ۵۰ - ۴۰ - ۳۰ - ۲۰ - ۱۰ - ۰

۱۰۰ - ۹۰ - ۸۰ - ۷۰ - ۶۰ - ۵۰ - ۴۰ - ۳۰ - ۲۰ - ۱۰ - ۰

۱۰۰ - ۹۰ - ۸۰ - ۷۰ - ۶۰ - ۵۰ - ۴۰ - ۳۰ - ۲۰ - ۱۰ - ۰

یوں کرتے ہیں۔ "MY MATERNAL GRAND FATHER SHAIKH"

MULLUK SHAH

بدایونی نے اکبر کے متعلق لکھا ہے کہ وہ سنسکرت زبان میں سورج کے ہزارویک اسم کا ورد کیا کرتا تھا۔ مولوی مکھن لال نے "ہزارویک" کا ترجمہ ONE THOUSAND AND EIGHT کیا ہے۔ اسی طرح "مولوی صاحب" روضۃ الاحباب کو RAWATU I-AKAB پڑھتے ہیں۔ مولوی صاحب جن کے متعلق مشہور ہے کہ وہ علوم اسلامیہ پر گہری نظر رکھتے تھے، امام اہل سنت، حضرت مالک بن انسؒ کو شیعوں کا امام بتاتے ہیں۔ تاضی حسین عرب مالکی کو اکبر نے دار الحکومت کا تاضی مقرر کیا تھا۔ "مولوی صاحب" چونکہ امام مالکؒ کو شیعہ سمجھتے ہیں اس لئے تاضی حسین عرب کے ساتھ "مالکی" کی نسبت پڑھ کر وہ یہی سمجھے کہ وہ بھی شیعہ ہیں۔ اس کے بعد وہ لکھتے کہ یہ پہلا موقع تھا جب کسی شیعہ کا تقرر عدلیہ میں ہوا تھا۔ ایک دوسرے موقع پر "مولوی صاحب" لکھتے ہیں کہ حضرت حسنؑ سے کہہ کر امام زین العابدینؑ تک شیعوں کے بارہ امام ہوئے ہیں، جن میں محمد باقرؑ اکبری اور ابوتاسم بھی شامل ہیں۔ میرے خیال میں وہ امام حسنؑ کی گواہی اور امام موسیٰ کاظمؑ کو ابوتاسم سمجھتے ہیں۔ ایک اور موقع پر انہوں نے ائمہ اہل بیت کے نام اس ترتیب سے گنوائے ہیں علی، حسن، ظفر صادق، موسیٰ تاسم، علی رضا، تقی اور حسن۔ رحمۃ اللہ علیہم۔

۱۰۰ - ۹۰ - ۸۰ - ۷۰ - ۶۰ - ۵۰ - ۴۰ - ۳۰ - ۲۰ - ۱۰ - ۰

۱۰۰ - ۹۰ - ۸۰ - ۷۰ - ۶۰ - ۵۰ - ۴۰ - ۳۰ - ۲۰ - ۱۰ - ۰

۱۰۰ - ۹۰ - ۸۰ - ۷۰ - ۶۰ - ۵۰ - ۴۰ - ۳۰ - ۲۰ - ۱۰ - ۰

۱۰۰ - ۹۰ - ۸۰ - ۷۰ - ۶۰ - ۵۰ - ۴۰ - ۳۰ - ۲۰ - ۱۰ - ۰



جس شخص کی فارسی دانی کا یہ عالم ہو اور وہ عہد مغلیہ کے اصل فارسی ناخذ،  
پڑھ کر اس عہد کی تاریخ لکھے تو اس جیسے "شاہکار" کے "مستند" اور "بلند پایہ"  
ہونے میں کیا شبہ ہو سکتا ہے۔

قیاس کن ز گلستان من بہار مرا

مولوی مکھن لال کے بعد دین الہی کے موضوع پر شیخ محمد اکرام صاحب نے  
بھی رود کوثر میں کافی کچھ لکھا ہے۔ ہماری دیانتدارانہ رائے یہ ہے کہ دین الہی  
کے متعلق شیخ صاحب کی تحریروں نے اردو دان طبقہ میں کافی غلط فہمی پیدا کی ہے  
ابوالفضل کی طرف داری کرتے ہوئے شیخ صاحب یہاں تک لکھ گئے ہیں کہ۔  
"اس کی تصانیف میں بادشاہ کا کوئی ایسا حکم نہیں، جس سے اسلام کی مخالفت  
یا تحقیر ظاہر ہو۔" ابوالفضل نے آئین اکبری میں جا بجا آفتاب پرستی، آگ کی تعظیم  
چراغ کی عظمت، مسئلہ تناسخ، گنودرشن، نکاح نابالغان اور ایک سے زائد شادی  
پر پابندی، قریبی رشتہ داروں میں نکاح کی مخالفت، بارہ سال سے کم عمر کے لڑکوں  
کے ختنہ پر پابندی، سن بھری کی مسنوخ ذبیحہ بقر پر پابندی اور ترک لمبیات کا ذکر  
کیا ہے۔ کیا شیخ صاحب ان خرافات کو شریعت کے عین مطابق سمجھتے ہیں؟ یہ  
بڑے تعجب کی بات ہے کہ صاحب رود کوثر کو ان میں سے کوئی چیز بھی خلاف  
اسلام نظر نہیں آئی، حالانکہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی اشعۃ اللمعات میں اکبر کی ان  
ہی مشرکانہ حرکات کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اگر کوئی شخص کلمہ  
پڑھنے کے بعد بنی اکرم کے اسوہ حسنہ کے خلاف کوئی کام کرے یا کسی بت کے  
آگے جھکے یا زنا باندھے، وہ یقیناً کافر ہے۔

ہم شیخ صاحب سے یہ پوچھنے میں حق بجانب ہیں کہ اگر اکبر نے خلاف اسلام

۱۱۲ ص ۱۱۲ اشعۃ اللمعات، ص ۳۶۔

جو روہڑی کے ایک قریبی گاؤں چہار باغ سبر لو کی رہنے والی اور شیخ احمد جام ٹمڈہ پیل  
ساکن ٹمڈہ بت جام (خراسان) کی اولاد سے تھی، "مولوی صاحب" اور انہر کے  
ایک خاندان کی فرد تبتا ہے۔ اسی طرح وہ بابہ کی نواسی، گلرخ بیگم کی بیٹی اور  
اکبر کی بیوی سلیمہ سلطان کو سلطانہ سلیمہ لکھتے ہیں۔

"مولوی صاحب" نے سندھی زبان کے مشہور شاعر شاہ عبداللطیف بھٹائی  
(متوفی ۱۷۵۱ء) کو اس عہد کا بزرگ بتایا ہے جس عہد میں مسلمان شمالی ہندوستان پر  
حملہ آور ہوئے تھے۔ مولوی مکھن لال نے کہیں سے یہ سن لیا تھا کہ مسلمانوں  
کے بہتر فرقے ہیں، چنانچہ انھوں نے بلا سوچے سمجھے یہ لکھ دیا کہ سولہویں صدی  
میں ہندوستان میں مسلمانوں کے بہتر فرقے آباد تھے۔

غیر مسلم مؤرخوں میں سے ہم نے مولوی مکھن لال رائے چوہدری کے علاوہ  
ڈاکٹر سری واسٹوا، سری رام شرما، سر جیونا مھہ سرکار، الیشوری پرشاد اور  
پیٹر ہارڈی کی تحریروں پڑھی ہیں، وہ سب اسی طرح کی غلطیاں کرتے ہیں۔  
انڈیا اینڈس لائبریری کے ایک مخطوطہ کے ساتھ ایک بل منسلک ہے جس سے  
یہ ثابت ہوتا ہے کہ الیشوری پرشاد چار آنے فی صفحہ دے کر مسلم طلباء سے  
فارسی عبارت کا ترجمہ کروایا کرتے تھے۔ اکثر غیر مسلم مؤرخ اسی طرح کام کے  
اپنی تاریخ دانی کا دعویٰ کرتے ہیں۔ مولوی مکھن لال کی مثال آپ کے  
سامنے ہے۔

۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶،



ان کے تجدیدی کارنامے کا اعتراف نہیں کیا، لہذا اس سے یہ لازم آتا ہے کہ وہ اپنے دور کے مجدد نہیں تھے۔ کیا ملا عبدالحکیم سیالکوٹی، جنہوں نے انہیں اول بار مجدد الف ثانی کے لقب سے یاد کیا ہے، ان کے ہم عصر نہ تھے؟ ہمارے خیال میں شیخ صاحب کا یہ دعویٰ کہ الف ثانی میں تجدید کا سہرا فقط حضرت شیخ احمد سرہندی کے سر نہیں، محل نظر ہے۔ اس ضمن میں انہوں نے جو دلائل دئے ہیں وہ سب ظنی ہیں۔



کچھ نہیں کیا تو پھر حضرت مجدد الف ثانیؒ نے "تجدید" کس چیز کی کی تھی؟ شیخ محمد اکرام صاحب دین الہی کے متعلق لکھتے ہیں کہ "یہ ایک مذہب نہ تھا بلکہ ارادت و عقیدت کا سلسلہ تھا" ایک دوسرے موقع پر آپ لکھتے ہیں کہ "یہ مریدی کا سلسلہ محض عقیدت و خوشامد کا اظہار تھا" اگر شیخ صاحب کا یہ بیان درست ہے تو پھر مان سنگھ بھی "اظہار عقیدت اور خوشامد" کر سکتا تھا۔ اگر ہندو دھرم پر قائم رہتے تو وہ بادشاہ کا مرید بن سکتا تھا تو پھر اس نے ایسا کیوں نہ کیا؟ مان سنگھ کا بادشاہ کی مریدی سے انکار ہی یہ ظاہر کرتا ہے کہ بادشاہ کا مرید ہونے سے پہلے ترک دین ضروری تھا۔ اس لئے شیخ صاحب قبلہ کا فرمانا کہ مریدی سے "ترک اسلام اخذ کرنا صحیح نہیں"۔ ہمارے خیال میں نادرست ہے۔ ہماری رائے میں شیخ صاحب نے دین الہی کے محض ایک روش (CULT) ہونے کے بارے میں جو دلائل دئے ہیں وہ زیادہ وزن نہیں رکھتے۔ شیخ صاحب کو اس بات کا گلہ ہے کہ عوام الناس کی طرح اہل علم بھی یہی سمجھنے لگے ہیں کہ اکبری الحاد کا قلع قمع حضرت مجدد الف ثانیؒ نے کیا ہے۔ شیخ صاحب کے خیال میں یہ مفروضہ حضرت کے "عالی معتقدین کی خوش اعتقادی" سے زیادہ وقعت نہیں رکھتا۔ ہم شیخ صاحب سے یہ پوچھنے کا حق رکھتے ہیں کہ اگر یہ کارنامہ حضرت شیخ احمد سرہندی کے علاوہ کسی اور بزرگ نے انجام دیا ہوتا تو پھر اسے ہی مجدد الف ثانیؒ ہونا چاہیے تھا۔ اگر حضرت شیخ احمد سرہندیؒ، مجدد الف ثانیؒ نہیں ہیں تو پھر اور کون اس لقب کا حقدار ہے؟ شیخ صاحب کا خیال ہے کہ حضرت کے ہم عصروں میں سے کسی نے

۱۲۹ ص ۱۱۹ ایضاً، ص ۱۳۱ ایضاً، ص ۱۳۱

۱۲۸ ص ۱۲۸ ایضاً، ص ۱۲۸

۱۲۹ ص ۱۲۹ ایضاً، ص ۱۲۹





## فہرست اسناد محولہ

### مخطوطات فارسی

|                  |                    |                                   |
|------------------|--------------------|-----------------------------------|
| اخبار محبت       | محبت بن فیض        | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۷۱۲    |
| اکبر نامہ        | فیضی سرسندی        | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۶۹     |
| بحر الحیات       | محمد غوث گوالیاری  | انڈیا آفس لائبریری لندن، ایچ ۱۰۰۲ |
| تاریخ الفی       | نظام الدین احمد    | انڈیا آفس لائبریری لندن، ایچ ۱۱۲  |
| تاریخ پنجاب      | بوٹے شاہ           | انڈیا آفس لائبریری، ایچ ۵۰۳       |
| تاریخ رشیدی      | حیدر دود غلات      | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۶۲۷۷    |
| تاریخ شیر شاہی   | عباس سروانی        | انڈیا آفس لائبریری لندن، ایچ ۲۱۹  |
| تاریخ محمدی      | محمد بن رستم       | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۸۲۲    |
| تذکرۃ الامراء    | کیول رام           | برٹش میوزیم لندن، ایڈیشنل ۱۶۷۰۳   |
| تذکرۃ الملوک     | رفیع الدین شیرازی  | برٹش میوزیم لندن، ایڈیشنل ۲۳۸۸۳   |
| تکمیلہ اکبر نامہ | عنایت اللہ محب علی | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۸۵۲    |
| روضۃ الطاہرین    | طاہر بنزوری        | برٹش میوزیم لندن، اورینٹل ۱۶۹     |

### مطبوعات، عربی، فارسی و اردو

|                              |                        |                                       |
|------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| ابجد العلوم                  | نواب صدیق حسن خان      | مجموعہ پال ۱۲۵۹ھ                      |
| آج کل موسیقی نمبر            |                        | دہلی اگست ۱۹۵۶ء                       |
| اخبار الاخبار                | شیخ عبدالحق محدث       | دہلی ۱۳۳۲ھ                            |
| ارشاد الطالبین               | اخوند درویش            | دہلی ۱۸۸۸ء                            |
| اشعۃ المعانی                 | شیخ عبدالحق محدث دہلوی | لکھنؤ ۱۳۰۲ھ                           |
| اصول کافی                    | الکلبینی الرازی        | لکھنؤ ۱۳۰۲ھ                           |
| اکبر نامہ                    | ابوالفضل               | کلکتہ ۱۸۷۹ء                           |
| الاحکام السلطانیہ            | ابوالحسن علی الماوردی  | قاہرہ ۱۹۶۶ء                           |
| الاحکام السلطانیہ            | ابولیل                 | قاہرہ ۱۹۶۶ء                           |
| المصنوع فی الاحادیث الموضوعہ | ملا علی قاری           | مطبع فاروقی، دہلی                     |
| المنافع                      | المقداد                | AC III 7، آزاد کلکشن، پنجاب یونیورسٹی |



|          |        |                             |                              |
|----------|--------|-----------------------------|------------------------------|
| ۱۹۰۲ھ    | کانپور | سفتی غلام سرور              | خزینۃ الاصفیاء               |
| ۱۸۸۱ھ    | لکھنؤ  | محسن فانی                   | دستبان مذاہب                 |
| ۱۹۲۶ھ    | لاہور  | محمد حسین آزاد              | دربار اکبری                  |
| ۱۸۸۶ھ    | لکھنؤ  | عرفی شیرازی                 | دلیوان عرفی                  |
| ۱۹۵۸ھ    | لاہور  | شیخ محمد اکرام              | رود کوثر                     |
| ۱۹۶۸ھ    | لاہور  | شیخ صدوق                    | رسالہ فی الاعتقادات          |
| ۱۹۵۸ھ    | لاہور  | علامی ابوالفضل              | رقعات ابوالفضل               |
| ۱۹۵۸ھ    | دہلی   | خلیق احمد نظامی             | سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات |
| ۱۹۵۸ھ    | لاہور  | شبلی نعمانی                 | شجر العجم                    |
| ۱۲۹۲ھ    | لکھنؤ  | نظام الدین احمد             | طبقات اکبری                  |
| ۱۸۶۲ھ    | کلکتہ  | مخاج سراج جرجانی            | طبقات نامری                  |
| ۱۲۹۸ھ    | کراچی  | سید ظفر حسن                 | عقائد الشیعہ                 |
| ۱۲۹۸ھ    | تہران  | علامہ نوری طبری             | فصل الخطاب                   |
| ۱۹۶۱ھ    | دہلی   | مولانا سعید احمد اکبر آبادی | فہم قرآن                     |
| ۱۹۲۰ھ    | کلکتہ  | خواند میر                   | قانون ہمالیونی               |
| ۱۸۸۰ھ    | لکھنؤ  | عرفی شیرازی                 | نظام عرفی                    |
| ۱۸۶۲ھ    | دہلی   | امام ابن تیمیہ              | کتاب الایمان                 |
| ۱۹۶۶ھ    | لاہور  | ابوالفیض فیضی               | کلیات فیضی                   |
| ۱۳۱۱ھ    | دہلی   | شیخ رکن الدین               | لطائف قدوسی                  |
| ۱۸۸۸-۹۰ھ | کلکتہ  | شاہنواز خان                 | تأثر الامراء                 |
| ۱۹۱۰-۱۳ھ | آگرہ   | غلام علی آزاد بلگرامی       | تأثر الکرام                  |

|       |              |                                  |                             |
|-------|--------------|----------------------------------|-----------------------------|
| ۱۹۶۱ھ | تاہرہ        | الشہرستانی                       | الملل والنحل                |
| ۱۸۹۶ھ | دہلی         | شاہ ولی اللہ دہلوی               | انفاس العارفين              |
| ۱۸۶۹ھ | پاک پٹن      | سید مسلم نظامی                   | الوار الفرید                |
| ۱۸۶۹ھ | لکھنؤ        | ابوالفضل                         | آئین اکبری                  |
| ۱۹۶۰ھ | لاہور        | مولانا بخش کشتہ                  | پنجابی شاعران و تذکرہ       |
| ۱۸۸۲ھ | لاہور        | کنہیا لال                        | تاریخ لاہور                 |
| ۱۹۱۲ھ | گوجرانوالہ   | اودھ سنگھ                        | تاریخ دربار صاحب امرتسر     |
| ۱۳۱۲ھ | تہران        | اسکندر منشی                      | تاریخ عالم آرائے عباسی      |
| ۱۸۶۲ھ | کلکتہ        | ضیاء الدین برنی                  | تاریخ فیروز شاہی            |
| ۱۸۶۲ھ | کانپور       | ہندو شاہ فرشتہ                   | تاریخ فرشتہ                 |
| ۱۹۶۱ھ | علی گڑھ      | ڈاکٹر نذیر احمد                  | تاریخی و ادبی مطالعے        |
| ۱۳۰۸ھ | بمبئی        | ظہیر الدین بابر                  | تزک بابری                   |
| ۱۸۶۲ھ | علی گڑھ      | نور الدین جہانگیر                | تزک جہانگیری                |
| ۱۸۹۲ھ | دہلی         | اخوند دربیوزہ                    | تذکرۃ الابرار والامشرار     |
| ۱۸۹۳ھ | لکھنؤ        | رحمن علی                         | تذکرہ علمائے ہند            |
| ۱۹۵۹ھ | لکھنؤ        | منظور نعمانی                     | تذکرہ مجدد الف ثانی         |
| ۱۳۱۵ھ | آٹا حاجی علی | علامہ محمد طاہر قمی              | تفسیر قمی                   |
| ۱۳۰۱ھ | لکھنؤ        | باقر مجلسی، اردو ترجمہ عبدالحسین | جلاء العیون                 |
| ۱۹۲۸ھ | برلن         | نظامی عروضی سمرقندی،             | چہار مقالہ                  |
| ۱۹۵۳ھ | دہلی         | خلیق احمد نظامی                  | حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی |
| ۱۸۸۳ھ | لکھنؤ        | علامہ باقر مجلسی                 | حیات القلوب                 |
| ۱۸۹۱ھ | کلکتہ        | شمس سراج عقیف                    | تاریخ فیروز شاہی            |



|       |          |                |                                                                     |
|-------|----------|----------------|---------------------------------------------------------------------|
| ۱۹۵۲ء | لندن     | ایم ڈی سنر     | اکبر علیچس تھات لیکچر ان مینٹل                                      |
| ۱۹۳۸ء | جائدر    | محمد حسین      | ایس فیو نر آف دی انڈی انڈر ان جائدر                                 |
| ۱۹۳۰ء | الہ آباد | ڈاکٹر عبدالغنی | ایس ہسٹری آف پشین لینگوائج اینڈ لٹریچر اینڈ وی مینٹل کورٹ           |
| ۱۹۳۵ء | کلکتہ    | ڈاکٹر عبدالغنی | ایکبر دی گریٹ                                                       |
| ۱۹۲۶ء | آکسفورڈ  | ڈاکٹر عبدالغنی | چیتیا بلکیر میجر اینڈ میجسٹریٹ                                      |
| ۱۹۳۵ء | کلکتہ    | ڈاکٹر عبدالغنی | ڈیپو آف فرس سبستین مینٹل - انگریزی ترجمہ از لارڈ ووسٹن کے آرتھوڈوکس |
| ۱۹۰۳ء | ممبئی    | ڈاکٹر عبدالغنی | دی پارلیمنٹری ڈی کورٹ آف اکیڈمی ڈسٹور ہرجی رانا جے موڈی             |
| ۱۹۲۲ء | بنارس    | ڈاکٹر عبدالغنی | دی ریناٹنس آف ہندو ازم                                              |
| ۱۹۳۲ء | لندن     | ڈاکٹر عبدالغنی | دی جیسوٹس اینڈ دی گریٹ مینٹل                                        |
| ۱۹۰۸ء | مدراں    | ڈاکٹر عبدالغنی | دی ٹیچنگ آف سری راناچ اجاریہ                                        |
| ۱۹۱۲ء | X        | ڈاکٹر عبدالغنی | دی ڈسٹریکٹریچس پوٹری آف انڈیا                                       |
| ۱۹۳۰ء | لاہور    | ڈاکٹر عبدالغنی | دی ڈوائن ماسٹر                                                      |
| ۱۹۲۶ء | مدراں    | ڈاکٹر عبدالغنی | دی مغز اینڈ دی پریگنیز                                              |
| ۱۹۳۶ء | الہ آباد | ڈاکٹر عبدالغنی | دی انفلوئنس آف اسلام آن انڈین کلچر                                  |
| ۱۹۲۱ء | کلکتہ    | ڈاکٹر عبدالغنی | دی دین الہی                                                         |
| ۱۹۲۹ء | لندن     | ڈاکٹر عبدالغنی | دی سپرٹ آف اسلام                                                    |
| ۱۹۲۱ء | آکسفورڈ  | ڈاکٹر عبدالغنی | دی کورٹ پینٹرز آف دی گریٹ مینٹل                                     |
| ۱۸۹۲ء | لندن     | ڈاکٹر عبدالغنی | دی کونٹری آف دی مینٹل ایمپیرز آف ہندوستان                           |
|       |          | ڈاکٹر عبدالغنی | ان دی برٹش میوزیم لندن                                              |

|         |       |                |                        |
|---------|-------|----------------|------------------------|
| ۱۲۹۹ء   | تہران | ڈاکٹر عبدالغنی | قاضی نور اللہ شوشتری   |
| ۱۳۸۰ء   | لاہور | ڈاکٹر عبدالغنی | سید نجم الحسن          |
| ۱۸۶۶ء   | لاہور | ڈاکٹر عبدالغنی | سید علی نقی لکھنوی     |
| ۱۸۶۰ء   | لاہور | ڈاکٹر عبدالغنی | حضرت مجدد الف ثانی     |
| ۱۸۶۵-۹ء | کلکتہ | ڈاکٹر عبدالغنی | شیخ عبدالقدوس گنگوہی   |
| ۱۸۶۶ء   | لاہور | ڈاکٹر عبدالغنی | عبدالقادر بدایونی      |
| ۱۸۶۶ء   | لاہور | ڈاکٹر عبدالغنی | شاہ اسماعیل شہید       |
| ۱۳۲۰ء   | تہران | ڈاکٹر عبدالغنی | دیباچہ از ابو الفضل    |
| ۱۹۶۲ء   | لاہور | ڈاکٹر عبدالغنی | دکتر صادق کیا          |
| X       | X     | ڈاکٹر عبدالغنی | محمد طفیل              |
| X       | X     | ڈاکٹر عبدالغنی | علی محمد جان محمد خارا |

## مطبوعات انگریزی

|       |         |                |                                 |
|-------|---------|----------------|---------------------------------|
| ۱۹۶۲ء | آگرہ    | ڈاکٹر عبدالغنی | اکبر دی گریٹ                    |
| ۱۹۳۱ء | مدراں   | ڈاکٹر عبدالغنی | ابن العربی                      |
| ۱۹۲۰ء | لندن    | ڈاکٹر عبدالغنی | آؤٹ لائن آف ریچس پوٹری آف انڈیا |
| ۱۹۳۵ء | ممبئی   | ڈاکٹر عبدالغنی | اورنگ زیب اینڈ ہرنامز           |
| ۱۹۰۸ء | آکسفورڈ | ڈاکٹر عبدالغنی | امپریل گریٹریٹ آف انڈیا         |
| ۱۹۵۸ء | لاہور   | ڈاکٹر عبدالغنی | ایس سوشل ہسٹری آف اسلامک انڈیا  |
| ۱۹۳۰ء | کیمبرج  | ڈاکٹر عبدالغنی | ایس لٹریچر ہسٹری آف پشین        |
| ۱۹۲۶ء | لندن    | ڈاکٹر عبدالغنی | اکبر اینڈ دی جیسوٹس             |





|                                 |                  |                                |
|---------------------------------|------------------|--------------------------------|
| ریلیجس پالیسی آف اکبر           | ڈاکٹر احمد بشیر  | مخطوطہ سینٹ ہال لائبریری لندن  |
| ریلیجس پالیسی آف دی مغل امپیررز | سری رام شرما     | ۱۹۴۰ء لندن                     |
| سٹڈیز ان مڈل انڈین ہسٹری        | سری رام شرما     | ۱۹۵۶ء پونا                     |
| فتح اللہ شیرازی                 | ایم اے علوی      | ۱۹۶۸ء دہلی                     |
| کبیر اینڈ دی کبیر پنچھ          | جی ایچ ویلیٹ کوٹ | ۱۹۰۶ء کانپور                   |
| کبیر ج ہسٹری آف انڈیا           | سر ولزلی ہیگ     | ۱۹۳۶ء کیمبرج                   |
| کینڈلگ آف دی پرشین میوزیکل ٹیٹس | چارلس ریلو       | ۱۹۶۶ء لندن                     |
| ان دی برٹش میوزیم لندن          | ڈاکٹر یوسف حسین  | ۱۹۵۶ء بمبئی                    |
| گلپسنز آف دی مڈل انڈین کلچر     | اے این باسو      | ۱۹۳۴ء لندن                     |
| میراجی                          | محمود علی        | مخطوطہ سینٹ ہال لائبریری، لندن |
| مغل نوٹس ان انڈیا ۱۶۵۸          | مونیرٹ           | ۱۹۲۲ء کلکتہ                    |
| مونیرٹس کو منٹری                | اے ایس الٹیکر    | ۱۹۳۶ء بنارس                    |
| ہسٹری آف بنارس                  |                  |                                |





طوبیٰ ریسرچ لائبریری

اسلامی اردو، انگلش کتب،

تاریخی، سفرنامے، لغات،

اردو ادب، آپ بیتی، نقد و تجزیہ

[toobaa-elibrary.blogspot.com](http://toobaa-elibrary.blogspot.com)